Journées

Patrimoine



Européennes

du

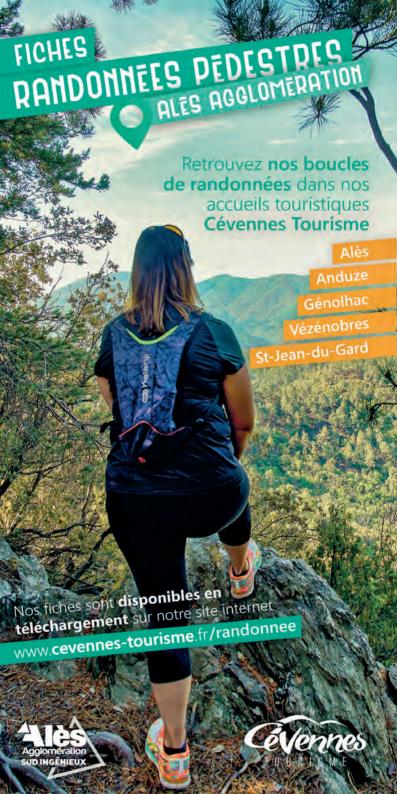






#JournéesDuPatrimoine





ÉDITO

Depuis 1984, les Journées Européennes du Patrimoine permettent de mettre en avant les sites d'exceptions de notre territoire. Elles sont l'occasion de découvrir - ou redécouvrir - de façon privilégiée des lieux exceptionnellement ouverts au public.

La thématique du *Patrimoine durable* retenue pour l'édition 2022 correspond parfaitement au territoire d'Alès Agglomération, 17 fois récompensé pour sa politique environnementale et en matière de développement durable.

La vocation première de cette manifestation est de sensibiliser les plus jeunes à la protection du patrimoine national et leur apprendre à le valoriser, en ce sens, les journées du patrimoine sont une mine d'opportunités pour échanger entre passionnés et néophytes autour d'un sujet fédérateur : la richesse de notre patrimoine local.

Cette richesse patrimoniale est un des axes forts de la candidature d'Alès Agglomération au label « Capitale Française de la Culture 2024 ».

Nous avons hâte de partager avec vous la diversité de notre héritage culturel, alors n'hésitez pas les 17 et 18 septembre prochains à parcourir la centaine de sites accessibles sur territoire de l'agglomération avec un regard neuf. Le programme se dévoile au fil des pages de ce livret, laissez vous guider et surtout profitez bien !

Christophe RIVENQ

Président d'Alès Agglomération 1^{er} adjoint au maire d'Alès

• Atelier de reliure et restauration

du patrimoine écrit

Sommaire

Plan d'Alès	p 6-7		
ALÈS	p 8	AUJACChâteau du Cheylard d'Aujac	p 27
1 Alès, visite de ville	p8	BOISSET-ET-GAUJAC p2	7-28
2 Hôtel de Ville	P 8	Soirée-concerts au domaine du Mas Paulet Causerie au domaine de Gaujac Visite du parc du Château de Lascours	2, 20
3 Petit Train touristique de la Ville	р9		
• « Allez Zou! » parcours sonore	р9		
5 Fort Vauban	p 10		p 29
Centre national de pomologie	p 10	• Église Saint-Théodorit	
🗸 Cathédrale Saint-Jean-Baptiste	p 11	3 BRANOUX-LES-	p 30
Église Saint-Joseph	p 12	TAILLADES • Église de Blannaves	
? Temple d'Alès	p 12	Pont de Bertrand	
• Le Cratère	p 12	PRIGNON	p 31
• Musée du Colombier p 1		 Exposition « brignon - 4000 ans d'histoire » 	
Pôle culturel et scientifique de Rochebelle	e p14	 Visite du village médiéval 	
Musée bibliothèque Pierre André Benoît	p 18		p 32
Mine témoin d'Alès	p 19	 Visite des carrières des conques Exposition photos dans le village 	
15 Parc floral de la Prairie	p 20	Balade forestière	
La Batejade, patrimoine Alésien cévenol	p 21	CENDRASBiosphera	р 33
Carte d'Alès Agglomération p2	2-23	CHAMBORIGAUDParcours littéraire Jean-Pierre Chabrol	p 34
LES COMMUNES D'ALÈ	S	© CONCOULES • Église de Concoules	p 34
	p 24	GÉNÉRARGUESLa Bambouseraie en Cévennes gardoises	p 35
ANDUZE Anduze, visite de ville Conférences sur le patrimoine anduzien Tour de l'horloge Frédérique Delmas, tapissier d'ameubleme Poterie la Draille	4-26 ent	 La GRAND'COMBE p 3 La maison du mineur Maison des métiers anciens Église de la Grand'Combe La visite de la forêt fossile « Dinopédia pa 	6-37 arc »
Poterie d'Anduze « les enfants de Boisset Atolier de religies et recteuration	»	P LÉZAN	p 38

• La vigne, la cave coopérative de Lézan

MIALETTempleÉglise saint andré	p 39 à 41	♥ ST-PAUL-LA-COSTE • Église romane du XII° siècle	p 52
Pont des Camisards Musée du désert La grotte de Trabuc		ST-PRIVAT- DES-VIEUX Immersion dans le passé de St-Privat-des-Vieux	p 53-54
 MONS Visite du village	p 42	ST-SÉBASTIEN- D'AIGREFEUILLE	p 55
PORTES • Château de portes	p 42	• Inauguration du sentier patrimonial	
PROUSSON • Le préhistorama • Du plateau au castelas à l'époqu	p 43-44 ue médiévale	TETE-CÉCILE- D'ANGORGE Le train de l'Andorge en Cévennes	p 56
ST-CHRISTOL-LEZ- Musée du scribe		STE-CROIX-DE-CADERLE La chapelle Promenade autour du village	p 57
ST-HILAIRE- DE-BRETH MAS Musée du vieil Alais Projection du film « Ròche e Plan Découverte du nouveau sentier b		Salindres Salindres d'antan, d'aujourd'hui et de demain	p 58
ST-JEAN-DE-		SEYNES • À l'assaut du mont Bouquet	p 58
• Église romane du XII ^e siècle • Musée des blasons	p 46-47	SOUSTELLE Nécropoles préhistoriques de Peyraube et Traoucat	p 59
Temple classé monument histori Maison rouge, musée des vallées La maison Mazel	ique	TORNAC • Église Saint-Baudile de Tornac XII® s • Château de Tornac	p 60-61 siècle
ST-JEAN-DU-PIN Visite privilégiée d'une filature co Du XIX° siècle et de son moulin	p 50 évenole	VÉZÉNOBRES • Maison de la figue et du tourisme • Jours de figues	p 62 à 64
ST-MARTIN-DE- VALGALGUES • autour du chemin de régordane	p 51	 Horloge de Vézénobres Ébénisterie d'art, André Combot 	
MINISTÈRE DE LA CULTURE	ies omération	Alès	

Agglomération SUD INGÉNIEUX

Liberté Égalité Fraternité



SITES À VISITER SUR ALÈS

Q	Alès, visite de ville	p 8	9 1	Temple d'Alès	p 12
9	Hôtel de Ville	P 8	1 0	Le Cratère	p 12
3	Petit Train touristique de la Ville	p 9	Q 1	Musée du Colombier	p 13
4	« Allez Zou! » parcours sonore	p 9	12	Pôle culturel et scientifique de Rochebelle	p 14
9	Fort Vauban	p 10	13	Musée bibliothèque Pierre-André Benoît	p 18
9	Centre national de pomologie	p 10	14	Mine témoin d'Alès	p 19
Ø	Cathédrale Saint-Jean-Baptiste	p 11	15	Parc floral de la Prairie	p 20
8	Église Saint-Iosenh	n 12	16	a Bateiade, natrimoine Alésien cévenol	n 21

ALÈS

1 ALÈS, VISITE DE VILLE



Accompagné par un guide conférencier, laissez-vous conter l'histoire d'Alès et découvrez les trésors du centre historique. Grâce à ce parcours, vous explorez les hauts lieux du patrimoine alésien. Commentaires, anecdotes et illustrations dans les rues cachées de la ville, vous dévoilent l'histoire du protestantisme, du charbon et de la soie en Cévennes.

• Dimanche 18 à 10h

Visite guidée - Gratuit.

Lieu de rendez-vous : Bureau d'Information Touristique d'Alès, place de l'Hôtel de Ville 30100 Alès.

Réservation indispensable auprès d'un bureau de Cévennes Tourisme ou sur <u>www.cevennes-tourisme.fr</u>.

Renseignements: 04 66 52 32 15 contact@cevennes-tourisme.fr

PHÔTEL DE VILLE



La façade donnant sur la place, ainsi que la toiture construite en 1752 par l'architecte Rollin, sont inscrites au titre des Monuments Historiques. De la cage d'escalier, on peut admirer le vitrail commandé par la municipalité à l'artiste Pierre André Benoît et le tableau de Cabanes commémorant la signature de la Paix d'Alais.

• Samedi 17 de 9h à 12h et de 14h à 17h.

Visite du hall de l'Hôtel du Ville, de l'escalier et de la salle des états du Languedoc.

Visite libre - **Gratuit** Place de l'Hôtel de Ville.

Renseignements: 04 66 56 11 00 www.ales.fr - contact@ville-ales.fr



PETIT TRAIN TOURISTIQUE DE LA VILLE



Moyen ludique et pratique pour redécouvrir la ville en complément des circuits piétons, le petit train touristique d'Alès propose un voyage au cœur de la cité pour une visite commentée de 45 min.

Samedi 17 et dimanche 18

Horaires de départs : 11h.14h30 et 16h30

Billetterie sur place au départ : Bureau d'information touristique d'Alès

Tarif réduit : 3€ par adulte, 1€ pour les moins de 12 ans.

Renseignements: 04 66 52 32 15.

www.cevennes-tourisme.fr - contact@cevennes-tourisme.fr



« ALLEZ ZOU! » PARCOURS SONORE



Découvrez le parcours sonore géolocalisé de Pierre André Benoît dans la Ville d'Alès. Suivez une fiction radiophonique composée de textes originaux et d'images sonores créées pour l'occasion afin de découvrir, connaître ou reconnaître Pierre André Benoît dans sa ville natale. Cette expérience immersive et artistique au coeur d'Alès relie la mémoire artistique de PAB au musée. Poète, sculpteur, dessinateur, peintre, graveur, PAB aurait eu 100 ans en 2021.

Comment ca marche ? Mode d'emploi.

Pour écouter « Allez Zou! », le parcours sonore de PAB dans la ville d'Alès, téléchargez avec votre smartphone (bien chargé) et vos écouteurs, l'application Listeners sur l'App Store ou Google Play, Rendez-yous sur place et lancez l'application. Vous n'avez aucune manipulation à faire, les sons s'enclenchent automatiquement en fonction de votre position géolocalisée et de vos déplacements.

Renseignements: 04 66 86 98 69 www.museepab.fr - museepab@alesagglo.fr





La citadelle d'Alès, dite Fort Vauban, a été construite en 1688 au lendemain de la révocation de l'édit de Nantes. Elle fut édifiée sur la butte de la Roque qui dominait la ville, à l'emplacement des 2 châteaux des Seigneurs d'Alès dont on ne conserva que la poterne (porte du XIII° siècle) de celui de la famille Anduze.

Dimanche 18

Visites guidées, en continu du 13h30 à 18h

Tarif: 2€ par adulte, gratuit pour les moins de 12 ans.

Aucune réservation ne sera acceptée.

