





LE MOT DU MAIRE

Même si mon action et mon énergie sont tournées au quotidien vers les enjeux du futur, je n'ai jamais renié le passé et l'histoire qui ont créé l'identité d'Alès; notre identité. Les puits, le crassier du mont Ricateau, la Mine Témoin sont des vestiges de l'exploitation charbonnière qui a fait l'âge d'or du bassin alésien, ne l'oublions pas...

La Mine Témoin, mine-école utilisée de 1945 à 1968 pour former les apprentis mineurs, est justement un élément phare de l'identité alésienne et de son histoire houillère. Ses galeries, ouvertes au public depuis 1985, sont également un atout touristique majeur de la ville.

C'est pourquoi, suite aux fortes précipitations de l'automne 2014 qui ont mis à mal la sécurité du site, j'ai souhaité lancer rapidement des études pour réaliser les travaux permettant de pérenniser la Mine Témoin d'Alès.

Plus qu'heureux, je suis fier de pouvoir proposer au public de revenir arpenter les 700 mètres de galeries, le plus grand réseau visitable de France qui présente près de deux siècles d'évolution technologique minière.

J'aspire à ce que cet ouvrage d'art minier exceptionnel, qui n'est pas une reconstitution, s'affirme comme un lieu de mémoire sociale et industrielle unique en France. Pour renforcer cette démarche, j'ai également souhaité m'appuyer sur la complémentarité des visites entre la Mine Témoin d'Alès et la Maison du Mineur de La Grand-Combe.

Max ROUSTAN,

Maire d'Alès

How Zouther

VOYAGE AU FOND DE LA MINE





La Mine Témoin d'Alès invite les visiteurs à découvrir son parcours entièrement scénographié qui permet à chacun de mieux appréhender le monde de la mine. Mannequins réalistes mis en situation, cheval au travail, rare locotracteur Deutz, tout a été prévu pour que l'immersion soit totale!

LA VISITE TRADITIONNELLE

Descendre, voir, comprendre

Au pied du chevalement métallique, les visiteurs voient s'ouvrir la « cage » qui les invite à descendre, pour pénétrer dans l'univers impressionnant des « gueules noires ».

Commenté de bout en bout, le parcours des galeries témoigne d'un siècle d'activité minière, industrielle et sociale, au cours duquel les mineurs ont exploité le charbon dans un environnement difficile et dangereux.

Une approche réelle du monde de la mine qui plonge les visiteurs dans le quotidien des mineurs d'autrefois !

HORAIRES

Juillet/août :

Du mercredi au dimanche de 10h à 19h. Départ de la dernière visite à 17h30.

Septembre/octobre:

Du mercredi au dimanche de 9h30 à 12h30 et de 14h à 18h. Départ de la dernière visite à 16h30.

TARIFS

Adulte : 9 € 13/18 ans : 6.50 € 6/12 ans : 5.50 €

- 6 ans : gratuit

PASS SITES MINIERS D'ALÈS AGGLOMÉRATION

Créé entre la Mine Témoin d'Alès et La Maison du Mineur à La Grand'Combe, deux équipements touristiques gérés par Alès Agglomération.

Conditions : Pour une place achetée dans l'un des deux sites, tarif réduit sur le deuxième sur présentation du ticket d'entrée (soit le tarif réduit Maison du Mineur : $4 \in I$ Tarif réduit Mine Témoin : $5.50 \in I$). Pass valable pour les adultes.

LES NOCTURNES : VISITES ANIMÉES DE L'ÉTÉ

Pour une nouvelle approche de l'histoire minière cévenole, la Mine Témoin d'Alès propose les mercredis, du 15 juillet au 19 août, des visites animées en nocturne.

Une immersion dans les galeries, un voyage dans le temps animé grâce à la vidéo et la lumière lors d'une visite guidée un peu particulière, à la découverte de la réalité d'une mine de charbon avec comédiens et mise en scène.

TARIFS DES NOCTURNES

Adulte : 14 €

13/18 ans : 7.50 € 6/12 ans : 6.50 € - 6 ans : gratuit

Réservation OBLIGATOIRE pour ces soirées au 04 66 30 45 15. À partir de 19h.

Un « Pass Nocturnes » (15 €) a été mis en place, valable pour les nocturnes des deux sites miniers d'Alès Agglomération : les nocturnes animées de la Mine Témoin et les « Jeudis du Puits » à la Maison du Mineur de La Grand'Combe.

Le Pass est en vente dans les deux sites, pour animer vos soirées d'été!

ÉVÈNEMENT





JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE VENDREDI 18 SEPTEMBRE 20H30

Pièce 4 lecteurs et un musicien « Dos à la mer » de Muriel Ouesne.

Mise en scène par le collectif Et autre choses inutiles. Autour du chevalement de la Mine Témoin d'Alès.

Le texte est construit sur un dialogue entre parents et enfants, entre secrets et révélations, (...) il s'appuie sur une écriture poétique qui oppose le paysage des montagnes rudes (l'Algérie, la Kabylie) au paysage des montagnes rondes (la France, les Cévennes) et se termine sur cette montagne artificielle, la montagne pelée (terril de Rochebelle à Alès). Ces trois territoires réquisitionnent l'identité du personnage principal. À la fin du récit, celui-ci prend conscience qu'il est de ces trois montagnes-là (...).

MESURES SANITAIRES

Pour vous protéger et protéger les autres, merci de respecter les gestes barrières :

- Lavez-vous très régulièrement les mains
- Toussez ou éternuez dans votre coude ou dans un mouchoir à usage unique
- Respectez la distanciation sociale
- Portez un masque

Toute notre équipe rompue aux mesures d'hygiène reste à votre disposition.

S





MINE TÉMOIN D'ALÈS

Chemin de la Cité Sainte-Marie Rochebelle 30100 ALÈS

Coordonnées : 44° 07'55" N, 4° 03' 59" E

Tél: 04 66 30 45 15 contact@mine-temoin.fr

www.ales.fr - www.cevennes-tourisme.fr

STATIONNEMENT

Parking accessible à tous les véhicules devant le pavillon d'accueil.

INFORMATIONS PARCOURS

Le parcours normal de la visite inclut un escalier extérieur d'accès au puits, de quarante huit marches en trois volées, dans le sens de la montée. Ces escaliers qui ne sauraient rebuter aucune personne en bonne condition physique, peuvent inquiéter les personnes se déplaçant avec difficulté.

Afin de faciliter l'accès au plus grand nombre, le parcours peut être adapté sans modifier l'intérêt de la visite.

En revanche la présence de rails tout au long du parcours dans les galeries ne nous permet malheureusement pas de recevoir les personnes à mobilité réduite se déplaçant en fauteuil roulant.

La température à l'intérieur de la mine variant de 13° à 17°, un gilet sera apprécié par les frileux.

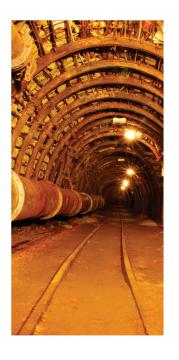
Des chaussures confortables sont préférables.

La visite n'est pas salissante. Le port du casque est obligatoire (fourni) Les animaux ne sont pas admis.





















Responsable :

Marion Durand / marion.ricquebourg@ville-ales.fr

Responsable adjointe :

 $Magali\ Bonnet\ /\ magali.bonnet@ville-ales.fr$

Contact presse :

Caroll Rivière / caroll.riviere@alesagglo.fr

Tél: 04 66 52 32 15 / 04 66 30 45 15

mail : contact@mine-temoin.fr



