

LE JOURNAL MENSUEL
D'ALÈS AGGLOMÉRATION
NOVEMBRE 2018 / N°61

alès agglo

100% INFO

L'IMPACT DE LA 1^{RE} GUERRE MONDIALE DANS L'AGGLO

À L'OCCASION DU CENTENAIRE DE L'ARMISTICE, REPLONGEONS-NOUS DANS "LA GRANDE GUERRE" QUI, BIEN QUE SE DÉROULANT LOIN D'ICI, A TOUCHÉ LE QUOTIDIEN DES CÉVENOLS.

DOSSIER SPÉCIAL PAGES 16 À 21

EMPLOI

La construction d'une maison d'arrêt entre Alès et Saint-Hilaire-de-Brethmas a été confirmée le 18 octobre par la ministre de la Justice, Nicole Belloubet, avec 400 emplois à la clé.

[page 2]

EAU

La RéAL fête ses 20 ans. En 1998, la distribution de l'eau aux Alésiens a été municipalisée. Un principe de régie qui devra être adopté par l'Agglo en 2020.

[pages 4 et 5]

ÉTATS GÉNÉRAUX

La Ville d'Alès, qui a été choisie par l'État pour signer la convention nationale "Action cœur de ville", va bénéficier de subventions pour les 38 actions des États généraux du cœur de ville.

[page 9]

OLIVES

Aux Mages, l'un des plus anciens moulins à huile de France est ouvert en novembre pour presser vos olives. Un savoir-faire centenaire permet de fabriquer une huile "à l'ancienne".

[page 11]

TÉLÉTHON

Du 7 au 9 décembre, de nombreuses animations seront organisées dans l'Agglo en faveur de la recherche contre les myopathies.

[page 23]

VOTRE COMMUNE

Retrouvez toutes les nouvelles et l'agenda de votre commune dans les douze pages dédiées à cette information de proximité.

[pages 22 à 33]



Maison d'arrêt : le projet de l'Agglo est confirmé

D'ici 2025, un établissement pénitentiaire de 500 places verra le jour entre Alès et Saint-Hilaire-de-Brethmas. Un projet créateur de 400 emplois.



La future maison d'arrêt d'Alès Agglomération sera dotée de 500 places.

2017 pour contrecarrer la surpopulation carcérale, mais qui aurait pu être remis en question par le nouveau Gouvernement...

114 M€ investis sur l'Agglo

Défendu comme un seul homme par la classe politique locale, le projet cévenol « n'était pas gagné d'avance. Ce dossier, nous l'avons défendu bec et ongles et cette nouvelle est, pour nous, un réel succès. Ce centre de détention représente 400 emplois sur le territoire », argue Max Roustan, président d'Alès Agglomération. Une maison d'arrêt de 500 places sera construite d'ici 2025 sur la commune de Saint-Hilaire-de-Brethmas. La structure, estimée par le ministère à 114 M€, sera bâtie à l'écart des zones résidentielles, mais proche de la rocade d'Alès et de la 2x2 voies Alès-Nîmes.

Le tribunal d'Alès maintenu

L'enjeu de la création de cette nouvelle maison d'arrêt, le deuxième établissement pénitentiaire dans le Gard, était crucial : au-delà des emplois, c'est toute la vie judiciaire gardoise qui aurait été chamboulée en cas d'abandon du projet. Grâce à la construction de cette prison, le maintien

du tribunal de grande instance (TGI) d'Alès est pérennisé. D'autre part, le risque d'une disparition du TGI alésien mettait également en péril la cour d'appel de Nîmes ; cette dernière aurait sans doute été déplacée sur Montpellier...

« La construction de cette maison d'arrêt est clairement un projet structurant pour le territoire : sur le volet de l'emploi, sur le volet judiciaire, mais aussi du point de vue des équipements puisque l'on peut par exemple espérer que cet établissement accélère l'achèvement de la 2x2 voies et la construction du contournement de Nîmes », se réjouit Max Roustan.

UNE MAISON D'ARRÊT POUR QUI ?

Tous les centres pénitentiaires n'ont pas la même appellation. Différente d'une prison, une maison d'arrêt accueille des prévenus, c'est-à-dire les personnes en attente de jugement, ainsi que des personnes condamnées définitivement et dont les peines sont inférieures à deux ans.

Centre de formation des apprentis : l'excellence alésienne reconnue

Présenté comme l'un des meilleurs centres régionaux de formation professionnelle, le CFA alésien a fait une rentrée remarquée en Occitanie.

Le centre de formation des apprentis d'Alès (CFA), géré par la Chambre de Commerce et d'Industrie du Gard, ne fermera pas. En affichant des chiffres exceptionnels, ce CFA est désormais reconnu comme l'un des fleurons régionaux de la formation. En 2018, l'établissement alésien accueille rien moins que 400 apprentis, un record que tous les acteurs locaux ont bien relevé lors de la rentrée solennelle le 19 octobre.

L'atelier de carrosserie a ouvert ses portes aux élus et entrepreneurs. Un atelier d'excellence, reconnu parmi les 14 établissements régionaux de la CCI.

Au cœur de l'atelier de carrosserie, devant un parterre d'élus, d'entrepreneurs et sous l'œil attentif des apprentis, Bernard Michel, directeur de la formation à la CCI du Gard a présenté, en quelques chiffres édifiants, le CFA d'Alès comme un centre d'excellence : « 22 diplômés du CAP au Bac+3, 200 entreprises partenaires, 80 % de réussite aux examens et 85 % d'embauche trois mois après l'obtention du diplôme font d'Alès un centre de formation de référence. Son existence ne peut être remise en question. »

L'alternance, un choix

Venant appuyer ces propos, Arnaud Feydeie, apprenti en bac pro 1^{re} année, a défendu ses choix pour l'apprentissage : « Après des CAP en carrosserie et peinture, j'ai fait le choix de la proximité et de la réputation de l'atelier alésien. » Clémence Boyer, 20 ans, attachée commerciale et ancienne apprentie en « commerce », a, de son côté, exprimé les raisons de son choix : « J'ai préféré l'alternance, car il y a un diplôme reconnu et une pratique en entreprise. » Des choix également défendus par les professionnels Florent Mansard, chef du restaurant gastronomique L'Auberge des Voûtins, et Nicolas Massal, directeur après-

vente chez Peugeot Alès. « Le centre de formation d'Alès est un établissement de haut niveau, a expliqué le jeune chef, passé par Saint-Jean-du-Gard et Alès. Il est important qu'il reste sur le bassin et nous devons donc tendre la main aux jeunes en les accueillant dans nos entreprises ».

Et Nicolas Massal d'interpeller les apprentis au-dessus de lui : « Nous avons besoin de vous ! Dans toutes les branches de l'apprentissage, c'est du travail à la clé ; donc accrochez-vous, vous avez ici toutes les chances d'y arriver. »

Dominique Crayssac, directeur régional formation-enseignement-emploi de la CCI Occitanie, a pour sa part affirmé : « Il faut tordre le cou aux vieux clichés : l'apprentissage n'est pas synonyme d'échec scolaire, bien au contraire. C'est une voie d'excellence avec une réussite aux examens remarquable et une insertion professionnelle garantie ».