Lieu de rendez-vous : devant la grille d'entrée du Fort Vauban

Renseignements: 06 83 84 17 18
Association Renaissance du Fort Vauban jacquesfiol@wanadoo.fr

6

CENTRE NATIONAL DE POMOLOGIE



JARDIN ETHNOBOTANIQUE ET D'ACCLIMATATION « LES TERRASSES DU BOSQUET »

À l'occasion des journées du patrimoine 2022, nous vous invitons à venir nous rencontrer et découvrir notre jardin ethnobotanique et d'acclimatation. Rendez-vous au cœur de ce monde végétal et de ses histoires. Plantes médicinales, tinctoriales, plantes toxiques ou exotiques, tous leurs secrets seront dévoilés. Un parcours ludo-pédagogique en autonomie dans le jardin sera proposé aux enfants afin qu'ils apprennent à connaître et reconnaître les plantes et arbres fruitiers du jardin ladapté aux enfants à partir de 5 ans).

Samedi 17 et dimanche 18

Jardin en accès libre de 10h à 16h

Visites guidées et commentées gratuites à 10h, 11h, 14h et 15h Lieu de rendez-vous : Parc du Bosquet, 1 rue d'Hombres Firmas, 30100 Alès

Renseignements: 04 66 56 50 24 - pomologie.ville-ales.fr - centre.pomologie@ville-ales.fr

7 CATHÉDRALE SAINT-JEAN-BAPTISTE





Récemment rénovée, la Cathédrale d'Alès vous ouvre ses portes. L'édifice alésien, érigé au XVII^e siècle est classé "monument historique". À l'intérieur de la cathédrale Saint-Jean-Baptiste, le chœur est un **bijou architectural** notable en Occitanie, avec ses colonnes cannelées, sa coupole avec système de pendentif dit "de Valence" ou ses murs et toiles marouflées peints par Sublet et Marinelli en 1876.

• Samedi 17 de 9h à 12h Visite libre - Gratuit

• Dimanche 18 à 15h Visite quidée - Gratuit

Renseignements: 04 66 52 21 06 cathedrale.ales@orange.fr

CONCERT EN HOMMAGE À MAURICE ANDRÉ, CATHÉDRALE D'ALÈS



Concert en Hommage à Maurice André par l'Association Maestro, proposé par le service culturel de la Ville d'Alès.

 Dimanche 18 à 16h Cathédrale d'Alès

Renseignements: 04 66 52 21 06

Gratuit

cathedrale.ales@orange.fr



ÉGLISE SAINT-JOSEPH



L'originalité de l'église Saint-Joseph tient des deux chapelles attenantes rassemblées en une seule en 1910 nour accueillir une communauté plus nombreuse. Le chœur de l'église actuelle est installé dans la nef de l'ancienne chapelle des religieuses du Sacré-Coeur, Pour pallier l'effet de fond plat, un trompe-l'oeil a été dessiné par M. Delorme du service patrimoine de la mairie d'Alès. Les travaux ont été effectués par l'artiste peintre Madeleine Pons. Effet réussi à voir absolument !

 Samedi 17 et dimanche 18 de 9h30 à 17h

Visite libre - Gratuit

TEMPLE D'ALÈS



Construit entre 1864 et 1869 sur les plans de l'architecte Henri Révoil, le Temple remplace une ancienne chapelle devenue trop petite pour accueillir les fidèles. De style néo-roman, l'édifice se distingue des autres temples de la région par la recherche décorative qui l'anime, ses remarquables sculptures de Paul Hubert Colin et son mobilier (chaire et bancs) de Nougaret, menuisier Nîmois, Il a été entièrement rénové en 2012, avec un orque remarquable. Des panneaux retracent également l'histoire des différents temples

 Samedi 17 et dimanche 18 de 14h à 17h30 Visite libre - Gratuit

Place du temple

de la Ville d'Alès.

LE CRATÈRE

A l'occasion des Journées du patrimoine, Le Cratère vous ouvre ses portes et vous offre l'opportunité de découvrir son théâtre comme vous ne l'avez jamais vu. En moins d'une heure : une visite du Cratère suivie d'un spectacle!

« APESANTEUR ». JONGLAGE INVERSÉ ET PERTURBÉ



Rémi Lasvenes / Compagnie Sans gravité (Numéro primé au Festival Mondial du Cirque de Demain)

Entre magie et jonglage, Rémi Lasvènes nous embarque avec poésie dans un numéro où les balles ne retombent plus normalement. Elles restent en l'air, tombent à l'envers, ou bien repartent vers le haut ! La course des balles devient imprévisible, pas pratique pour un jongleur...

• Samedi 17 et dimanche 18 à 11h, 15h, 17h, et 19h

Gratuit, réservation dès le mardi 30 août sur www.lecratere.fr et au 04 66 52 52 64 Durée 50 min.

11 MUSÉE DU COLOMBIER



VISITE DII MIISÉE

• Samedi 17 et dimanche 18

Visite libre de 10h à 18h, gratuit.

Visite guidée à 11h, sur inscription (durée 1h), gratuit.

Renseignements et inscriptions : 04 66 86 30 40

Rue Jean Mayodon

www.museeducolombier.fr - museeducolombier@alesagglo.fr



▲ ATELIER TRACES

Les animaux se déplacent et laissent des traces. Sauras-tu les reconnaître ? Viens découvrir la faune des Cévennes, apprendre à les identifier ; mettre en relation l'animal et sa race ; connaître les différents types d'empreintes (ongulés, digitigrades...)

Samedi 17 de 14h à 16h

Atelier gratuit, ouvert aux enfants de 8 ans et plus, sur inscription. Renseignements

et inscriptions : 04 66 86 30 40



≥ LIVRET-JEUX SAFARI

Livret-jeux Safari à faire en famille et en autonomie pour découvrir quels animaux peuplent les vitrines et les tableaux du musée.

 Samedi 17 et dimanche 18 de 10h à 18h.

Accès libre, gratuit.

CONFÉRENCE « L'OPPIDUM D'ALÈS ERMITAGE ET SON CONTEXTE »

Conférence d'Elisabeth Hébérard, présidente du GARA (Groupe Alésien de Recherche Archéologique) proposée en partenariat avec le Musée du Colombier à l'Auditorium du Pôle Culturel et Scientifique de Rochebelle (voir ci-après).



PÔLE CULTUREL ET SCIENTIFIQUE DE ROCHEBELLE

Le Pôle Culturel et Scientifique de Rochebelle accueille petits et grands tout au long de ces deux iournées dédiées au patrimoine et à la découverte culturelle et scientifique.

AVANT-PREMIÈRE DE L'EXPOSITION « REPTILES ET AMPHIBIENS »

Une exposition exceptionnellement ouverte au public pour le week-end des Journées du Patrimoine, qui propose de faire connaissance avec ces petits vertébrés à « sang froid». Manipulations, vitrines, jeux, vidéos ainsi qu'une mare d'observation, permettront avec une approche très ludique de découvrir le patrimoine de nos rivières. À découvrir en avant-première !



• Samedi 17 et dimanche 18 de 14h à 18h

Salle d'Exposition du Pôle Culturel et Scientifique, accès libre et gratuit.

Renseignements: 04 66 52 42 30

AlesPoleCulturelScientifique - accueil.poleculturel@ville-ales.fr

ACCÈS À L'EXPOSITION PERMANENTE DE L'ÉCOLE D'ASTRONOMIE « L'ÉTOILE CÉVENOLE »

 Dimanche 18 de 14h à 17h30. Renseignements: 04 66 56 24 70 letoile.cevenole.ales@gmail.com www.etoile-cevenole.fr

ATELIERS D'AQUARELLES. « PEINDRE SON PATRIMOINE »

Elaboration d'une aquarelle, peinture sur place de l'environnement patrimonial en extérieur dans les jardins du Pôle Culturel et Scientifique de Rochebelle. Atelier Gratuit, à partir 8 ans, sur inscriptions,

 Samedi 17 et dimanche 18 de 14h à 16h Inscriptions: 06 74 41 65 28

www.aguarellepassion.fr - casas.colette@orange.fr

CONFÉRENCE « L'OPPIDUM D'ALÈS ERMITAGE ET SON CONTEXTE »



L'association Le GARA, Groupe Alésien de Recherche Archéologique, et le musée du Colombier s'associent pour proposer une Conférence-diaporama à l'Auditorium. La colline de l'Érmitage surplombe la Ville d'Alès. Entre 1952 et 1990, le GARA a bénévolement réalisé une série de fouilles de sauvetage. Cet oppidum-marché du 1er siècle avant J.-C. marque l'existence d'une voie transcévenole d'échanges entre l'Italie et le massif central. Il sera présenté au public dans le contexte géographique des autres oppida régionaux,

et dans celui des échanges culturels et commerciaux avec le monde méditerranéen de l'Antiquité. Cette conférence est en relation avec l'animation présentée au Musée du Colombier d'Alès autour de la symbolique de l'animal. Gratuit

Samedi 17 à 14h30

Renseignements: 07 81 55 33 82 www.gara.fr - contact@gara.fr

ÉCOLE DE CIROLIE LE SALTO

Venez découvrir et vous initier aux disciplines du cirque au cœur du Pôle Culturel et Scientifique de Rochebelle : des **ateliers cirque, trapèze, cerceau** (à partir de 6 ans), **atelier trampoline** (à partir de 7 ans), **atelier équilibres sur objets** (à partir de 4 ans), le tout pour passer un moment fun, ludique et rempli de sensations. **Un spectacle de cirque** sera proposé pour clôturer la journée du samedi.

Samedi 17

Ateliers initiation aux arts du cirque de 14h à 16h30 Spectacle de cirque à 16h45 (création), gratuit. Jardins du Pôle Culturel

• Dimanche 18

Ateliers initiation aux arts du cirque de 14h à 17h, <mark>gratuit</mark> Jardins du Pôle Culturel

Renseignements: contact@lesalto.com - 04 66 30 14 90 - 07 66 15 71 61

LA VERRERIE, PÔLE NATIONAL CIRQUE OCCITANIE

La Verrerie d'Alès est l'une des 13 institutions françaises labellisées **Pôle National Cirque.** Elle tire son nom de **La Verrerie de Rochebelle** dont elle occupe désormais l'ancien Grand Four à verre noir et à cristal construit en 1807 qui est l'un des rares vestiges de l'industrie verrière française du début du XIX^e siècle.

Le Grand Four a été occupé en tant que salle d'entraînement, de répétition et de création de 1987 à 1989 par la **Compagnie Archaos** puis par Le Salto, l'école des arts du cirque d'Alès jusqu'en 1996. En 2004, l'association La Verrerie d'Alès est créée afin d'accueillir et d'accompagner les artistes de cirque dans leur projet de création de spectacles avec des temps de résidences dans le Grand Four.

Labellisée par l'État Pôle national cirque en 2010, La Verrerie d'Alès accueille chaque année une trentaine de résidences d'artistes Français et internationaux et y organise le festival **Temps de Cirque** en novembre avec des spectacles en salle et sous chapiteau ainsi que le **festival inCIRCus** en juin avec des spectacles en espace public.



Visites de la Verrerie

Dimanche 18 de 14h à 18h

Visite Libre et gratuite

Renseignements: 04 66 86 45 02

 $\underline{www.polecirqueverrerie.com} - \underline{contact@polecirqueverrerie.com}$

SPECTACLE « MILRA » - COMPAGNIE FOUIDISTANTE



MURA est un temps suspendu pendant lequel l'espace public est réinterprété pour réinventer notre rapport à la limite. Le temps du spectacle, les barrières architecturales perdent leur symbolique et sont utilisées comme un nouvel espace de jeu à travers les langages communs de la danse et du cirque. MURA porte un regard poétique sur les limites visibles et invisibles qui font partie de notre quotidien.

