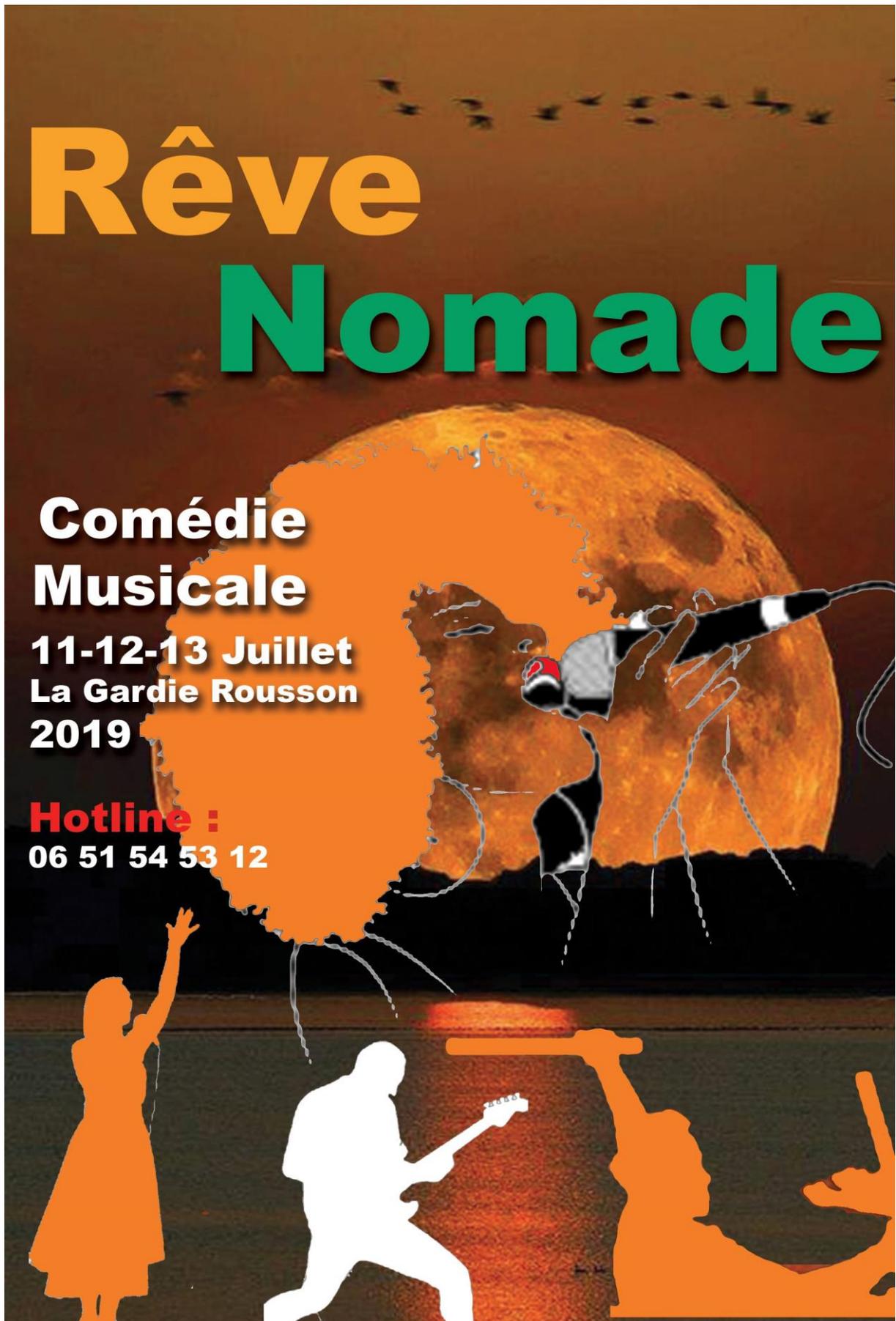


Rêve Nomade

**Comédie
Musicale**

**11-12-13 Juillet
La Gardie Rousson
2019**

Hotline :
06 51 54 53 12



RÊVE NOMADE

Du 11 au 13 juillet 2019

La Gardie 30340 ROUSSON

De Thierry Souriau

Metteur en scène : Damien Metgé

Directeur artistique : Gino Mosconi

Musique : Bérénice Souriau, Akwe et Morad Laïchour

Décors : Marina Ardail

Avec : Michèle Koolenn - Sylvain Laurent – Docteur Mo

Charlotte Depraetere – Akwe – Zïa

Pascal Volpilière – Damien Metgé – Bérénice Souriau

Musiciens : Morad Laïchour – Hamed Mezziane

Production : Cie Vlm Crew

Contact : Gino Mosconi 06-51-54-53-12

Bérénice Souriau 06-51-22-02-31

Hypothèse concentrée sur une histoire de l'humanité Ou Vie et mort dérisoire d'une société de profit