En maintenant le CFA d'Alès ouvert, les instances régionales affirment la nécessaire proximité des centres de formation avec leur environnement et une volonté de ne pas « métropoliser » l'un des axes de cohésion sociale des territoires : former des jeunes et leur donner un job.





LA DRÔME INVITÉE D'HONNEUR

Le MIAM marie habilement, depuis 26 ans, les valeurs sûres et les nouveautés.

L'édition 2018 aura comme invité d'honneur le département de la Drôme : un territoire riche, allant du Vercors aux coteaux provençaux, qui sera à découvrir par le goût et l'odorat.

Sur le salon, le public retrouvera des démonstrations de chefs : ils seront une vingtaine à se relayer autour des fourneaux.

Les apprentis du CFA d'Alès (boulangerie et restauration) montreront également leur savoir-faire et vendront leurs produits. Enfin, des espaces restauration seront ouverts tous les jours.

L'an dernier, 21 680 visiteurs ont franchi les portes du parc des expositions pour aller à la rencontre des 138 exposants.

MIAM PRATIQUE

- Ouverture les vendredi 16 et samedi 17 de 10h à 22h, dimanche 18 de 10h à 20h et lundi 19 de 10h à 18h.
- Tarif : 5 € (gratuit - 12 ans et après 19h).

Parc des expos, Méjannes-lès-Alès
www.miam-ales.com
 Facebook : @salon.miam.ales

Le Baron des Cévennes se dégustera au MIAM

Du 16 au 19 novembre, le 26^e Salon de la gastronomie et des produits du terroir servira de rampe de lancement à une production cévenole d'excellence.

Le MIAM est un moment privilégié pour partir à la découverte de nouveautés. C'est sans doute pourquoi les gourmets seront nombreux à s'attarder sur le stand "Baron des Cévennes". Les premiers produits issus de cette filière porcine d'excellence seront en effet proposés à la dégustation.

C'est l'aboutissement d'un long travail de sélection autour d'une race, le Duroc, dont les qualités collent parfaitement aux Cévennes. Élevé avec des céréales locales, ce cochon bénéficie, sous les châtaigniers ou les chênes, de près de 400 m² d'espace par animal. Les enclos, sévèrement clôturés, empêchent tout croisement avec les sangliers. La période d'engraissement de quatorze mois, uniquement à base de céréales produites localement, permet de produire 140 à 180 kg de viande par carcasse.

Des séances de dégustation au MIAM

Le stand du Baron des Cévennes proposera aux visiteurs du MIAM de déguster un jambon affiné durant vingt-quatre mois. D'autres produits issus de cette filière seront également présentés, comme les saucissons ou les terrines. Actuellement, le cheptel du Baron des Cévennes est riche de quatre cents bêtes bichonnées par une douzaine d'éleveurs. À terme, ils



Lors du MIAM 2018, le jambon "Baron des Cévennes" débute sa phase de commercialisation.

seront une quinzaine de producteurs pour atteindre rapidement un millier de têtes. Les producteurs du Baron des Cévennes se relaieront sur le stand du MIAM, afin de présenter leur travail. Les gourmets plus impatientes peuvent déjà se procurer

du Baron des Cévennes à Alès, aux Halles de l'Abbaye et à la charcuterie Laget (rue des Mourgues).

www.barondescevennes.fr

Charbon Ardent se replongera dans Mai-68

Du 27 novembre au 2 décembre, les animations se succéderont à La Grand-Combe, pour les festivités de la Sainte-Barbe.

« Avec un thème aussi précis, qui permet de raconter une histoire, il nous fallait faire évoluer les animations de Charbon Ardent », estime Benoît Belleville, coordinateur

de la manifestation qui se déroulera du 27 novembre au 2 décembre à La Grand-Combe. C'est en effet "Mai-68" qui sera le fil rouge de l'édition 2018.

L'artiste souhaite que la population prenne une part active aux animations. « Je pense notamment à la plage de sable que nous allons créer sur la place Jean Jaurès. Les gens pourront y faire des châteaux ou dresser des barricades. »

Sous le charbon, la plage

Samedi 1^{er} décembre, à 18h, le point d'orgue de la semaine sera, comme de coutume, le spectacle son et lumière donné au Puits Ricard. « Cette année, nous proposons autre chose que les équilibristes suspendus à un fil : nous faisons appel à un comédien, Jean-Marc Royon. Il sera accompagné des chanteurs de la chorale "Cri du cœur" pour interpréter une pièce de Mireille Porcellana, Sous le charbon, la plage. Le spectacle sera ponctué de spectaculaires tableaux pyrotechniques conçus par Focus Pyro », dévoile Benoît Belleville.

tél. 04 66 54 68 68
www.lagrandcombe.fr

LES TEMPS FORTS

- **Mercredi 28**
 - 14h, *Chiffons sous la pluie*, spectacle pour enfants de la compagnie Amarante, à la médiathèque Germinal.
 - 16h, *Mômes N'Rock* (goûter et bal enfants à partir de 6 ans), par la compagnie La Gueudaine, à la Bourse du travail.
- **Jedi 29**
 - De 16h30 à 17h30, "Après l'école, viens faire ta plage, apporte ton parasol, ton seau, ta pelle et tes coquillages", sur la place Jean Jaurès.
 - 20h30, cinéma, *Cocktail Molotov*, de Diane Kurys, à la salle Marcel-Pagnol.
- **Samedi 1^{er}**
 - 10h30, démonstration de farandoles par les Joyeux Mineurs, place Jean Jaurès (sous chapiteau chauffé).
 - 17h, parade jusqu'au Puits Ricard. Rendez-vous place Jean Jaurès.
 - 18h, *Sous le charbon, la plage*, spectacle son et lumière au Puits Ricard.
- **Dimanche 2**
 - 12h30, repas dansant de Sainte-Barbe (sur réservation au 04 66 54 68 68), à la Maison du mineur.
 - 16h, concert de Sainte-Barbe, place Jean Jaurès (sous chapiteau chauffé).



Le théâtre et la pyrotechnie s'empareront du Puits Ricard lors du traditionnel son et lumière du 1^{er} décembre.



La Régie municipale des Eaux d'Alès fête ses 20 ans



Les 18 agents de la RéAL relèvent 25 000 compteurs par an.

« **O**n vous parle d'un temps que les moins de 20 ans ne peuvent pas connaître... »

Alès, en ce temps-là, débarquait l'entreprise privée qui gérait la distribution de l'eau (la SRDE) pour créer une régie municipale. La Régie des Eaux d'Alès (RéAL) naissait de toutes pièces, le 1^{er} juillet 1998, par la volonté du nouveau maire de la ville, Max Roustan, épaulé dans ce dossier par son jeune directeur de cabinet, Christophe Rivenq. « *Ma décision était un choix politique au sens noble du terme, c'est-à-dire relevant de la bonne gestion d'une ville, se souvient le premier magistrat. En municipalisant l'eau, j'avais la double ambition de faire des économies sur le prix de l'eau et de rendre un meilleur service public aux Alésiens.* » Objectifs atteints, au-delà des espérances.