Distribution : De et avec • Valentina Santori. Sabrina Catalan Medina. Iorhanne Da Cunha Regard extérieur • Sophie Borthwick / Création musicale • Alexandre Verbiese / Production, diffusion • Léa Calu.

Dimanche 18 à 17h

Spectacle en déambulation proposé par La verrerie, Pôle national Cirque Occitanie. Gratuit SANS réservation

Renseignements: 04 66 86 45 02

www.polecirqueverrerie.com - reservation@polecirqueverrerie.com



VERRE NOIR SOUS TERRE ROUGE

La Verrerie évoque le passé industriel du quartier de Rochebelle, Endossez le rôle de détective, d'archéologue ou d'architecte pour plonger dans son histoire et découvrir ses usages pendant deux siècles.

Parcours ludique pour tout public autour de La Verrerie proposé par l'Association « Bâti Poucet », à partir de 8 ans

Dimanche 18 de 14h à 16h45

Lieu de rendez-vous : Pôle Culturel et Scientifique de Rochehelle

Gratuit sur inscription.

Renseignements et inscriptions: 06 09 42 46 61

admin@batipoucet.fr

Animation proposée par « Bâti Poucet », membre du CPIE du Gard, dans le cadre du dispositif « Entre nature et patrimoine » avec le soutien d'Alès Agglomération.

ITINÉRANCES : LE FESTIVAL CINÉMA D'ALÈS

Manifestation généraliste, le Festival Cinéma d'Alès – Itinérances est l'un des principaux événements cinématographiques en France et a totalisé pour sa 40° édition plus de 38 000 entrées. Sélection internationale de films inédits et d'avant-premières, compétition de courts métrages, hommages, ciné-concerts, sélections de documentaires et de films d'animation, programmation et actions en direction du jeune public ponctuent chaque édition qui conjugue fictions et documentaires, patrimoine et découverte.

L'association mène aussi tout au long de l'année plusieurs actions complémentaires comme l'animation et la coordination des dispositifs d'éducation à l'image « Ecole et Cinéma » et « Lycéens au Cinéma », le partenariat avec les options cinéma des lycées Jean-Baptiste Dumas et Albert Einstein de Bagnols-sur-Cèze, la mise en place de séances spéciales avec exploitants ou médiathèques. Festival Ciné été...

ATELIER « STOP MOTION » ITINÉRANCES (à partir de 5 ans)



Bastien Moli.

Puisque le plaisir du cinéma c'est de voir des films mais aussi d'en faire, le Festival Cinéma d'Alès propose des ateliers au cours desquels petits et grands auront l'occasion de toucher du doigt la magie du cinéma!

Pour faire découvrir la magie de l'animation, le Festival propose des ateliers de Stop Motion sur tablette tactile. Le concept est simple : les participants créent des petits personnages à partir de plusieurs matériaux et les font se déplacer image par image devant l'appareil photo. La magie du cinéma ouère ensuite!

ATELIER MASHUP (à partir de 9 ans)

Fraîchement arrivé au Festival, ce formidable outil permet un **accès intuitif et ludique au montage vidéo**. Sélectionnez vos images, vos musiques, mélangez, mixez, ajoutez votre voix... et votre MashUp est prêt! Pas d'ordinateur, pas de technique à apprendre: posez simplement vos images sur la table MashUp et laissez vos mains quider votre créativité.

• Samedi 17 et dimanche 18 de 14h à 18h

Gratuit, sur réservation.

Renseignements: 04 66 30 24 26

www.itinerances.org - jeunepublic@itinerances.org

ROCHEBELLE ET SON PATRIMOINE MINIER



Pourquoi des mines à Alès ? Une balade à la découverte des influences réciproques entre les paysages et l'homme ; elles ont façonné l'histoire et le patrimoine de la région d'Alès : qu'y avait-il hier et que reste-t-il aujourd'hui ?

Dimanche 18

Randonnée de 6 km, de 9h à 12h30, sur inscription. Départ du Pôle Culturel et Scientifique de Rochebelle.

Limité à 15 personnes. Gratuit.

Renseignements et inscriptions: 06 88 25 00 48

www.pierrefeuillecigale.com - contact@pierrefeuillecigale.com

Animation proposée par « Pierre, Feuille, Cigale », membre du CPIE du Gard, dans le cadre du dispositif « Entre nature et patrimoine » avec le soutien d'Alès Agglomération.



13 MUSÉE BIBLIOTHÈQUE PIERRE ANDRÉ BENOIT

EXPOSITION JEAN ARP - UN JOUR, DES ANNÉES, UNE VIE



Jean Arp, le fruit préadamite © musée PAB

Le titre de l'exposition figure en exergue du poème Jour que Pierre André Benoît dédie à Jean Arp en 1954 et qu'il publie un an plus tard avec un bois gravé de l'artiste. Cette exposition, rétrospective qui vise à rendre compte de l'œuvre de Jean Arp, s'arrête plus particulièrement sur certaines années – les décennies 1930-1960 – et sur certains jours que documentent la correspondance entre Jean Arp et PAB.

Samedi 17 et dimanche 18

Visite libre du musée et de l'exposition de 10h à 18h, gratuit. Visites guidées, départs à 11h, 14h, 16h, sur inscription (durée 1h), gratuit. Rue de Brouzen

Renseignements et inscriptions: 04 66 86 98 69 www.museepab.fr - museepab@alesagglo.fr



Ouvrage d'Art minier unique en France, témoignage exceptionnel de l'histoire minière en Cévennes qui est un ancien centre d'apprentissage avant formé des générations de mineurs. Commentés de bout en bout, les 700 mètres de galéries présentent une rétrospective saisissante.



VISITES TRADITIONNELLES

Samedi 17 et dimanche 18 - dernier départ 11h et 16h30

Visite quidée sur réservation de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h

Tarif réduit : 5,50€ par adulte / 3,50 € de 6 à 12 ans / Gratuit moins 6 ans

Renseignements: 04 66 30 45 15 - contact@mine-temoin.fr

VISITES THÉÂTRALISÉES

Angelica Pluc, hôtesse de marque, a été missionnée par la Nouvelle Société Minière. Son rôle ? Promouvoir le retour de l'exploitation des houillères françaises. Elle fera tout pour vous convaincre que le charbon est une énergie naturelle d'avenir! Pour Angelica ouvrir à nouveau les mines de charbon c'est faire revivre un patrimoine d'exception!

Cette visite théâtralisée teintée d'humour noir et décalé vous plongera dans l'univers merveilleux de la Mine témoin!

Une création de Noémie Machefer, comédienne pour l'association 1001 Mémoires.

Vendredi 16 et samedi 17

3 départs : 18h, 19h30, 21h. Tarif réduit 10 €

Sur réservation : 04 66 30 45 15 - contact@mine-temoin.fr

PARC FLORAL DE LA PRAIRIE



DÉCOUVERTE DU PARC ET DE SES NOUVEAUX AMÉNAGEMENTS, DÉGUSTATION DE THÉS « THÉALÈS »

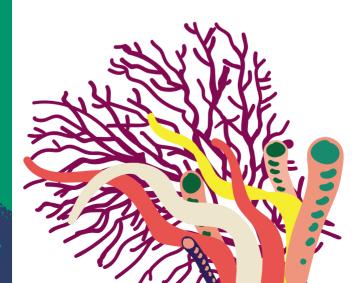
• Samedi 17 et dimanche 18 de 10h à 17h. Gratuit Visite libre ou quidée du parc botanique, **7€**, sur réservation

ATELIER RECONNAISSANCE DES VÉGÉTAUX ET CONSEILS D'AMÉNAGEMENTS PAYSAGERS

• Samedi et dimanche, à 11h et à 15h30 Gratuit

2396 chemin des sports. Réservations : 06 42 74 30 13

camelliasdelaprairie@free.fr - www.camellia.fr



16 LA BATEJADE, PATRIMOINE ALÉSIEN CÉVENOL



Le domaine de la Batejade à Alès est un lieu atypique, du XVIII^e siècle dans un écrin de verdure paradisiaque.

Lieu de Baptême du temps des huguenots, La Batejade est soutenue par l'Association Sauvegarde du Patrimoine Alésien Cévenol (SPAC) depuis 2015. Magnanerie, caves voûtées, réserves d'eau, puits, capitelle, cadran solaire, vous emmènent dans un univers d'antan où cohabitent résistance et résilience.

Un patrimoine durable déià à l'époque, raconté par Catherine Lacoste-Pouget. Vous pourrez vous promener dans le parc de plusieurs hectares et découvrir les essences parfumées, bien cévenoles, L'association SPAC vous présentera les événements et animations mis en oeuvre pour pérenniser ce lieu atypique.

La visite est complétée d'une exposition d'artistes peintres : Annick Belliot. Odile Gormand, Marie Bermon, Sylvie Dauchet, Pascale Seassau.

Samedi 17 et dimanche 18

Visite libre de 10h à 13h, gratuit.

Visites quidées à 14h, 15h et 16h, gratuit.

Exposition des artistes peintres de 10h à 17h, gratuit.

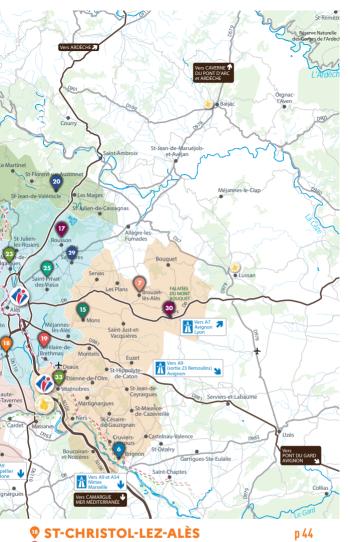
854, route d'Uzès – Bus 310 – Rond Point du pont du Gard, direction La Jasse de Bernard.

Renseignements: 07 78 26 19 39

spcalabatejade@gmail.com - spaclabatejade.e-monsite.com







	~ The our
ST-CHRISTOL-LEZ-ALÈS	p 44
ST-HILAIRE-DE-BRETHMAS	p 45
ST-JEAN-DE-VALÉRISCLE	p 46-47
	p 47 à 49
	p 50
ST-MARTIN-DE-VALGALGUES	p 51
ST-PAUL-LA-COSTE	p 52
ST-PRIVAT-DES-VIEUX	p 53-54
ST-SÉBASTIEN-D'AIGREFEUILLE	p 55
STE-CÉCILE-D'ANGORGE	p 56
STE-CROIX-DE-CADERLE	p 57
SALINDRES	p 58
SEYNES	p 58
SOUSTELLE	p 59
₹ TORNAC	p 60
▼ VÉZÉNOBRES	p 62 à 64

O ANDUZE

ANDUZE, VISITE DE VILLE



On ne soupçonnerait pas ce que cache ce lacis de petites rues. Retracez l'histoire d'Anduze en découvrant ses monuments les plus symboliques : la Tour de l'horloge, le Temple, la fontaine Pagode... mais aussi le charme discret de certaines facades.

Samedi 17 à 10h.

Visite quidée - Gratuit.

Lieu de rendez-vous : Bureau d'information touristique d'Anduze

Plan de Brie - 30140 Anduze.

Réservation indispensable auprès d'un bureau de Cévennes Tourisme

ou sur www.cevennes-tourisme.fr.

