

L'association

Chanter autrement-Spirale

avant



Vous propose

**Un stage
vocal**

après

Pour
découvrir sa voix
« autrement »
et prendre
plaisir à l'utiliser

Le samedi
16 février 2019
au foyer communal de
Bagard

Responsable du stage

et de la formation

Mireille Jullien

- Formatrice dans les techniques d'expression du corps et de la voix et de la communication orale.
- Responsable de stages depuis 1990 (voix chantée, voix parlée, chant choral mis en scène auprès de choristes, travail de formation auprès des enseignants, acteurs, élèves, étudiants, professionnels de la communication..)
- Chef de chœur (actuellement, chef de chœur du groupe Spirale).
- Metteur en scène



Contenu et Activités proposées

❖ **Séances de travail collectif avec interventions individuelles :**

➤ **Echauffement vocal et corporel,**

lié à la respiration pour accéder à une détente corporelle, développer l'ancrage au sol et prendre conscience de ses possibilités vocales.

➤ **Exercices d'expression vocale, et jeux de communication**

- pour découvrir et libérer sa voix naturelle, l'apprivoiser et apprendre à l'utiliser.
- pour développer la présence, la résonance et la force vocale et, ainsi, favoriser la confiance en soi dans le domaine de la communication et de l'expression.
- pour jouer avec sa voix, l'améliorer et prendre plaisir à l'utiliser.

❖ **Séances de travail individuel :**

➤ **Chant(ou texte)**

pour améliorer ses qualités vocales et découvrir le plaisir de l'interprétation

Chaque stagiaire proposera une chanson ou un texte qui serviront de support au travail de la journée . Il sera accompagné par le pianiste Jocelyn Schwingrouber .

Public concerné

Le stage est ouvert à toutes celles et tous ceux qui souhaitent découvrir le **travail de la voix dans sa dimension corporelle**, se former et améliorer ses qualités d'interprétation vocale, développer ses capacités de communication, s'étonner, et se dépasser, se faire plaisir à travers des exercices simples, ludiques et **accessibles à tous quels que soient l'expérience et le niveau de chacun.**

Ce qu'en pensent les participants aux stages précédents

Une expérience
étonnante !
D.S

Je pensais ne pas savoir
chanter :
et bien« oui c'est
possible ! »
Belle découverte !L.C

On découvre en douceur la
force de sa voix : que du
bonheur ! M.T

Beaucoup de
professionnalisme S.B

Moi qui chante depuis si
longtemps, j'ai enfin pu
« me lâcher » et ainsi
vivre pleinement ma
chanson
F.C

J'ai dépassé la peur de
ma voix :une vraie
découverte !
M.G

Conditions matérielles

Tarif :

- 65 € la journée (incluant l'adhésion à l'association pour l'année 2018/2019)
- 55€ pour les adhérents :(stagiaires ayant déjà participé à un stage lors de l'année en cours)

Lieu : foyer communal de Bagard (30140) route d'Anduze, à côté de la Mairie, salle B

Horaire : 9h à 17h (accueil 8h45)

Repas tiré du sac

Tenue : vêtement souple et grosses chaussettes

Inscription ,renseignements :

par mail :

Spirale.chanteraurement@gmail.com

par tél :Mireille Jullien 06 98 50 10 73

Marc Lemaire 06 37 31 82 04

Confirmation par courrier incluant le chèque(à l'ordre de chanter autrement)

ATTENTION: Afin de garantir un travail de qualité, les places sont limitées à 10 participants :

l'inscription se fera par ordre d'arrivée des bulletins d'inscription

Bulletin d'inscription

à renvoyer à :

Chanter Autrement

1387, Route du Mas Miger

30140 Bagard

NOM -----

Prénom -----

Tél-----

e-mail-----

Je m'inscris au stage du
16 février 2019

Je joins un chèque de 65(ou 55) €

J'envisage d'interpréter :

- Une chanson :

Titre et auteur : -----

très important de donner le titre dès l'inscription même si on ne chante qu'une partie (une partie du travail de la journée s'appuyant sur ce choix)

- Ou un texte