Baisse des coûts de 40 %

Le coût de la distribution de l'eau baissait de 40 % dès la première année de gestion municipale et les économies ainsi réalisées étaient aussitôt reversées dans la réparation des réseaux d'eau vétustes et dans la construction d'une station d'épuration aux normes au sud de la ville.

Aujourd'hui, le prix de l'eau potable, à 1,62 € le m³, reste l'un des moins chers de France, bien en-dessous des tarifs pratiqués à Nîmes ou Uzès (voir infographie ci-contre).

2 millions de m³ d'eau économisés par an

Même résultat positif au niveau du rendement du réseau. La première grande mission de la RéAL fut de réduire les fuites en lançant un vaste programme de renouvellement de conduites. « *Chaque*

année, plus de 2 millions de m³ d'eau sont ainsi économisés, soit l'équivalent annuel de consommation d'une ville de la taille d'Alès », note Christophe Rivenq, directeur général des services. En 2003, la Ville d'Alès pompait dans la nappe phréatique 7,2 millions de m³ pour ses 39 900 habitants. En 2017, elle pompe 4,9 millions de m³ pour ses 41 100 habitants (voir ci-contre).

Un service public Iso 9001

Autre avantage du passage en régie municipale : un service public qui n'a cessé de s'améliorer avec les mises en place successives du prélèvement automatique, de la mensualisation des factures, de l'accueil du public au siège de la RéAL, du paiement en ligne ou encore d'un service d'astreinte disponible 24h/24 et 7j/7. La qualité du service rendu a d'ailleurs été saluée au niveau national, en 2014, par l'obtention de la norme Afnor Iso 9001. « *Nous sommes l'une des rares communes de France à assurer la prestation de distribution de l'eau du début à la fin* », précise Frédéric Monnet, directeur de la RéAL.

Une régie de l'eau de l'Agglo

Et Max Roustan de conclure : « *J'ai beaucoup de fierté d'avoir fait ce choix d'une régie municipale, dont tous les indicateurs sont au vert. Nous allons faire en sorte de reproduire ce modèle sur la future régie communautaire de l'eau* ».

En 2020 en effet, c'est une régie de l'eau à l'échelle d'Alès Agglomération qui prendra le relais de la RéAL (lire page 5), tout en profitant d'une précieuse expérience forgée durant vingt-deux années.



LES GRANDES DATES

- **1998** : La Ville d'Alès crée une régie municipale pour la distribution de l'eau.
- **2000** : Mise en place du prélèvement automatique.
- **2003** : Ouverture d'une nouvelle station d'épuration à Saint-Hilaire-de-Brethmas, aux normes du XXI^e siècle, pouvant traiter les eaux usées de 90 000 habitants.
- **2008** : Facturation assurée par la RéAL et accueil du public au siège de la RéAL.
- **2014** : Obtention de la norme Afnor Iso 9001 V2015, qui certifie la qualité du travail des équipes de la RéAL.
- **2018** : La RéAL a 20 ans.

RÉTRO

1998 : un coup de tonnerre dans le Landern'EAU

1^{er} juillet 1998 : la distribution de l'eau passe sur Alès en régie municipale directe. La décision a été votée à l'unanimité lors du conseil municipal du 23 avril 1998.

La distribution de l'eau est donc retirée à la SRDE : comble de l'ironie, ce sont les élus communistes, sous le mandat de Roger Roucaute, qui avaient privatisé la gestion de l'eau en la confiant à la SRDE et c'est un maire de droite, Max Roustan, qui re-municipalise l'eau...

À l'époque, Alès est l'une des premières villes de France à rompre un contrat avec un gestionnaire privé pour créer une régie municipale.

Deux raisons ont guidé le choix du maire :

- la maîtrise du service public de l'eau (économies d'eau, meilleur contrôle du service, entretien plus efficace du réseau).
- un service public équivalent au meilleur coût.

Créée de A à Z le 1^{er} juillet 1998, la RéAL est une régie simple, intégrée aux services municipaux et bénéficiant d'un budget annexe (comme la régie des foires et marchés). Douze agents sont embauchés parmi le personnel de la SRDE et un directeur qualifié, Hervé Huart, est recruté.

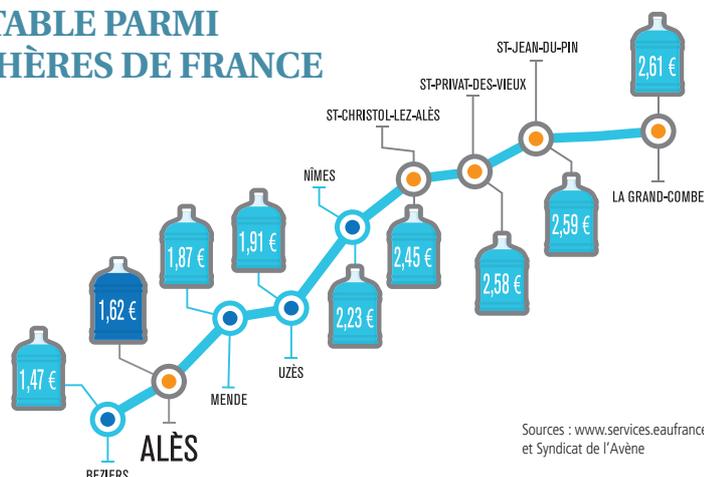


Le Journal d'Alès de juillet 1998 relatait l'événement en détail.

Depuis vingt ans, la régie municipale rend un service de qualité aux Alésiens tout en économisant 2 millions de m³ d'eau chaque année. Un bilan très positif avant de passer la main, en 2020, à une régie des eaux de l'Agglo.

UNE EAU POTABLE PARMIS LES MOINS CHÈRES DE FRANCE

PRIX DE L'EAU POTABLE AU M³ EN 2017



Sources : www.services.eaufrance.fr et Syndicat de l'Avène



Régie des Eaux d'Alès

17, rue du Général de Cambis,
30100 Alès
tél. 04 66 54 30 90
www.ales.fr
Ouverture du lundi au vendredi,
de 8h30 à 11h30
et de 13h30 à 16h30

DES ÉCONOMIES CONSÉQUENTES SUR LE POMPAGE DE L'EAU



DES FUITES D'EAU EN NETTE BAISSÉ SUR LE RÉSEAU



Vers une régie communautaire de l'eau

La gestion du réseau par la future régie d'Alès Agglomération permettra de garantir le juste prix de l'eau pour les usagers.



Vingt ans après sa création, la RéAL est aujourd'hui une régie municipale exemplaire... qui va se trouver confrontée, d'ici quatorze mois, à un autre défi de taille : au 1^{er} janvier 2020, la loi NOTRe impose en effet le transfert de la compétence "Eau" aux intercommunalités, donc à Alès Agglomération.