Renseignements: contact@cevennes-tourisme.fr - 04 66 61 98 17.

CONFÉRENCES SUR LE PATRIMOINE ANDUZIEN

Journée de conférences sur le patrimoine anduzien, proposée par la mairie d'Anduze.

Samedi 17 septembre

Espace Pélico Gratuit

Renseignements: 04 66 61 80 08

TOUR DE L'HORLOGE



Tour de l'horloge © Gai

La Tour de l'horloge fut construite au XIV^e siècle. Elle a subi des modifications au XVIe siècle avec l'arrivée de l'horloge et les guerres de religion. Avec sa rénovation intérieure récente. **la tour** et ses cinq niveaux sont accessibles au public, pour les Journées Européennes du Patrimoine. Une ascension en toute sécurité iusqu'à la terrasse, où l'on bénéficie d'une vue inédite et exceptionnelle sur Anduze et ses environs.

Samedi 17 de 10h à 12h30 et de 14h à 17h30

Visite libre, gratuit,

17 personnes à la fois dans la tour au maximum, sans réservation, attente possible pour accéder à la terrasse. Les étages ne sont pas accessible aux personnes à mobilité réduite.

Plan de Brie

Renseignements: 04 66 61 80 08

FRÉDÉRIQUE DELMAS, TAPISSIER D'AMEUBLEMENT



FRÉDÉRIQUE DELMAS, TAPISSIER D'AMEUBLEMENT

Frédérique Delmas réalise la rénovation de mobilier ancien ou moderne, dans le respect de la tradition. Crins, ressorts, clous, sangles permettent à l'artiste de garder l'authenticité d'un meuble.

• Samedi 17 septembre de 9h30 à 18h.

Démonstration dans son atelier, gratuit Les iardins de la Filature. 19 rue de Luxemboura.

Renseignements: 06 15 94 18 28 lassise.proldgmail.com

POTERIE LA DRAILLE



DÉMONSTRATION D'ÉMAILLAGE D'UN SOLEIL D'ANDUZE

La poterie la Draille, située en plein coeur d'Anduze présente son activité à travers une démonstration d'émaillage d'un grand soleil.

Béatrice Casanova partage son savoir-faire et sa passion pour la **céramique** en présentant les subtilités de la décoration et du choix des couleurs pour obtenir une pièce unique et harmonieuse.La Draille propose également de la poterie utilitaire et décorative tournée à la main, ainsi que le célèbre vase d'Anduze. La boutique est partagée avec d'autres artisans pour yous faire découvrir leurs créations.

- Samedi 17 de 10h à 12h et de 15h à 17h
- Dimanche 18 de 10h à 12h

Visite libre, gratuit. 4 rue du Luxemboura

Renseignements: 07 82 22 07 62. www.poterie-la-draille.com casanova.beatrice30@orange.fr

POTERIE D'ANDUZE « LES ENFANTS DE BOISSET »



Poterie d'Anduze «Les Enfants de Boisset»

TROIS ATELIERS : PRÉPARATION DE LA TERRE, FABRICATION, VERNISSAGE ET CUISSON : CARRIÈRE ET PARC EXPOSITION VENTE.

Démonstration de toutes les étapes de fabrication du **Vase d'Anduze traditionnel «BOISSET»** : de la carrière familiale à la sortie du four, en passant par la préparation de la terre, le calibrage, le tournage, le vernissage et l'enfournement.

Exposition exceptionnelle de l'artiste peintre Fil Cool.

• Samedi 17 septembre de 9h à 12h et de 14h à 18h

Visite libre - Gratuit.

Poterie d'Anduze. Les Enfants de Boisset. Route de Saint-Jean-du-Gard

Renseignements: 04 66 61 80 86

www.poterie-anduze.fr - contact@poterie-anduze.fr

ATELIER DE RELIURE ET RESTAURATION DU PATRIMOINE ÉCRIT



Reliure et restauration du patrimoine écrit » © Emilie Gamba

L'Atelier de Reliure traditionnelle d'Anduze présentera le **métier de relieur et de restaurateur de livres anciens, documents papier et/ou cuir.** L'atelier donne une seconde vie aux livres anciens et parfois même aux livres récents grâce notamment aux outils traditionnels ayant eu eux aussi plusieurs vies.

À cette occasion, nous présenterons une **reliure de style médiéval de La Canso**, copie de ce texte du XIII^e siècle, réalisée par Michel Redal, copiste calligraphe, et Mr Gonzalez, relieur.

Samedi 17 et dimanche 18

Visites guidées à 11h, 14h, 15h et 16h

Gratuit sur réservation (groupe de 4 personnes par visite, durée 30 min)
Renseignements et réservations : 06 45 92 00 47, Émilie Gamba.
gamba emilie@yahoo.fr - facebook.com/emiliegamba.atelierreliure

PAUJAC

CHÂTEAU DU CHEYLARD D'AUJAC



Visites guidées de l'intérieur du château (durée 45 mn). Dans la ferme annexe, une exposition sur « **la signature au Moyen Âge** » et vidéos sur la recherche scientifique au Château.

• Samedi 17 et dimanche 18 de 14h à 18h.

Visites quidées. Pas de réservation.

Tarifs préférentiels d'accès au site : 6€/adulte, 4€/enfant.

D 51 Saint Ambroix / Villefort Renseignements: 06 86 66 20 66.

www.chateau-aujac.fr - lechateau.aujac@gmail.com

9 BOISSET-ET-GAUJAC

SOIRÉE-CONCERTS AU DOMAINE DU MAS PAULET



Visite du domaine, buffet avec dégustation de vins et concerts. **Réservation obligatoire** et paiement en mairie.

Tarif : 25 €.

Samedi 17 à 18h30

Réservations: Mairie de Boisset-et-Gaujac 04 66 61 82 46

CAUSERIE AU DOMAINE DE GAUJAC



Visite du domaine et de sa chapelle romane. Causerie de l'historien et botaniste Gilbert Calcatelle autour du domaine. Accueil de la commission Patrimoine en costume du XVIII^e siècle et repas de l'époque. Gratuit

• Dimanche 18 à 10h30

Renseignements: Mairie de Boisset-et-Gaujac 04 66 61 82 46

VISITE DU PARC DU CHÂTEAU DE LASCOURS



Visite des jardins et du parc du château de Lascours.

• Dimanche 18 à partir de 15h 1'e visite de 15h à 16h30

1ºº visite de 15h à 16h30 2º visite de 17h à 18h30

bratuit

Réservation obligatoire au 04 66 61 82 46

OBONNEVAUX

ÉGLISE SAINT-THÉODORIT



Sa magnifique **église romane** à clocher-peigne et son **abbaye** sont à l'origine de l'expansion religieuse dans la région au X° siècle. Le clocher ajouré à quatre arcades qui prolonge la façade est d'inspiration nettement auvergnate. Ce clocher peigne a probablement été introduit en haute Cézarenque par les moines de La Chaise-Dieu lorsqu'ils en ont doté l'église de Concoules. Dans les pays de montagne, cette formule peu coûteuse avait une fonction utilitaire pour les voyageurs, en servant de repère visuel par beau temps et de repère sonore par mauvais temps. Au dessus du clocher, on remarque **cinq modillons dans lesquels ont été sculptées des têtes de moines**. Si l'on ajoute les deux autres têtes en saillie sur le mur sud et une dernière qui a disparu, cela fait au total huit moines. D'après la tradition orale, il s'agirait des huit religieux ayant évangélisé la contrée et ayant fondé les huit paroisses affiliées à Bonnevaux.

• Samedi 17 et dimanche 18

Visite libre, gratuit.

Visite guidée de l'église et du village le samedi 17 à 15h, départ devant l'église. Gratuit. Le village.

Renseignements: 04 66 61 12 68

 $\underline{www.bonnevaux.com} - \underline{mairie.bonnevaux@free.fr}$

9 BRANOUX-LES-TAILLADES

ÉGLISE DE BLANNAVES



Église romane Saint-Pierre datant des XI^e et XII^e siècles, classée aux Monuments Historiques. Bâtie certainement sur un très ancien lieu de culte, son plan est très simple. sans travée de choeur. À l'abside, quatre lésènes supportent un triple festons d'arcatures, dont le tympan est bien ouvragé. La porte s'ouvre dans la première travée et est surmontée d'une baie étroite plein cintre. Le mur pignon ouest conserve la trace d'une porte plein cintre.

Samedi 17 et dimanche 18

Visite libre, gratuit.

Renseignements: 04 66 34 06 82 mairie-branoux.les.taillades@wanadoo.fr

PONT DE BERTRAND



Ce pont en pierre construit par-dessus le Brémo, entre Branoux et la Favède en 1777 a traversé au moins quatre siècles puisqu'édifié selon les textes d'archives peu avant 1800. Il est appelé Pont de Bertrand en raison d'un anachronisme encore vivace qui raconte que Bertrand Duquesclin, mort en 1380, l'aurait emprunté.

Sur son arc figure un blason ciselé dans la pierre, son arche est de belle dimension.

 Samedi 17 et dimanche 18 Accès libre, gratuit,

Ø BRIGNON

EXPOSITION « BRIGNON - 4000 ANS D'HISTOIRE »

EXPOSITION



Exposition de Jean Monheim composée de 32 panneaux, «Brignon - 4000 ans d'histoire »

• Samedi 17 et dimanche 18

Accès libre et gratuit de 9h à 18h Visite commentée de l'exposition à 9h30 et 14h30 les deux jours. Foyer de Brignon (1168 D 7 en bas du village, côté Gardon) Renseignements : 04 66 83 21 72 / 06 83 34 34 60 mairie. brignon@wanadoo.fr - brignon.patrimoine@free.fr

VISITE DU VILLAGE MÉDIÉVAL



Au départ du Foyer, visite du village médiéval

• Samedi 17 et dimanche 18

Départs à 11h et 16h les deux jours, depuis le Foyer. Groupes limités à 25 personnes, sur inscription.

Renseignements et inscriptions au : 04 66 83 21 72 / 06 83 34 34 60

u4 66 83 Z1 7Z 7 U6 83 34 34 60 ainsi qu'à <u>mairie.brignon@wanadoo.fr</u> brignon.patrimoine@free.fr



Ø BROUZET-LÈS-ALÈS

VISITE DES CARRIÈRES DES CONQUES



La carrière des Conques, dont l'exploitation a été reprise en 2020 par une entreprise italienne, est le **lieu d'extraction de la pierre de Brouzet**. Cette qualité de pierre est particulièrement recherchée pour sa finesse et sa résistance aux intempéries. Elle a été valorisée dans de nombreux édifices aussi bien localement qu'à l'international.

• Samedi 17 et dimanche 18

Rendez-vous au champ de foire à 14h pour une visite guidée, gratuit. Renseignements : 04 66 83 10 38

www.brouzetlesales.fr - mairiebla@wanadoo.fr

EXPOSITION PHOTOS DANS LE VILLAGE

Exposition photos dans le village (temple, église, salle des fêtes) pour faire découvrir le patrimoine de Brouzet-lès-Alès.



Samedi 17 et dimanche 18 Visite libre, gratuit. Renseignements : 04 66 83 10 38 www.brouzetlesales.fr mairiebla@wanadoo.fr

BALADE FORESTIÈRE

Balade pour découvrir les richesses patrimoniales des bois communaux. Parcours de 6 km / prévoir de bonnes chaussures et de l'eau.