L'incroyable aventure de l'être humain, comment de sa vie nomade, il est parvenu à la sédentarisation qui a engendré sa conception de la propriété, de l'organisation d'un système religieux et politique.

Le message amené avec humour et simplicité, nous démontre l'analogie avec notre système actuel, d'une société dirigée par la finance, de l'abandon de la protection de notre environnement au détriment du profit, de la propagande médiatique pour asservir et manipuler les peuples .

Mais aussi la capacité de l'être humain à prendre conscience de ses erreurs, de sa naïveté bienveillante et de son aptitude à lutter contre l'injustice et pour son bien-être.

Une similitude flagrante avec les mouvements planétaires tels que les manifestations contre le réchauffement climatique ou le mouvement des gilets jaunes qui interagissent aujourd'hui, pour dénoncer le capitalisme et la propagande.

Un condensé de notre histoire traité avec humour et subtilité, une caricature de notre société actuelle, un hymne à la capacité créatrice de l'être humain .



Génèse du Projet

Il y a 35 ans, dans les plaines de Landas, à Rousson, naissait CAMPEADOR, un spectacle grandiose, représenté sur plus d'un hectare d'espace scénique, 60 cavaliers, 100 figurants, des tournois, des cascades, des danseuses, de la musique live, un décor extraordinaire.

A l'origine de cette oeuvre magistrale : Thierry Souriau, auteur et metteur en scène, attira plus de 15 000 spectateurs durant l'été 1984 .

En février 2018, Thierry Souriau, nous quitte, il était alors entrain de monter sa dernière création, une comédie musicale : RÊVE NOMADE . Spectacle qu'il avait écrit en Guyane, en descendant le fleuve Marouini. L'équipe qu'il avait réunit refuse d'abandonner, décide de continuer le travail entamé et de faire aboutir en son hommage, sa dernière création en musique, en plein air, un théâtre drôle et populaire, à l'image de son désir donner une place prépondérante au spectacle vivant " qu'on aille au théâtre comme on va au cinéma. "



Une Comédie Musicale

Bien que ce spectacle soit écrit avec beaucoup d'humour, le monter sous forme de comédie musicale rajoute de la légèreté à la gravité des thèmes abordés .

De plus, cela permet de faire intervenir l'enfance. Thierry Souriau a donné, toute sa vie une énorme importance à l'enfance qui fut son public pendant ses 60 années de carrière, il créa une trentaine de spectacles pour enfants qu'il représenta à travers toute la France et les Dom Tom.

La chanteuse principale est une jeune artiste de 12 ans, du nom de Zïa, elle représente le regard de l'enfance et l'interrogation face à ce monde adulte qui se détourne de sa nature profonde en créant une société qui l'entraîne vers la destruction de son environnement, sa plus grande richesse et sa source de vie, au profit de l'argent et de la finance.

A la manière d'un chœur antique modernisé, ses chansons présentent le contexte et résumant les situations tout en donnant son avis propre et ses interrogations d'enfant .



Un Spectacle en plein air

Quel plus bel hommage à l'auteur, et à l'expression de cette pièce que de la représenter dans un espace bucolique, entouré de chênes verts.

Un hommage à l'auteur Thierry Souriau, d'une part qui adorait utiliser les décors naturels de notre magnifique région pour donner vie à ses oeuvres.

Et d'autre part, une révérence au concept du spectacle, avec ce peuple nomade qui parcourt la terre au gré des saisons, et vit en total harmonie avec la nature qui l'entoure.



STAR : Je suis le rêve, le rêve incarné. Le rêve que tout un chacun porte en lui. Le rêve d'être admiré, aimé, reconnu.



KALLA : Mais ces appareils de télévision nous allons les distribuer à la population ?
SCONI : Madame la Présidente, tu n'es pas sérieuse, pourquoi donner ce qu'ils voudront absolument tous acheter.