Forts de l'expérience de la RéAL, les élus de l'Agglo ont décidé de privilégier au maximum le principe de la gestion en régie. Ainsi, la future distribution de l'eau sur Alès Agglomération sera-t-elle confiée à une nouvelle régie communautaire qui, vingt-deux ans après sa création, remplacera la RéAL sur la ville d'Alès et sur l'ensemble du territoire. La production de l'eau¹ sera quant à elle mise en délégation de service public afin d'en assurer partout la qualité.

2 000 km de réseaux d'eau

Depuis deux ans, la RéAL prépare ce grand saut vers l'Agglo. « Ce n'est pas rien puisque l'on passe de 214 km de réseaux d'eau à plus de 2 000 km », détaille Pierre Vigié, directeur du Pôle Infrastructures d'Alès Agglomération. L'enjeu technique de la nouvelle régie consistera à gérer ces 2 000 km et à les mettre aux normes ».

Un état des lieux du réseau est donc en cours, avec la projection afférente des travaux nécessaires. Un programme de renouvellement des réseaux les plus abîmés est déjà en place, avec l'aide de l'Agence de l'Eau.

1 - C'est-à-dire son captage dans les nappes phréatiques.

EN CHIFFRES

En 2018, la RéAL c'est :

- 18 agents
- 214 km de canalisations
- 23 000 abonnés
- 2 500 interventions par an (10/jour)
- 1 norme de qualité Iso 9001

L'EXPO DES 20 ANS

Pour marquer les 20 ans de sa création, la Régie des Eaux d'Alès s'expose dans le hall de l'Hôtel de Ville. Plusieurs panneaux explicatifs sont à découvrir jusqu'au 9 novembre, ainsi que des compteurs, des branchements et des tuyaux. Une histoire passionnante à (re)découvrir.

Hôtel de Ville d'Alès, jusqu'au 9 novembre
Accès libre, de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h



Alès 2018 Audace

Le concours Alès Audace 2018 va livrer son verdict

Le 28 novembre, une grande soirée de remise des prix actera la répartition de 130 000 € de dotations aux porteurs de projets.

VOTEZ POUR VOTRE PROJET PRÉFÉRÉ

Pour la 3^e fois de l'histoire du concours Alès Audace, le public peut prendre part au vote en éliminant son projet "coup de cœur". Il suffit de se connecter sur ales-audace.fr et de choisir parmi les finalistes retenus par le jury. Un prix spécial de 3 000 € sera remis au lauréat.

Vote ouvert au public du 19 au 25 novembre.

La 7^e édition du concours Alès Audace restera fidèle à son objectif, celui de dénicher les entrepreneurs les plus audacieux. Ouvert à tous les projets, ce concours partage 130 000 € d'aides de l'Agglo, d'Alès Myriapolis et de l'École des Mines entre les différents lauréats.

Le jury statue en fonction de critères essentiels que sont l'originalité et l'audace du projet, l'engagement du candidat, la faisabilité, l'intérêt pour le territoire et sa participation au renforcement de l'image d'Alès Agglomération.

Un "défi Terroir"

Après le prix "Commerces et services de demain" attribué l'an passé, un défi "Terroir Cévennes" vise cette année à valoriser la ruralité du territoire d'Alès Agglomération.

Obtenir un prix d'Alès Audace permet

aux lauréats de concrétiser leurs projets respectifs en s'installant dans un local ou en démarrant la commercialisation d'un produit (lire ci-dessous). Depuis sa création, Alès Audace a distribué pas moins de 630 000 € de dotations et récompensé 49 lauréats.

La soirée de remise des prix aura lieu, comme l'an dernier au Cratère, à Alès. Tout un chacun est invité à venir applaudir les entrepreneurs de demain.

Grande soirée de remise des prix, 28 novembre, 18h30
Cratère Théâtre, Alès - Entrée libre



QUE SONT-ELLES DEVENUES ?

CANTURLA : l'épicerie intelligente

Dans le magasin de Laurie Kormann, lauréate d'Alès Audace 2017 dans la catégorie "Commerce", c'est le règne du zéro emballage : « *Le meilleur déchet, c'est celui qu'on ne produit pas. C'est pourquoi j'ai choisi de vendre mes produits en vrac* », commente-t-elle.

L'engagement de la commerçante de Clavières, à Alès, se complète par un circuit d'approvisionnement le plus court possible. « *80 % de mes articles sont locaux, comme le lait de chez Denis Boyer, à Saint-Privat-des-Vieux, le chocolat bio fabriqué à Anduze, les végétaux de chez Senfas ou les épices d'Arcadie, à Méjannes-lès-Alès. Je vends aussi du piment bio des Cévennes ou de la bière brassée localement* ». La quasi-totalité des produits mis en rayon est bio.

Grâce au prix Alès Audace, Laurie Korman a pu s'équiper d'une vitrine réfrigérée. « *Ce concours m'a également permis de promouvoir mon activité tout en restant disponible au magasin* », reconnaît la commerçante.

Canturla
49, avenue Gaston Ribot, Alès
tél. 04 34 13 91 83 - www.canturla.fr



Laurie Kormann propose des achats intelligents à travers la vente en vrac, plus économique et plus écologique.

APB CONCEPT : dessiner et créer son intérieur

APB Concept, lauréate d'Alès Audace 2017, catégorie "Commerce", a créé son espace à proximité du pont Neuf, à Alès, avec trois entités : boutique déco, show room matériaux et architecture d'intérieur. C'est sur le principe d'un seul lieu dédié à la décoration pour les particuliers ou les professionnels que APB New Concept a convaincu le jury d'Alès Audace.

Nathalie Kmir, la chef d'entreprise, dessine d'abord votre projet en 3D sur ordinateur : de la mise en volume à la simulation de coloration. Ensuite, elle peut proposer, depuis sa boutique, d'approcher la décoration et les divers revêtements (sols, murs, plafonds). Elle assure enfin la réalisation du projet grâce à une palette d'artisans partenaires qu'elle accompagne sur le terrain.

Nathalie Kmir voudrait ouvrir, toujours à Alès, un espace de travail partagé « *qui permettrait de créer tout à la fois une émulation, mais aussi et surtout un réseau nourri par l'expérience de chacun* », imagine-t-elle.

APB New Concept
2, boulevard Gambetta, Alès
tél. 06 82 99 17 36 - Facebook : @apbconcept



Nathalie Kmir, le bonheur de réaliser les rêves d'aménagement de ses clients.

L'ACCENT : déjà disponible en e-commerce

Lauréat du concours Alès Audace 2016, catégorie "Porteur de projets", L'Accent propose un produit de dermo-maquillage 100 % naturel, à base de châtaigne cévenole. Il était mis en avant les 6 et 7 octobre lors de la course Odyssée, sur l'hippodrome de Vincennes (Paris). « *Nous avons distribué des échantillons de notre produit aux 40 000 participantes, se réjouissent Adeline Constance et Julie Lambert, ses créatrices. Nous avons même offert des échantillons à la ministre des Sports* ». Aujourd'hui, la production est lancée et un plan de commercialisation engagé. « *L'Accent ne sera distribué qu'en pharmacie ou parapharmacie* », confient les deux jeunes femmes. Paris, Montpellier, Avignon et bien sûr Alès feront partie de la première zone de commercialisation de L'Accent.