• Dimanche 18

Départ champ de foire à 9h30 Durée du parcours environ 3h **Renseignements :** 04 66 83 10 38

www.brouzetlesales.fr - mairiebla@wanadoo.fr

© CENDRAS

BIOSPHERA

CENTRE D'INTERPRÉTATION DES VALLÉES CÉVENOLES ET MAISON DE LA RÉSERVE DE BIOSPHÈRE DES CÉVENNES



Lieu d'information et de sensibilisation qui apporte au public une compréhension de l'évolution du rapport Homme/Nature sur les vallées cévenoles à travers le temps.

Tout au long de la journée, découverte de Biosphera avec visite de l'espace muséographique, projections de films, exposition et en complément, il est également possible de visiter le jardin médiéval de l'Abbaye.

Dimanche 18

Visite libre et gratuite de 9h à 18h. 18 rue Vincent Faïta, 30480 Cendras Renseignements: 04 66 07 39 25.

www.biosphera-cevennes.fr - biospheraldshvc.fr

VISITE COMMENTÉE DU JARDIN MÉDIÉVAL DE L'ABBAYE



Situé au pied de l'Abbaye bénédictine du X's siècle sur l'emplacement d'un ancien jardin de curé, le jardin médiéval de l'Abbaye a été créé en 2015. Il réunit une collection de plantes connues en Europe au Moyen Âge, avec une représentation de leurs différents usages, médicinal, aromatique, ornemental, utilitaire (tinctorial, textile...). Ce jardin évoque les jardins avant la découverte du Nouveau Monde en Europe. Il s'inspire de l'organisation et de la symbolique propre à l'univers médiéval dans lequel cette visite commentée vous invite à faire quelques pas.

Dimanche 18

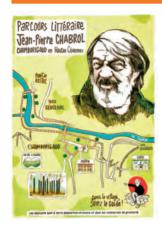
Visite guidée à 10h et 11h (les 2 jours), gratuit. Place Roger Assenat.

Place Royel Assella

Renseignements: 06 89 56 49 55 - jardin_abbaye@tutanota.com

OCHAMBORIGAUD

PARCOURS LITTÉRAIRE JEAN-PIERRE CHABROL



Samedi 17

Rendez-vous le samedi 17 septembre à 9h30 place de la mairie. Départ pour une balade guidée d'environ 2 heures en direction du Pont de Rastel en suivant les logos du **parcours**

littéraire « Jean-Pierre Chabrol ».

À midi, retour au parc municipal pour le repas tiré du sac. Dans l'après-midi, deuxième partie du parcours en direction de la gare en passant par le site de l'Éqlise.

Renseignements: 04 66 61 47 36

Gratuit

contact@chamborigaud.com

PCONCOULES

ÉGLISE DE CONCOULES





Construite en blocs de granite taillés et couverte en lauze, l'église se compose d'une nef de deux travées et d'un choeur avec abside oblongue. Deux chapelles latérales construites au nord et au sud s'ouvrent sur la deuxième travée et donnent à l'édlise

une forme de croix grecque.

La première travée est restée intérieurement à peu près dans son état primitif du XII° siècle. Elle est limitée à l'ouest par le pignon portant clocher-peigne et à l'est, par deux piles demi-rondes soutenant un doubleau. Cette travée est voûtée en berceau légèrement brisé. Une tribune datant du XVII° ou du XVIII° siècle occupe la première travée. Chœur et abside sont voûtés sur croisées d'ogive de construction moderne.

Le mur pignon ouest ne montait primitivement qu'au niveau de la toiture de la nef. Il a été repris au XIII^e siècle. Le pignon a été surélevé et surmonté d'un clocher à quatre arcatures. Les colonnes intérieures de la première travée portent des chapiteaux romans ornés de feuilles.

• Samedi 17 et dimanche 18

Ouverture exceptionnelle, visite libre et **gratuite** de 10h à 12h et de 15h à 18h 738, rue Régordane

Renseignements: 04 66 61 15 62 www.concoules.fr - mairie@concoules.fr

Ø GÉNÉRARGUES

LA BAMBOUSERAIE EN CÉVENNES GARDOISES, UN VOYAGE INATTENDU



Venez le temps d'un instant, faire l'apprentissage de la beauté, du voyage et de l'humilité face à la nature. Classée parmi les plus beaux jardins de France, la Bambouseraie en Cévennes offre un moment unique et rare de complicité avec la nature. Ce jardin botanique singulier né en 1856, offre aux promeneurs un spectacle exotique remarquable. Plus de mille variétés issues des quatre coins du monde sont à découvrir. Bambous, arbres remarquables, fleurs et plantes rares vous attendent pour un voyage magique, au cœur de la nature. Au milieu de la rumeur incessante du monde la Bambouséraie offre un havre de paix, à la végétation luxuriante et au silence bienvenu.

VISITE DE LA RAMBOLISERAIE

Samedi 17 et dimanche 18

Visite libre (avec bornes d'audio-guidage gratuites) de 10h à 18h.

Visites quidées de 10h à 16h.

Tarifs: adulte 11,50€ / enfant (4 à13 ans) 8,30€, personne en situation de handicap 8,30€.

552 Rue de Montsauve

Renseignements: 04 66 61 70 47.

www.bambouseraie.com - bambou@bambouseraie.fr

ATELIER « LE BAMBOU, UN MATÉRIAU ÉCOLOGIQUE »

Venez réaliser des hôtels à insectes ou des mobiles en bambou tout en approfondissant vos connaissances sur le bambou et son rôle dans l'environnement. Le bambou, un des champions de l'écologie!

Samedi 17 et dimanche 18 de 13h à 17h

Tarifs: adulte 11,50€ / enfant (4 à13 ans) 8,30€, personne en situation de handicap 8,30€.

Renseignements: 04 66 61 70 47.

www.bambouseraie.com - bambou@bambouseraie.fr

PLA GRAND'COMBE

LA MAISON DU MINEUR



Visite libre des installations historiques avec saynètes et personnages, pour une **visite insolite et immersive** au cœur de l'épopée minière de notre territoire.

• Samedi 17 dimanche 18 :

Ouvert de 9h à 12h et de 14h à 17h30.

Tarifs réduits : 3€ par adulte, gratuit pour les moins de 12 ans.

Vallée Ricard, rue Victor Fumat. **Renseignements**: 04 66 34 28 93

www.maison-du-mineur.fr - contact@maison-du-mineur.com

MAISON DES MÉTIERS ANCIENS



Ce musée, d'un grand intérêt historique pour tous les publics, est dédié à la main de l'homme et à ses outils. C'est le fruit d'un patient travail de collectionneur et de la science d'un homme passionné : André Alberola. On pénètre dans la rue des métiers anciens qui court de la période médiévale à l'époque contemporaine, où 13 échoppes vous feront découvrir une famille de professions ancrées dans l'inconscient collectif comme le sabotier, le cordonnier...

 Samedi 17 et dimanche 18 de 10h à 12h et 14h à 18h.

Tarif visite guidée : 2€ 45 rue des Poilus

Renseignements: 04 66 34 09 20.

ÉGLISE DE LA GRAND'COMBE



L'Église de la Grand'Combe est en superficie, la plus vaste du Département du Gard. Sa construction s'échelonna de 1857 à 1864. Édifiée à l'initiative de la puissante Compagnie des Mines par l'architecte Pierre Prosper Charbrol dans le style néo-gothique, elle présente une grande sobriété architecturale. Le matériau utilisé pour sa construction est le grès houiller local en blocs de pierre lisses et réguliers de couleur ocre clair.

Le buffet d'orgue datant de 1890 est signé par **Aristide Cavaillé-Coll, l'un des plus importants facteurs d'orgue du XIX^e siècle.** La voûte de l'Église, d'une hauteur de plus de 33 mètres surpasse celle de la cathédrale Notre-Dame de Paris. Le puissant clocher avec sa flèche à 4 pans culmine à 55 mètres de hauteur. Il indique l'heure aux quatre points cardinaux.

• Samedi 17 de 9h à 17h

Accès libre, gratuit. 1 rue Abbé Masson

LA VISITE DE LA FORÊT FOSSILE « DINOPÉDIA PARC », CHAMPCLAUSON



Tchou tchou...Temporys va partir! la navette temporelle va vous conduire vers la forêt fossile. C'est l'heure de faire encore un bond dans le temps pour voir ce qu'il se passait ici avant même que les dinosaures n'apparaissent. Venez profiter de l'offre « Les Journées du Patrimoine »: pour une entrée au parc achetée, la visite de la forêt fossile est offerte (valeur 6,90€).

• Samedi 17 et dimanche 18
Départs des visites de la Forêt Fossile :
11h30, 12h30, 13h30, 14h30, 15h30, 16h30.
Entrée parc 18€ (adulte), 12€ (enfant)
Tarif La Forêt Fossile 6,90€.
2 rue de la Cantine, Champclauson
Renseignements : 04 66 60 34 65
www.dinopedia-parc.fr
contact@dinopedia-parc.fr

B LÉZAN

LA VIGNE, LA CAVE COOPÉRATIVE DE LÉZAN



Ouverture exceptionnelle : **visites guidées de la Cave Coopérative de Lézan**, visite des vignes, sur réservation uniquement. Au foyer Maurice Fossat à proximité, exposition de matériel viticole et de photos sur la vigne, les vendanges.

• Samedi 17 de 14h à 17h et dimanche 18 de 10h à 12h

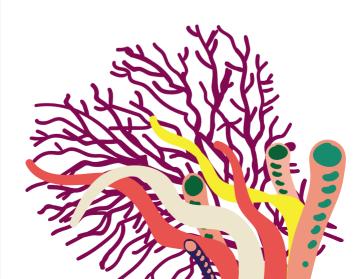
Visites guidées **gratuites**, sur réservation uniquement.

Accès à l'exposition libre et gratuit.

Renseignements et réservations : 04 66 83 00 25

Rue des Remparts

www.lezan.fr - secretariat@mairielezan.fr



MIALET

TEMPLE



Le temple de Mialet, de forme octogonale, questionne. Pénétrer à l'intérieur invite à l'étonnement, au recueillement et à l'interrogation. Venez donc y chercher quelques éléments de réponse. À voir également, l'exposition permanente sur le protestantisme de l'histoire du temple.

• Samedi 17 et dimanche 18 De 9h à 18h Gratuit

Renseignements: 04 66 85 02 97

ÉGLISE SAINT ANDRÉ



Le premier bâtiment a été construit au XIII° siècle et détruit en 1562 et ses pierres ont servi à l'édification du premier temple protestant. Sa reconstruction commence vers 1686 et s'achève en 1688. Incendié en décembre 1702, il sera restauré en 1705. De 1811 à 1855 l'église est utilisée par les protestants qui y célèbrent leur culte. Mal entretenue depuis 1905, une partie de la voûte s'écroule en 1914. La reconstruction, trop onéreuse, fait que le portail sera ramené au niveau du premier arc, donnant au bâtiment un aspect tronqué.

• Samedi 17 et dimanche 18

Visite libre et gratuite de 9h à 18h Place du village, route D 50 Renseignements : 04 66 85 02 97

PONT DES CAMISARDS



La construction du pont date de 1714 à 1718. En 1720, il est en partie démantelé suite à une forte crue et ne sera réparé qu'en 1782.

Le Pont des Camisards est inscrit à l'inventaire des Monuments Historiques.

Samedi 17 et dimanche 18

Accès libre et gratuit de 9h à 18h

RD 50, sortie du village direction Saint-Jean-du-Gard

Renseignements: 04 66 85 02 97

MUSÉE DU DÉSERT



© Musée du Désert

Dans un hameau cévenol traditionnel, rénové et agrandi, venez découvrir ce **haut lieu de mémoire** qui témoigne, au travers d'une **vingtaine de salles** et de plus de 3000 objets, documents originaux, armes, livres, la résistance des huguenots face à l'intolérance du pouvoir absolu.

• Samedi 17 et dimanche 18

Visite libre de 9h30 à 18h30

Visites guidées 10h, 11h, 14h30 et 16h.

Tarif réduit : 4.50€ par adulte, gratuit pour les enfants de moins de 10 ans.

Pas de supplément pour la visite guidée.

Mas Soubeyran - D50B

Renseignements: 04 66 85 02 72

musee@museedudesert.com - www.museedudesert.com

LA GROTTE DE TRABUC



Un lieu à la fois magique et chargé d'histoires, un patrimoine géologique qui a traversé des millions d'années, à découvrir ou redécouvrir pour le week-end du patrimoine avec un programme de visites guidées spécial 2022 !

• Samedi 17 et dimanche 18

Visite libre en continu de 10h à 13h30 Visites guidées à 14h20, 15h, 15h40, 16h20 Tarif réduit pour tous sans réservation.

LA DOUBLE VISITE À LA LAMPE À CARBURE

Visite à l'ancienne, guidée à la descente **avec la seule lueur des flammes acétylène** et retour sous les lumières des projecteurs modernes. Le contraste est saisissant et l'esprit découverte plonge les visiteurs au coeur d'un voyage dans le temps.

Samedi 17 à 18h

Réservation via le site internet ou par téléphone au 07 87 39 06 24 Tarif réduit 17,90€ adultes, 15,90€ (13 à 17 ans) et 12,90€ (6 à 12 ans)

TRABUC, LES COULISSES D'UNE DÉCOUVERTE EN 1945

Descendez avec un guide sur le parcours du Safari Souterrain pour expérimenter **une ambiance** « **aventure** ». Prévoir de bonnes chaussures et des vêtements de rechange.

Dimanche 18 à 9h45

Durée 3 à 4 heures. Tarif spécial 35€ (adultes), 30€ (8 à 14 ans) À partir de 8 ans.

Sur réservation au 07 87 39 06 24

Grotte de Trabuc - 2316 Route des Grottes (suivre Anduze D50 Mialet). **Renseignements et réservations :** 04 66 85 03 28 / 07 87 39 06 24

www.grotte-de-trabuc.com - trabuc30@gmail.com



MONS

VISITE DU VILLAGE



- Samedi 17 et dimanche 18
- **Ruelle pittoresque de Mons Village**, Rue Vieille Cité
- **Oppidum Vieille Cité,** plaine de Mons
- **Temple,** route de Méjannes en sortant de la Mairie
- Église de type roman, place de la Mairie
- Tunnel Mons-Célas, place de la Mairie

Visites libres et gratuites de 9h à 17h Renseignements : 04 66 83 10 74 www.mairiedemons.fr mairiedemons0517@orange.fr

PORTES

CHÂTEAU DE PORTES



© Renaissance du Château de Portes

Surnommé le « Vaisseau des Cévennes » en raison de sa proue en pierre spectaculaire et unique en Europe, le château de Portes est classé monument historique. Son col surveille depuis le Moyen-Âge l'ancien chemin dit de Régordane qu'empruntaient les pèlerins de St Gilles, de St Jacques de Compostelle et les croisés vers la terre Sainte. Il se situe dans le Parc National des Cévennes et défie plus de 10 siècles d'histoire.

Ce monument qui célèbre le **mariage du Moyen Âge et de la Renaissance** était
encore habité au début du XX* siècle avant
que les mines ne changent le destin
de ce village fortifié.

Samedi 17 et dimanche 18

Visite libre de 10h à 17h. Visite quidée-contée à 15h

Tarif unique : 4€ (gratuit pour les - de 6 ans).

Renseignements: 04 66 34 56 42

www.chateau-portes.org - renaissancechateauportes@orange.fr

PROUSSON

LE PRÉHISTORAMA



Musée des origines de la vie et de l'évolution de l'Homme.

VISITE DU PRÉHISTORAMA

• Samedi 17 et dimanche 18 de 14h à 18h

Visite libre : dernier départ à 17h. Tarif préférentiel : 1€ à partir de 6 ans. Renseignements: 04 66 85 86 96

75 chemin de Panissière par la D904 entre Alès et St Ambroix www.prehistorama.com - contact@prehistorama.com

ANIMATIONS GRATILITES

- Samedi 17 et dimanche 18 de 14h à 17h
 - stand de tatouages éphémères avec « Carine Créations »
 - stand Zigo Dingo : sculpture sur ballon, vente de crêpes, barbe à papa, popcorn...
 - stands de produits d'artisanat local
 - Atelier collier et tipi indien (découpage/coloriage)

Renseignements: 04 66 85 86 96



DU PLATEAU AU CASTELAS À L'ÉPOQUE MÉDIÉVALE



Visite découverte d'un **lieu historique et patrimonial** (chapelle, ruine d'un château, place du plateau...) avec conférences et expositions. Animations musicales et différents ateliers pour enfants et familles. Vente et déquistation de produits locaux.

• Samedi 17 de 14h30 à 18h et dimanche 18 de 10h à 17h30

Visite libre et gratuite de l'ensemble du site.

Visite guidée gratuite de l'ascension du Castelas - Une partie du circuit n'est pas accessible aux personnes à mobilité réduite (ascension sur chemin de pleine nature non aménagé).

ATELIERS ENFANTS

- « Les sceaux » sur inscription à b.selzer@mairie-rousson.com.
- « les blasons » ; ateliers de déguisement à la mode médiévale pour la famille.

Animations durant tout le week-end avec un groupe musical médiéval.

Chemin de plateau 30340 Rousson (chapelle).

Renseignements: 04 66 85 60 42

www.mairie-rousson.com - contact@mairie-rousson.com

© ST-CHRISTOL-LEZ-ALÈS

MUSÉE DU SCRIBE



calligraphie irakienne de Salah Al Moussaw

Musée au thème original sur 450 m²: collections d'objets d'écriture (du calame à la plume métallique en passant par la plume d'oie, porte-plume, encriers); historique et techniques de fabrication de tous les supports d'écriture (papyrus, parchemin, papiers divers), reconstitution d'une salte de classe de 1920. La visite se termine par un atelier permettant de pratiquer avec tous les instruments d'écriture.

Une **exposition de calligraphies** de différentes origines - occidentales, hébraïques, japonaises, chinoises et arabes - est mise en place pour les journées du patrimoine (compris dans le prix de la visite).

Samedi 17 et dimanche 18 de 10h-12h30 et 14h-18h

Visite guidée - tarif réduit : 5,50 € adulte - 4€ enfant

Audio guide individuel gratuit Renseignements: 04 66 60 88 10

www.museeduscribe.com - info@museeduscribe.com

© ST-HILAIRE-DE-BRETHMAS

MUSÉE DU VIEIL ALAIS



Reconstitution d'une place du vieil Alais disparu, la « place des Ribes ». Exposition de photos et vente de livres sur les Cévennes.

Samedi 17 et dimanche 18

Visites libres et gratuites de 11h à 12h30 et de 13h30 à 18h avec commentaires et histoire du vieil Alais, découverte de la place des Ribes.

31 Chemin de la Plaine de Larnac, ancienne route de Nîmes.

Renseignements: 06 11 16 18 16

PROJECTION DU FILM « RÒCHE E PLANHÒU »

Film en occitan, suivant le texte de l'auteur cévenol **Gustave Valentin de La Fare Alais :** Ròche e Planhòu, du nom des deux cochers qui mènent la diligence d'Alès à Nîmes, à l'époque où le train va bientôt faire son apparition. Film tourné en décors ainsi qu'en paysage naturel, d'Alès à Nîmes, présentant quelques sous-titres en français. Les acteurs sont les apprenants en occitan de l'association **« Lenga è Cacalàs ».**

Samedi 17 à 20h30

Durée d'1h suivie de questions et précisions sur La Fare-Alais. Gratuit

Salle Louis Benoît, chemin de Saint-Hilaire à Larnac

Renseignements: 04 66 61 33 59 - ocmarine@aigamarina.fr

DÉCOUVERTE DU NOUVEAU SENTIER BOTANIQUE

Sentier découverte autour de la faune et de la flore locale : balade commentée d'1h30 autour des plantes médicinales et usages des plantes, animée par Claudie Carmona.

Samedi 17 à 9h

Lieu de Rendez-vous : parking du Temple de Saint-Hilaire-de-Brethmas.

Limité à 20 personnes

Gratuit.

Renseignements: 04 66 61 33 59

♥ ST-JEAN-DE- VALÉRISCLE

ÉGLISE ROMANE DU XII° SIÈCLE



© Jean-Marc GARNIE



① Jean-Marc GARNIER

Située au **cœur du quartier médiéval**, cette église romane a vraisemblablement été construite sur un ancien temple romain. La présence de deux bucranes (tête de taureau tirant la langue) atteste de la présence du **culte de Mithra pratiqué par les légionnaires romains.**Vous découvrirez gravé dans la pierre le chrisme de l'empereur romain Constantin 1^{et}, qui a christianisé la Gaule au IV^e siècle, ainsi que des vases acoustiques dans la voûte du chœur. **Exposition temporaire de chapes, chasubles et ornements anciens** découverts lors de la restauration de l'Église. Reconstitution d'un mariage princier avant eu lieu dans cet édifice au XVIII siècle.

• Samedi 17 et dimanche 18 de 14h à 18h.

Visite libre et gratuite Place de l'Église

Renseignements: 09 51 21 82 98 ieanmarcoarnier@amail.com

MUSÉE DES BLASONS



Découvrez sur 7 salles, plus de 650 blasons, costumes et reproduction d'armes anciennes, des milliers de blasons réalisés en bois. Le blason est un voyage dans le temps et dans l'espace. Découvrez également le village médiéval.

Samedi 17 et dimanche 18

Visite libre et gratuite de 14h à 18h Rue de la Tourelle

Renseignements: 04 66 25 65 40 - Saint-jean-de-valériscle

♥ ST-JEAN-DU-GARD

TEMPLE CLASSÉ MONUMENT HISTORIQUE



VISITE DU TEMPLE

Dans un premier temps, la communauté réformée de Saint-Jean-du-Gard se réunissait dans une propriété privée, proche de la place d'Armes, appelée « le Pavillon ». Au XVII* siècle, les protestants étaient majoritaires dans le village. L'église du village sera détruite à cette époque, et on se servira de ses pierres pour construire un temple. En 1562, le premier temple est édifié à Saint-Jean-du-Gard. De forme rectangulaire, il s'élève sur la place entre le château et la maison des trois pignons.

Suite à la révocation de l'édit de Nantes, il sera détruit, et les pierres seront réutilisées pour la construction de l'église catholique en 1686. Ce n'est qu'en avril 1827 que Saint-Jean-du-Gard aura de nouveau un temple dans le village. Il est de style néo-classique, et fut construit sur les plans d'un architecte d'Alès. M. Renoux.

• Samedi 17 et dimanche 18

Visite libre ou visite commentée de 10h à 12h et de 14h30 à 18h le samedi et de 14h30 à 18h le dimanche. **Visites commentées sur demande auprès de Mme Nelly Duret.** Gratuit.