La gamme des produits nés à Alès est déjà à la vente en e-commerce.

L'Accent
14, boulevard Charles Péguy, Innov'Alès, Alès
www.laccent-cosmetics.com



Julie Lambert et Adeline Constance passent désormais à la phase de commercialisation de leur produit cosmétique à base de châtaignes.

L'EMA et SD Tech innovent sur la fabrication additive

Ces deux acteurs alésiens reconnus pour leur avant-gardisme développent une amélioration du procédé d'impression 3D.



De la poudre à l'objet, au Centre des Matériaux de l'EMA, Marcos Batistella utilise dans ses recherches une machine à laser pour créer des objets complexes d'une seule pièce.

Depuis les années 1970, la quatrième révolution industrielle est en marche. Après la vapeur, l'énergie électrique et l'électronique pour automatiser les chaînes, l'usine du futur se conçoit comme une révolution numérique. La fabrication additive est au cœur de ces enjeux d'avenir. Plus connue sous

le nom d'impression 3D, cette technologie relativement récente permet la production d'objets tridimensionnels en se basant sur un modèle digital créé par ordinateur.

Des poudres complexes à développer

Dans le cadre du projet Polifril, l'entreprise SD Tech et l'École des Mines d'Alès (EMA) se sont associées pour tenter de révolutionner le procédé. Leur travail porte sur l'élaboration de nouvelles poudres contenant des retardateurs de flamme pour la fabrication additive par frittage laser. Cette technique consiste à fusionner de fines particules de poudre grâce à un laser qui chauffe la matière uniquement à l'endroit de la pièce.

« Actuellement, il existe sur le marché un seul type de poudres avec ignifugeants (substance pour retarder ou supprimer l'inflammabilité, NDLR). Mais leurs performances n'ont pas été jugées satisfaisantes du point de vue du comportement au feu et des caractéristiques mécaniques », explique David Bordeaux, directeur scientifique chez SD Tech, qui s'est donc tourné vers le Centre des Matériaux de l'EMA

dont les polymères ignifugés sont un terrain de jeu quotidien : « Nous pouvons fabriquer un objet complexe, comme un engrenage ou un roulement à billes, en une seule opération », illustre Marcos Batistella, post-doctorant.

De nouveaux marchés et de nouveaux métiers

La fabrication additive affiche des prix compétitifs pour des pièces uniques que l'industrie traditionnelle ne saurait proposer. Ajoutez à cela le poids, la durabilité, ... Les secteurs de l'aéronautique, de la médecine, de l'automobile ou de l'agroalimentaire regardent d'un œil impatient les évolutions de ces nouveaux procédés.

Par ailleurs, ces technologies conduisent à l'émergence de nouveaux métiers, de nouveaux logiciels, à même de bouleverser l'échiquier industriel et de constituer une véritable révolution. Les écoles d'ingénieurs ont un rôle majeur à jouer dans cette révolution dite "4.0" : celle de former leurs étudiants à des métiers pour le moment inexistantes.

Dactem, symbole du savoir-faire alésien

L'entreprise alésienne est à l'image des fleurons industriels : peu connue du grand public, mais avec une expertise qui s'impose de Toulouse à Shanghai.

Le Café-croissance, rendez-vous économique d'Alès Agglomération, a repris la route. La rentrée 2018 a eu lieu chez Dactem Développement, fleuron de l'industrie et du savoir-faire alésiens, implantée depuis trente ans sur la zone PIST-OASIS. « Nous devons mettre en lumière, sur le devant de la scène locale, ces entreprises dont nous pouvons être fiers : d'abord pour leur réussite industrielle, mais également pour leur choix de rester ici, car ce sont elles qui font vivre l'agglomération », a souligné Max Roustan, président d'Alès Agglomération,

aux côtés du vice-président délégué à l'Économie, Jalil Benabdillah.

Au cœur de l'innovation des industriels

Dactem Développement conçoit des systèmes de contrôle et de validation de produits technologiques innovants pour l'industrie automobile, aéronautique et de l'énergie. De l'alternateur nouvelle génération des voitures de série aux moteurs de propulsion des satellites, l'entreprise apporte son expertise sur un large

champ industriel : « Nous ne connaissons pas 80 % des produits que nous testons... tout simplement parce qu'ils n'existent pas encore », a expliqué Emmanuel Pouleau, directeur général, devant un parterre d'une vingtaine d'entrepreneurs.

Dans son portefeuille clients, l'entreprise alésienne, désormais rattachée au groupe DAM, compte les plus grands producteurs et constructeurs au monde : Safran, Thales, CNES, Rolls-Royce, Dassault, Airbus ou Valeo.

De l'international au local

Si Dactem Développement reçoit dans ses murs des clients toulousains, chinois ou marseillais pour chercher avec eux des solutions afin d'optimiser, de contrôler et de valider une pale d'hélicoptère ou un moteur plasmique pour satellite, l'expertise de l'entreprise est également au service des besoins territoriaux : elle permet par exemple à des détaillants de pièces auto locaux de contrôler les retours de garantie des alternateurs de nos voitures. Combien d'autres entreprises agissent à un tel niveau sur le territoire alésien ? Le Café-croissance veut justement promouvoir davantage ces petites industrielles méconnues dont peut s'enorgueillir Alès Agglomération. Un nouveau format du rendez-vous économique est en préparation.

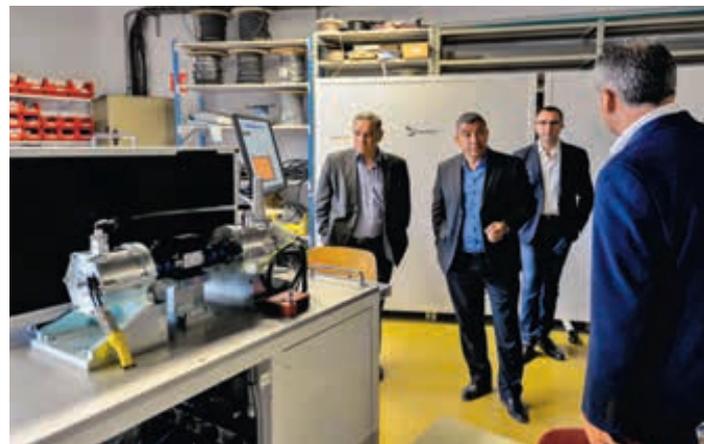
Dactem Développement
1545, chemin sous Saint-Étienne, Alès
tél. 04 66 54 21 00 - www.dactem.com



CRUOISSANCE S GROUP PRIMÉE

Le 24 septembre, les Masters de La Lettre M ont décerné le prix "Croissance" à l'entreprise S Group. Installée à Méjannes-lès-Alès, elle fournit des solutions techniques dans le cadre de concerts de grande envergure, comme pour David Guetta, Christophe Willem ou Étienne Daho, et d'événements tels que les Fous Chantants. Avec 32 salariés et 11 M€ de chiffre d'affaires, la croissance de la société implantée dans le Gard, l'Hérault, la Savoie et la région parisienne a atteint 72 % en 2017.

S Group
291, avenue Jean Chaptal,
Méjannes-lès-Alès
tél. 04 66 34 59 33
www.sgroup.fr



Max Roustan et Jalil Benabdillah, suivis d'une vingtaine d'entrepreneurs locaux, ont découvert les bancs de tests de Dactem.

Logis Cévenols



Site internet de l'office
www.logiscevenols.fr



NUMÉRO VERT

Pour toute demande à Logis Cévenols, vous pouvez appeler le Numéro Vert (gratuit depuis un poste fixe), 24h/24.

0 800 306 546

À Rochebelle, la lumière viendra du toit

Une expérience inédite d'autoconsommation photovoltaïque collective est menée par Logis Cévenols.

Lorsque, dans quelques semaines, les habitants de la résidence Logis Cévenols de Rochebelle éclaireront leurs pièces, 20 % de leur consommation proviendront de leur propre toit. Ce sera en effet la conséquence directe de l'expérience menée par EDF et Logis Cévenols, qui porte sur cent logements parfaitement isolés.

Ce projet doit permettre de fournir 100 kilowatts par heure à travers les capteurs photoélectriques installés sur les toits des immeubles d'habitation. La totalité de la production électrique ainsi obtenue sera directement consommée sur place. Cet effort pourrait, à terme, déboucher sur une économie moyenne de 100 € sur la facture annuelle d'électricité de chaque foyer. Afin de parvenir à ce résultat, des conseils d'utilisation et d'économie seront prodigués par EDF auprès des locataires concernés qui, à 94 %, se sont déclarés favorables au projet.

Un chantier de 200 000 €

D'un montant total de 200 000 €, cet équipement expérimental a bénéficié de 70 000 € de subventions de la part de la Région Occitanie. Le reste, soit 130 000 €, est assumé par Logis Cévenols sur ses fonds propres. « Nous avons pris avec nos locataires un engagement de résultat et nous n'appliquerons l'augmentation de loyer négociée avec eux qu'après trois ans



et si un bénéfice pour les locataires est effectivement mesuré », a assuré le directeur Philippe Curtil.

L'expérience la plus importante en France

Une convention, signée le 2 octobre entre Logis Cévenols, représentés par le président Max Roustan, et EDF, représenté par Jacques-Thierry Monti, directeur commerce Méditerranée, est venue officialiser ce projet. Cette opération est la plus importante jamais lancée en France, portant sur une expérience d'autoconsommation collective. Autant dire que ses

résultats seront scrutés de très près dans les mois à venir. En outre, cette action a permis de "défricher" une forêt de réglementations et d'obstacles administratifs : « Il nous a parfois fallu inventer des solutions pour parvenir à franchir les difficultés », reconnaît Jacques-Thierry Monti. Le système sera opérationnel début 2019. « En juin, se dérouleront les Rencontres internationales des véhicules écologiques ; Je suggère que cet équipement soit alors présenté aux invités », a de son côté proposé Max Roustan. Le combat environnemental contre les énergies générant du CO2 devra en effet se mener sur plusieurs terrains.

Logis Cévenols poursuit ses efforts en faveur du patrimoine

De nouveaux logements ont été livrés à l'École des Mines d'Alès et à Rochebelle, alors que les travaux de rénovation ont démarré à Pablo Picasso.

Les investissements sur le patrimoine de Logis Cévenols ne connaissent pas de trêve. C'est ainsi que, au début du mois de septembre, les 90 premiers studios ont été livrés à leurs nouveaux occupants de l'École des Mines d'Alès. Cette opération, qui a été scindée en deux parties, sera achevée courant décembre avec la mise en service de 90 autres logements.

Dans le même temps, les 44 villas du quartier des Camélias, à Rochebelle, ont été ouvertes à leurs locataires le 1^{er} octobre. En revanche, il faudra attendre mi-décembre pour donner les clés des 36 nouveaux appartements du quartier des Romarins, à Alès.

Les travaux sur les ascenseurs, débutés en septembre dans la Grand'rue Jean-Moulin, se poursuivent concomitamment

sur le quartier des Prés-Saint-Jean. Cette tranche concerne les 29 à 43, rue Lavoisier et se poursuivra du 2 au 12, rue Sully Prud'homme.

Un chantier de réhabilitation rue Pablo Picasso

Du 1 au 5, rue Pablo Picasso, Logis Cévenols a lancé une opération de réhabilitation assez lourde. Cette opération a été préalablement présentée aux résidents qui ont pu, à travers un questionnaire, émettre des idées et des propositions supplémentaires. Ces demandes ont notamment concerné la reprise des rampes de loggias, la réparation des jardinières ou encore le remplacement des portes d'entrée des halls.

Le travail a démarré en octobre par la façade, avec le traitement des épaufrures (fissures dans le béton dues à la dilatation des renforts métalliques). Après quoi, les ouvriers s'attelleront à l'isolation thermique du bâtiment. Ainsi, les 132 logements concernés passeront de 115 à 50 kilowatts/heure d'énergie primaire par m². Ce qui induira, à terme, de substantielles économies sur la consommation de chauffage.



ÉLECTIONS

LES REPRÉSENTANTS DES LOCATAIRES

C'est en décembre que les locataires de Logis Cévenols éliront ceux qui devront les représenter durant quatre ans au sein du conseil d'administration de l'Office.

Outre le fait de devoir être résidents de Logis Cévenols, les candidats doivent figurer sur une liste présentée par une association de locataires. Chacune d'entre elles livrera sa profession de foi.

Afin de pouvoir prendre part au scrutin, chaque locataire recevra à son domicile le matériel de vote, ainsi qu'une enveloppe "T" pour le retour gratuit du courrier. Les bulletins seront dépouillés le 10 décembre.

Commerces DU NOUVEAU EN VILLE

• **Le Paradis des animaux**
Salon de toilettage.
35, rue Florian
tél. 07 81 18 15 95



• **PC au top**
Informatique, téléphonie, diagnostic de véhicule
35, rue Florian
tél. 06 36 33 82 00

Les 38 actions alésiennes sont labellisées par l'État

Avec la signature de la convention nationale "Action cœur de ville", la Ville d'Alès peut envisager un financement de 40 % pour ses États généraux.

C'est un programme national qui consacre 5 milliards d'euros sur cinq ans à la revitalisation des cœurs de ville qui ont un plan d'actions pertinent. Alès fait partie des 222 villes françaises – 23 autres en Occitanie et une seule autre dans le Gard – qui ont "bossé le sujet" et ont été sélectionnées pour intégrer le dispositif national "Action cœur de ville". « Avec vos États généraux, vous avez anticipé le programme de l'État. Vous avez un coup d'avance et le travail qui a été réalisé de manière très partenariale est remarquable », a salué Didier Lauga, préfet du Gard, lors de la signature de la convention le 10 octobre en mairie d'Alès. Quelques jours plus tôt, il était en effet à Bagnols-sur-Cèze, l'autre commune du Gard retenue, où tout reste à initier... Comme dans la plupart des 221 autres villes françaises d'ailleurs.