Place Carnot

Renseignements: 06 96 16 92 92 - nellyduret30@gmail.com

EXPOSITION « DES MONUMENTS AUX MORTS, LIVRES D'HISTOIRE »

Exposition à l'intérieur du Temple.

• Samedi 17 et dimanche 18

Visite libre et gratuite, samedi de 10h à 12h et de 14h30 à 18h et dimanche de 14h30 à 18h. Temple – Place Carnot

Renseignements: 06 96 16 92 92 - nellyduret30@gmail.com

CAUSERIE AUGUSTINE SOUBEIRAN ET SON ACTION DANS LA 1ère GUERRE MONDIALE

Elle aimait l'indépendance, les roses, les oiseaux des îles, les bateaux et les enfants. De ses Cévennes natales à l'Australie de ses rêves, Augustine Soubeiran ne cessera de porter haut les valeurs héritées de ses ancêtres huguenots. Cette femme de la Belle époque, libre et fière, s'établit en Australie où elle fonda, avec sa compagne, une école moderne de jeunes filles. Mais elle n'oublia jamais la France et ses Cévennes natales et consacra toute son énergie après la Grande Guerre à collecter des fonds pour aider à reconstruire les villes et villages français dévastés par la querre.

• Samedi 17 à 17h

Gratuit

Temple - Place Carnot

MAISON ROUGE, MUSÉE DES VALLÉES CÉVENOLES

VISITE DE MAISON ROUGE



Samedi 17 et dimanche 18

Visite libre de 10h à 18h, gratuit. Visites guidées, départs à 10h, 10h30, 11h et 11h30 sur inscription (durée 1h), gratuit.

Renseignements et inscriptions :

04 66 85 10 48

5 rue de l'Industrie (accès piéton). 35 Grand'rue (accès parking). maisonrouge@alesagglo.fr www.maisonrouge-musee.fr

DOLORES Y SUS MATADORAS

Trois professionnelles du flamenco perdues, visitent Maison Rouge.

Elles sont curieuses et trouveront certainement des **connexions avec la culture cévenole** à défaut de trouver l'amour et la

à défaut de trouver l'amour et la reconnaissance...



Inlares © spectr

• Samedi 17 et dimanche 18 Interventions burlesques ponctuelles l'après-midi.



LA MAISON MAZEL

« MAISON VIVANTE DES RÉSISTANCES »



La Maison Mazel appartient à un lieu, les Cévennes, dont la population est marquée depuis des siècles par l'esprit de résistance lors de périodes d'oppressions économiques, politiques et religieuses, en particulier l'épisode historique de la guerre des Camisards, bien connue en Europe. Elle bénéficie d'un espace naturel préservé, car situé en zone périphérique du **Parc** National des Cévennes et zone « Man and biosphere » (« L'homme et la biosphère »), reconnue par l'UNESCO. Constituée en 1992 par de nombreux acteurs de la résistance au projet de barrage de la Borie, l'association, laïque, met en œuvre le projet « Maison Vivante des résistances » dans la demeure historique du chef camisard Abraham Mazel (1677-1710). Une visite commentée présentant l'association Mazel aura lieu ainsi qu'une exposition sur le thème des résistances

Samedi 17 et dimanche 18 à 11h

Visite quidée de la maison, ouverture exceptionnelle

Gratuit - Inscription recommandée

Hameau de Falquière - Fléché depuis les feux tricolores à St-Jean-du-Gard

Renseignements: 06 56 76 96 90

www.abrahammazel.eu - maison.mazel@gmail.com



♥ ST-JEAN-DU-PIN

SITE PRIVILÉGIÉE D'UNE FILATURE CÉVENOLE U XIX° SIÈCLE ET DE SON MOULIN



Visite en présence des propriétaires historiques des lieux, qui partageront le vécu de leur famille au cours des décennies d'exploitation du site. Explications historiques, paysagères et architecturales. Visite clôturée par un pot de l'amitié au Mas d'Alzon, mas typiquement cévenol avec four à pain, situé en face de la Fabrique.

Samedi 17

Visites guidées gratuites de 10h à 12h et de 14h30 à 16h30 sur inscription à la mairie de Saint-Jean-du-Pin, pots de l'amitié, à 12h et 16h30. Groupes limités à 15 personnes.

Renseignements et inscriptions : 04 66 52 58 62 www.saintjeandupin.fr - mairie@saintjeandupin.fr



ST-MARTIN-DE-VALGALGUES

AUTOUR DU CHEMIN DE RÉGORDANE



Séhastien Voindrot

RANDONNÉE DÉCOUVERTE d'environ 10km avec guide ; découverte des vieux hameaux de Saint-Martin, du passé minier et du chemin de Régordane.

Samedi 17

Départ à 10h30 devant l'Espace La Fare Alais. Repas tiré du sac. Gratuit, sur réservation au 04 66 30 12 03 valgalques.memoire.patrimoine@qmail.com

DÉAMBULATION EN COSTUME D'ÉPOQUE

• Samedi 17

Rendez-vous à 14h30 à Sermeil pour une déambulation en costumes d'époque, jusqu'à l'Espace La Fare Alais.

Gratuit, sur réservation au 04 66 30 12 03 valgalgues.memoire.patrimoine@gmail.com

EXPOSITION PHOTO

Exposition de photos sur le chemin de la Régordane.

Samedi 17

De 10h à 12h et de 14h30 à 17h Espace La Fare Alais Gratuit

CONFÉRENCE « SUR LE CHEMIN DE LA RÉGORDANE »

Samedi 17 de 17h à 19h

Espace La Fare Alais Gratuit

ST-PAUL-LA-COSTE

ÉGLISE ROMANE DU XII° SIÈCLE



L'église est connue depuis 1156, date à laquelle une bulle du Pape Adrien IV précisait que cette paroisse était un bénéfice dépendant de l'abbave de Cendras. Détruite en partie en 1621 par les camisards, elle sera restaurée en style renaissance en 1674. Incendiée à nouveau en 1702, elle sera reconstruite par le Prieur Descamps en 1734. La même année, 30 dragons y seront en garnison. En 1862, réparation de l'église et achat des **deux autels en marbre, de peintures** de valeur, d'une chaire, d'une boiserie avec stalles dans le choeur, d'un meuble de sacristie, de riches ornements et de vitraux. L'église orientée vers l'est s'appuie sur une tour plus ancienne, certainement une tour de guet où est posé le clocher. La toiture, le clocher, les vitraux ont été restaurés en 1990 et la totalité de l'intérieur réhabilitée en 2018 avec notamment des décors anciens à découvrir absolument.

À noter que l'association Culture et Patrimoine a recu deux lettres de bénédiction du Pape François (2018/2021) visibles dans l'édifice et qu'un prix national des rubans du patrimoine a récompensé les travaux de restauration en 2021, apportant ainsi un label supplémentaire.

Dimanche 18

Visite libre et gratuite de 10h à 17h.

Hameau de l'Église, départementale 160, visible de la route, située à 2.5kms du bas du col et 5.5 kms du village. Parking au niveau du cimetière.

Renseignements: 04 66 30 64 49

www.mairie-saint-paul-la-coste.eu - amiseglise30480@hotmail.fr

f ealisesaintpaul

ST-PRIVAT-DES-VIEUX

IMMERSION DANS LE PASSÉ DE ST-PRIVAT-DES-VIEUX



Exposition de cartes postale, documents et objets antiques à l'espace d'exposition Georges Brun.

• Samedi 17 de 14h à 18h

Salle d'exposition de l'espace Georges Brun – rue Jean Giono 30340 St-Privat des Vieux Accès libre, gratuit.

Renseignements: 04 66 86 10 02

www.ville-st-privat-des-vieux.com - mairie@stprivatdesvieux.com

VISITE DE LA NOUVELLE MÉDIATHÈQUE

Visite de la nouvelle médiathèque avec ateliers divers et lectures de contes

Samedi 17 de 10h à 12h et 14h à 18h

Gratuit

Rue Jean Giono

Renseignements: 04 66 86 10 02

www.ville-st-privat-des-vieux.com - mairie@stprivatdesvieux.com

ÉGLISE SAINT-JEAN

Éalise du XII^e siècle

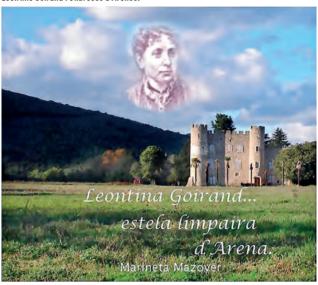
, Visite libre de 10h à 18h

Gratuit

Renseignements: 04 66 86 10 02

www.ville-st-privat-des-vieux.com - mairie@stprivatdesvieux.com

PROMENADE DE POÈTES AU TEMPS DE MISTRAL AU CHÂTEAU D'ARÈNES : Léontine Goirand Félibresse d'Arènes.



Conférence diaporama sur la vie, l'oeuvre de Léontine Goirand (fille de l'historien alésien JP Goirand), sur la rencontre des poètes Félibres du temps de Mistral au château d'Arènes, où Léontine Goirand sera nommée : **Félibresse d'Arènes** (conté en français). Les hommages rendus par tous seront évoqués et ses textes sur le pays, lus avec traduction (lecture de textes en occitan avec traduction en français à l'écran).

Samedi 17 à 15 h

Durée 1h.

Gratuit.

Présentée par **Marinette Mazoyer**, présidente de l'association **Lenga è Cacalas**, auteur d'ouvrage régionaux.

Espace Georges Brun

Renseignements: 04 66 86 10 02 - ocmarine@aigamarina.fr www.ville-st-privat-des-vieux.com - mairie@stprivatdesvieux.com

ST-SÉBASTIEN-D'AIGREFEUILLE

INAUGURATION DU SENTIER PATRIMONIAL



Découverte du patrimoine local, culturel, historique et naturel de la commune au cours d'une randonnée d'environ une heure : l'architecture typiquement cévenole du hameau de la Fabrèque avec son remarquable couvert, des calades restaurées, un ancien aqueduc parfois entremêlé au Chaos rocheux de l'Amous et prolongé par un béal, une église romane du XIIe siècle, une mine à eau, un four à chaux, le hameau du Ranc avec le Château et le Temple restauré de manière exceptionnelle, le Castellas (tour bermonde du XIIe siècle). Tout au long de ce sentier balisé, des **panneaux d'interprétation** vous permettront de mieux appréhender l'histoire et l'architecture de ce patrimoine, les techniques artisanales et industrielles de l'époque. la géologie et la biodiversité.

Une **chasse au trésor** sera organisée pour les enfants sur le sentier.

Des mini-conférences sur les différents ouvrages composant le Sentier Patrimonial. seront présentées par les historiens, géologues, ingénieurs, associations et membres du conseil municipal qui ont participé à sa réalisation.

Samedi 17

Visite libre du sentier patrimonial, gratuit,

Accueil des randonneurs à 8h30 et découverte du sentier entre 9h et 11h.

Discours d'inauguration du sentier patrimonial place de la mairie à 11h30. suivi d'un apéritif.

Mini-conférences de 14h à 16h (10-15 minutes chacune)

Renseignements: 04 66 61 70 84 - mairiedesaintsebastien@wanadoo.fr

www.mairiedesaintsebastien.fr - www.panneaupocket.com

LE TRAIN DE L'ANDORGE EN CÉVENNES





PATRIMOINE FERROVIAIRE ET VANNERIE TRADITIONNELLE

Découverte des vestiges de l'ancien chemin de fer départemental de Lozère avec un petit train touristique à voie étroite. **Départ en gare de Saint-Cécile-d'Andorge**. À l'arrivée en gare de Saint-Julien-des Points : démonstrations de fabrication de paniers et corbeilles en bois de châtaignier par l'association **« Les Bridoulaïres »** ; histoire du chemin de fer départemental de Lozère (CFD) et sa traduction actuelle (le « TAC ») par l'association **Le Train de l'Andorge en Cévennes**.