Didier Lauga (4^e en partant de la g.), préfet du Gard, a officialisé le 10 octobre l'inscription de la Ville d'Alès dans le plan "Action cœur de ville".

Les actions alésiennes déjà validées

« Nous nous sommes emparés de la revitalisation du cœur de ville d'Alès, cœur de notre territoire, dès 2016, a rappelé Max Roustan, maire d'Alès. Un processus de concertation avec la population, les commerçants et les usagers du centre-ville nous a permis de dégager 38 actions prioritaires. Huit mois plus tard, nous lançons les premiers chantiers ». Fin 2018, plus de 50 % des travaux sont engagés ou achevés.

Agissant comme un "label" de l'État, la convention "Action cœur de ville" permet d'accompagner le financement, grâce à un ensemble de partenaires (lire ci-contre), de tous les projets jugés cohérents avec les objectifs du Gouver-

nement. « Notre avantage, c'est que nos 38 "fiches-action" étaient déjà prêtes, validées et incluses dans la convention que nous venons de signer », fait valoir Max Roustan. Et Didier Lauga de se tourner vers lui : « Compte tenu de l'antériorité de votre travail, l'État va vous apporter un peu plus de moyens ». Les États généraux du cœur de ville d'Alès représentent un investissement d'environ 30 M€ que la collectivité entend ainsi faire subventionner à hauteur de 35 à 40 %.

UN FINANCEMENT MULTIPLE

Dans cette convention-cadre, l'État mobilise de nombreux acteurs autour de lui pour s'engager à soutenir les projets liés à la revitalisation du cœur de ville : Région, Département, Caisse des Dépôts, ANRU, ANAH, Logis Cévenols, Action Logement, Établissement Public Français, Alès Agglomération et les chambres consulaires. Chaque projet ou chantier sera étudié et subventionné au cas par cas.



HALLES DE L'ABBAYE

Le 17 septembre, le maire d'Alès a réuni les étaliers de l'Abbaye pour leur présenter l'avancée du projet de réhabilitation des Halles. L'agence d'architectes Berardi, missionnée sur l'étude de faisabilité, a exposé différentes options de rénovation du bâtiment et d'implantation des étals. D'autres réunions vont suivre pour affiner le projet, choisir le maître d'œuvre et établir un calendrier prévisionnel en vue de démarrer les travaux en 2020.



Les navettes Ales'Y décrochent un prix national

Avec son action n° 17, la Ville d'Alès décroche le Grand Prix de *La Revue des Collectivités Locales*, dans la catégorie "Mobilité".



Réorganiser les transports en commun était une gageure des États généraux du cœur de ville d'Alès, formulée à travers l'action n° 17. Le souhait émis par la population s'est très rapidement concrétisé en septembre 2017 par la mise en place d'une troisième navette gratuite Ales'Y, pour améliorer la mobilité des usagers du centre-ville, et par la coordination de ce réseau avec les grands bus, afin d'éviter que ceux-ci n'engorgent les rues. Création de neuf plateformes de correspondance, tarification simplifiée, application mobile et écrans d'information

pour faciliter l'usage, nouvelles lignes et nouvelles dessertes ont accompagné ce chamboulement des transports en commun alésiens.

Le Grand Prix de *La Revue des Collectivités Locales* 2018 a choisi de décerner le prix "Mobilité" à la Ville d'Alès pour l'ensemble de ces actions. « Avec plus de 12000 personnes transportées par mois, le système de navettes gratuites Ales'Y qui sillonnent le centre-ville est une entière réussite », acquiesce Max Roustan, maire d'Alès.

www.grandprix-collectiviteslocales.fr

Pierre Héral, vice-président du Syndicat mixte des transports du bassin alésien et conseiller municipal, lors de la remise des prix, le 17 octobre à Antibes.

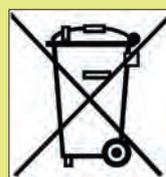


QUE FAIRE DE VOS DÉCHETS ÉLECTRIQUES ET ÉLECTRONIQUES ?

Les DEEE, qu'est-ce que c'est ?

Les Déchets d'Équipements Électriques et Électroniques (DEEE) représentent tous les appareils électriques fonctionnant sur secteur, piles ou batteries. Depuis 2006, ils ne doivent plus être jetés à la poubelle, ils font l'objet d'une collecte sélective.

La poubelle barrée est présente sur tous les appareils électriques. Elle signifie que votre appareil devra être apporté en point de collecte pour commencer une seconde vie.



La collecte des DEEE en chiffres

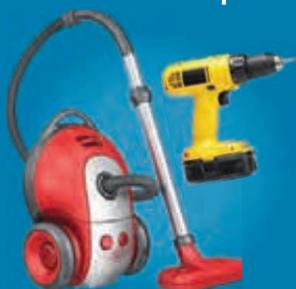
Pour l'année 2017 :

- Alès Agglo : 1,2 kg/hab/an
- Gard : 6,4 kg/hab/an
- France : 6,6 kg/hab/anw

Objectif pour 2020 :
14 kg/hab/an

Savoir repérer les familles de DEEE

Les appareils électriques et électroniques se décomposent en quatre types.



Les petits appareils en mélange

Aspirateur, bouilloire, cigarette électronique, téléphone, perceuse, ...



Le gros électroménager hors-froid

Chauffe-eau, cuisinière, four, hotte aspirante, lave-linge, lave-vaisselle, ...



Le gros électroménager froid

Réfrigérateur, congélateur, climatiseur, ...



Les écrans

Ordinateurs portables, tablettes, téléviseurs (cathodiques et écrans plats), ...

Que faire de vos anciens appareils électriques ?



Les déposer en déchèterie

(Retrouvez les coordonnées sur ales.fr)



Les rapporter en magasin



Les confier à une association de l'économie sociale et solidaire

La seconde vie des DEEE

Les appareils collectés sont dépollués grâce à l'extraction et à la neutralisation des substances dangereuses. Ils sont ensuite recyclés en démantelant et en séparant les matières. Enfin, ils sont valorisés, soit sous forme de matières premières secondaires, soit sous forme d'énergie.

1 QUESTION ? 1 DOUTE ?

Les ambassadeurs du tri sélectif d'Alès Agglomération sont là pour vous répondre et vous guider.

N° Vert 0800 540 540 - ambassadeur.tri@alesagglo.fr

Tradition oléicole centenaire au moulin des Mages

Une histoire de famille permet de perpétuer l'utilisation d'un des plus vieux moulins de France.



Derrière le moulin à huile historique des Mages, le moulin moderne traite les gros volumes d'olives des agriculteurs.

Un voyage dans le temps. C'est l'impression que l'on a en visitant le moulin des Mages. C'est avec une certaine émotion que Jacques Justet ouvre les portes de sa propriété familiale où trône le moulin ancestral, l'un des plus anciens de France. Autour du bâtiment – une ancienne filature de soie – 500 arbres constituent l'oliveraie de la Maison Rodier.