Samedi 17 et dimanche 18

A partir de 15h, départs réguliers du train en gare de Sainte-Cécile-d'Andorge.

Tarifs : 4€ adultes et 2,50€ enfants, 10€ familles (à partir de 2 adultes et un enfant ou plus) RN 106 Direction Florac ou Gare SNCF Sainte-Cécile-d'Andorge

Renseignements: 06 11 35 71 93

www.tacletrain.com - tacletrain@laposte.net

♥ STE-CROIX-DE-CADERLE

LA CHAPELLE



La chapelle actuelle est le résultat de 4 chapelles superposées : une au chevet de forme carrée, pré-romane (IX°), une romane (XI° et XII°), une du XIII° détruite pendant les guerres de religion et reconstruite au XVII^e en utilisant les matériaux des autres chapelles. En accès libre, la **promenade autour du village** avec une pause à l'aire de repos (panneaux faune et flore). **Pour les plus sportifs**, profitez du sentier qui traverse la commune de Calviac vers St-Jean-du-Gard avec la voie rovale.

Samedi 17 et dimanche 18

Accès libre Gratuit Le Village - D 153.

Renseignements: 04 66 85 22 63

www.saintecroixdecaderle.fr - mairie-ste-croix30@wanadoo.fr

PROMENADE AUTOUR DU VILLAGE



Passer dans la ruelle du village vers la chapelle puis admirer le magnifique panorama de la **table** d'orientation (vue sur les mas environnants). Le retour se fait par la calade vers l'aire de repos, avec une pause pour contempler les panneaux présentant la faune et la flore locale. Pour les plus sportifs, prendre le sentier qui traverse la commune de Calviac vers St-Jean-du-Gard avec la voie royale (voir carto-guide « vallée des gardons »).

Samedi 17 et dimanche 18

Accès libre. Gratuit.

Le Village - D 153.

Renseignements: 04 66 85 22 63

www.saintecroixdecaderle.fr - mairie-ste-croix30@wanadoo.fr

SALINDRES

SALINDRES D'ANTAN, D'AUJOURD'HUI ET DE DEMAIN

Exposition dans la salle Becmil, qui présente divers lieux de Salindres à travers le temps (mairie, jardin public, etc.) ainsi que les projets pour l'avenir.

• Samedi 17 de 9h à 18h

Visite libre de l'exposition, gratuit Salle Becmil, place de l'Eglise Renseignements : 04 66 85 60 13

www.ville-salindres.fr - accueil@mairie-salindres.fr

SEYNES

À L'ASSAUT DU MONT BOUQUET



Une balade à la journée pour accéder au sommet du Mont Bouquet. De là-haut, nous profiterons d'une vue imprenable sur les Cévennes. En chemin, nous découvrirons la flore de garrigue ainsi que le patrimoine historique des lieux traversés.

Samedi 17 de 9h30 à 17h

Balade sportive de 12 km avec dénivelé mais pas technique.

Tout public, enfant à partir de 10 ans

Tarifs: 25€/ personne

Proposé par **Sentiers Vagabonds**

Inscription obligatoire: 04 66 60 24 16

www.sentiersvagabonds.com - sentiersvagabondsapn@gmail.com

SOUSTELLE

NÉCROPOLES PRÉHISTORIQUES DE PEYRAUBE ET TRAOUCAT



© Groune Alésien de Recherche Archéologique



© Groupe Alésien de Recherche Archéologique

« SORTIE SUR LES COMMUNES DE LAMELOUZE ET SOUSTELLE »

Les Cévennes sont un territoire archéologique. L'association Le GARA et les communes de Soustelle et Lamelouze vous invitent à découvrir les **sites funéraires de Peyraube et du Ron Traoucat.** Datant du Néolithique final et de l'âge du Fer, ils représentent les modes de pensée et de construction de nos lointains ancêtres d'il y a plus de 3000 ans. Les crêtes de la montagne du Mortissou étaient alors des sanctuaires!

De plus, les noms des lieux-dits environnants seront expliqués.

• Dimanche 18

Rendez-vous à 13h30 à l'embranchement vers Peyraube sur la D32. Gratuit

Groupe limité à 15 personnes, sur inscription uniquement.

Renseignements et inscriptions : 07 81 55 33 82

www.gara.fr - contact@gara.fr

TORNAC

ÉGLISE SAINT-BAUDILE DE TORNAC XII° SIÈCLE



L'Église de Tornac était à l'origine un prieuré bénédictin de fondation ancienne. L'édifice actuel aurait été édifié au XII^a siècle, par le pape Gélase II en 1118. Reflet de l'art roman, cet édifice est classé aux **Monuments Historiques** depuis 1911.

• Samedi 17 et dimanche 18 de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Ouverture exceptionnelle - Visite libre - Gratuit. Chemin de Beau Regard - 30140 Tornac Renseignements : 04 66 61 71 41 www.tornac.fr - mairietornac@orange.fr



CHÂTEAU DE TORNAC



©SPL Alès Cévennes – Cévennes Tourisme

Au cours de cette visite, accompagné d'un guide-conférencier, découvrez le château de Tornac. Situé à un emplacement stratégique à l'entrée d'Anduze, ce château offre une **vue exception-nelle sur Anduze et le vignoble de Tornac**. Grâce à la visite, le lieu s'anime de son passé au gré des histoires savoureuses.

• Samedi 17 à 10h.

Visite quidée - Gratuit.

Lieu de rendez-vous : Devant la tour du château, CD 907, 30140 Tornac. **Réservation indispensable** auprès d'un bureau de Cévennes Tourisme

ou sur <u>www.cevennes-tourisme.fr</u>

Renseignements: 04 66 61 98 17 - contact@cevennes-tourisme.fr



VÉZÉNOBRES

MAISON DE LA FIGUE ET DU TOURISME





La cité médiévale de Vézénobres, **village de caractère** perché surplombant la plaine des gardons, s'affirme comme **capitale de la figue au pied des Cévennes** depuis le Moyen Âge. Cette tradition autour de la figue amène le Conservatoire Botanique National de Porquerolles à choisir Vézénobres pour le dédoublement d'une partie de sa collection. Ouverte en 2019, la **Maison de la Figue** au travers d'un travail scénographique unique conjuguant contenus pédagogiques et approche ludique, permet l'interprétation de cette tradition gastronomique dans cette cité labellisée **« site remarquable du goût »**.

• Samedi 17 et dimanche 18

Visite libre et gratuite de la Maison de la Figue de 9h30 à 17h30 Visite guidée de la cité médiévale à 10h30 le samedi et le dimanche, tarifs 3€ par personne sur réservation.

Visite guidée du Verger Conservatoire de Vézénobres (belle collection de figuiers au pied du village) à 16h le samedi et le dimanche ; tarifs 3€ par personne sur réservation. Visite Théâtralisée de Vézénobres à 14h le samedi et le dimanche,

tarifs 3€ par personne sur réservation.

Rendez-vous à la Maison de la Figue pour les départs de visite. **Renseignements :** 04 66 83 62 02 - contact@maisondelafique.com

www.maisondelafigue.com

Maison de la figue et du tourisme

JOURS DE FIGUES



Pour sa 25° édition, l'Association « Site Remarquable du Goût, Figues de Vézénobres » et la Maison de la Figue vous proposent un programme d'animations culturelles et festives autour de la figue et du figuier au cœur du Moyen Âge.

Dans différents lieu de la cité, expositions de plusieurs artistes sur le thème de la fique et du figuier (Salles Romanes), dédicaces d'ouvrages, conférences.

Démonstrations diverses : fabrication du « café de figues », teinture de laine à base de feuilles de figuier, Infusions aux feuilles de figuier ; atelier de détermination de variétés de figues proposé par le Centre de Pomologie d'Alès, etc. ...

Grand marché et restauration sur place.

Samedi 17 et dimanche 18

De 9h à 18h au coeur de la cité médiévale.

Renseignements: 04 66 83 62 02 - lise.fossat@maisondelafique.com Tout le programme de **Jour de Figues**, disponible sur le site de la Maison de La Figue www.maisondelafigue.com.

HORLOGE DE VÉZÉNOBRES

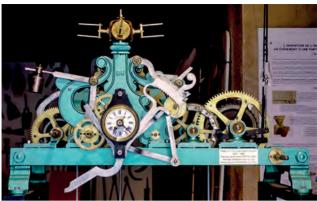


photo J.P N

Jean-Pierre Natanek vous commentera ses restaurations de l'ancien mouvement de l'horloge de la Porte Sabran (1912 – 1990).

• Samedi 17 et dimanche 18 de 14h – 18h Rendez-vous à l'ancienne citerne - rue de l'Horloge

ÉBÉNISTERIE D'ART, ANDRÉ COMBOT



Visite de l'atelier de fabrication de meubles et de menuiseries sur mesure dans les règles de l'art, restauration de meubles anciens par **André COMBOT, maître artisan en métier d'art, compagnon ébéniste du devoir.** Vous découvrirez les principales étapes de la réalisation d'un meuble avec notamment la fabrication de certains outils spécifiques.

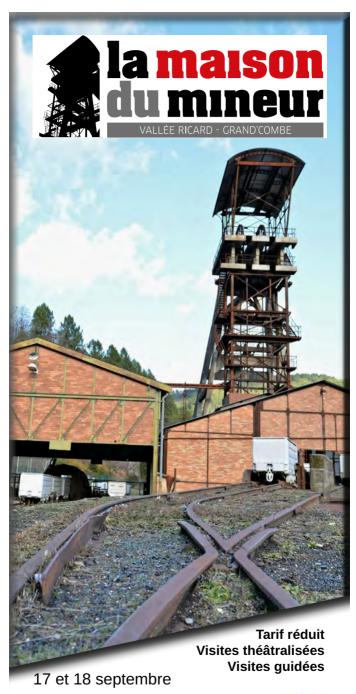
• Samedi 17 et dimanche 18 de 9h à 12h et de 14h à 18h30.

Visite libre.

Gratuit.

281 chemin de Catarusse, parking table d'orientation.

Renseignements: 04 66 83 52 80



la maisondu mineur

Vallée Ricard | rue Victor Fumat 30110 La Grand'Combe | 04 66 34 28 93







Jean Arp un jour, des années, une vie



24.06/9.10.2022



























LE « SITE REMARQUABLE DU GOÛT, FIGUES DE VÉZÉNOBRES » VOUS PROPOSE UN PROGRAMME D'ANIMATIONS CULTURELLES ET FESTIVES AUTOUR DE LA FIGUE ET DU FIGUIER AU CŒUR DU MOYEN-AGE.

INVITÉ D'HONNEUR: LE MAROC GRAND MARCHÉ DE LA FIGUE ET DU FIGUIER producteurs-transformateurs, pépiniéristes et artisans - AU CŒUR DU MOYEN-AGE Campement médiéval, expositions de costumes... - ATELIER CULINAIRE - VISITES GUIDÉES Théâtralisées, Verger-conservatoire et cité médiévale - CONFÉRENCES - EXPOSITIONS/DÉDICACES - DÉMONSTRATIONS Torréfaction café de figues, teinture feuilles de figuier, infusion feuilles de figuier - ANIMATIONS DE RUE - MENUS figues dans les restaurants du village.





