C'est également l'un des rares moulins encore en activité proposant une huile de tradition fabriquée "à l'ancienne". « Depuis 1887, les saisons qui se succèdent au moulin sont davantage une raison de vivre qu'un moyen de vivre », déclare ce médecin dont chaque membre de la famille a su transmettre à l'autre l'amour de la tradition et un savoir-faire séculaire qui n'en reste pas moins tourné vers l'avenir.

Un procédé mécanique respectueux du fruit

Le process "à l'ancienne" consiste à écraser et malaxer des olives par deux pierres de granit d'une tonne chacune. Ce procédé non agressif crée ainsi une pâte onctueuse. Placée sur une pile de scourtins¹ puis pressée à 400 Bars, la pâte donne un jus contenant 15 à 20 % d'huile. Le produit se décante alors naturellement, puis est récupéré manuellement. « On dit que l'huile, en surface, est levée à la feuille », un peu à la façon du saunier pour la fleur de sel. La petite équipe de quatre personnes traite ainsi 200 kg d'olives à l'heure pour une trentaine de litres d'huile produite.... Après quelques mois de conservation en fûts inox, l'huile Picholine ou la Rougette-Négrette est mise en vente.

Le moulin moderne garant de la tradition

« Nous ne sommes pas vraiment des vendeurs d'huile, nuance Jacques Justet. Notre spécialité reste la prestation de service pour tous les oléiculteurs de la région qui peuvent venir faire presser de 3 kg à plusieurs tonnes d'olives. Cela représente plus de 2 500 litres d'huile chaque année ». C'est pour cela que, à quelques pas des meules centenaires, un moulin moderne, tout inox, a été installé en 2014. Sa capacité à presser 800 kg d'olives par heure n'empêche pas la fabrication d'une huile 100 % bio : « Nous conservons notre ADN, assure le moulinier. L'huile est douce, peu ardente grâce à un process non agressif exécuté à l'aide d'un broyage par rouleaux et d'une décantation sans centrifugation ». Ici, le progrès se conjugue avec la tradition et le respect du terroir.

1 - Paillasses circulaires filtrantes permettant d'extraire l'huile d'olive par pression.

Maison Rodier
Avenue du Moulin, Les Mages
Réception des olives à partir du 5 novembre
tél. 04 66 25 61 43
www.lemoulindesmages.com

À Tornac, le goji prend racine

Sylvain Goineau s'est lancé dans la culture du "superfruit" sur une parcelle de deux hectares. Découverte.

Le *Lycium barbarum*, plus connu sous le nom de goji, est surnommé "superfruit" pour ses nombreuses vertus médicinales et son pouvoir antioxydant. Si 60000 tonnes sont produites chaque année dans le monde (dont 80 % en Chine)¹, sa culture reste très confidentielle en France. « J'ai dirigé une vingtaine d'entreprises, mais celle-ci est ma plus belle aventure, la plus éthique », affirme Sylvain Goineau, l'unique producteur de goji sur Alès Agglomération, installé sur le Domaine de la Vache verte depuis cinq ans.

Confiture, compote et sirop

La plante se cultive comme de la vigne, par rangées espacées d'un mètre. Sylvain Goineau a planté 6 000 pieds de goji sur deux hectares. « Les ramures sont fixées sur les fils de fer. Les branches porteuses de fruits retombent devant pour la cueillette qui a lieu entre les mois de juillet et de novembre. » En septembre, quinze ouvriers ont passé 590 heures à ramasser les petites baies rouges et les plants "tardifs", comme les "précoces", donnaient encore de nouveaux fruits en octobre. Une culture qui a le mérite de créer des emplois en remettant de la main-d'œuvre dans les terres désertiques. Après le ramassage, direction Montpellier, dans l'atelier de la conserverie artisanale Label d'Oc fondé en 2014 par Sylvain Goineau où le goji est transformé en

pâte. "Gojifiture" et "Gojipote" – confiture et compote à base de goji – vont donc bientôt créer un nouveau marché. Un sirop dans un bel écrin est également dans les cartons de l'entrepreneur. « Je voudrais atteindre une capacité de production de six tonnes, sachant que le rendement est d'environ un kilo par plante », confie l'agriculteur qui doit donc multiplier par dix la plantation. Un projet sur le long terme s'annonce pour celui qu'on appelle ici « le doux rêveur ». « C'est nouveau, ça intrigue. J'apprends

en faisant des erreurs. Mais dans dix ans, qui sait, peut-être que tous s'y mettront. » Avec la fin de la monoculture qui semble de plus en plus évidente dans le monde agricole, le goji pourrait-il devenir l'or rouge cévenol ? « Rendez-vous dans dix ans », répond tout sourire le premier producteur local.

1 - Source : FAO (Organisation des Nations unies pour l'alimentation et l'agriculture).

Domaine de la Vache verte
593, chemin de La Molière, Tornac
tél. 06 22 21 37 05 - www.labeldoc.fr



Sylvain Goineau s'est lancé dans la culture du goji en plantant 6 000 pieds sur deux hectares, avec l'objectif de multiplier la plantation par dix.



ACCOMPAGNEMENT

AGRI SUD-OUEST S'IMPLANTE À ALÈS

Le Pôle de compétitivité "Agri Sud-Ouest Innovation" a ouvert un relais sur Alès, au sein de l'agence Alès Myriapolis. Ce Pôle fédère des acteurs privés et publics dans les domaines de l'agriculture, de l'agroalimentaire et de l'agro-industrie. Ses missions consistent à détecter et à accompagner des projets innovants, dormant ou en émergence. Le 28 septembre, plusieurs acteurs de l'Agglo, comme le bureau d'études Agroof (photo), ont présenté leurs projets. Depuis dix ans, 623 projets ont été labellisés et ont généré 788 M€ de Recherche & Développement.

Alès Myriapolis
Bâtiment Atome, 2, rue Michelet, Alès
tél. 04 66 55 84 81 - rbiau@myriapolis.fr
www.agrisoi.fr

Semaine cévenole : un succès populaire qui ne se dément pas

Plus de 10 000 personnes ont été comptabilisées dans les rues d'Alès pendant la 7^e Semaine cévenole qui s'est déroulée du 1^{er} au 7 octobre.



1 Durant toute la semaine, les visites guidées des châteaux de notre région ont permis de mieux comprendre leur rôle au Moyen Âge. Ici, le château de Montalet.

2 Les Cavaliers du Pont du Gard ont époustoufflé le public à chacune de leurs prouesses qui étaient présentées sur la place de l'Hôtel de Ville durant tout le week-end.

3 Les vieux métiers, regroupés autour du Fort Vauban, ont permis au public de renouer avec des techniques ancestrales du travail du bois ou de l'acier.

4 Au pied du Fort Vauban embrasé, les spectateurs ont longuement applaudi les combats de cape et d'épée vendredi 5 au soir.

5 Par la magie d'un son et lumière, le grand escalier de la place des Martyrs-de-la-Résistance s'est transformé samedi 6 en un livre d'histoire géant.

6 La rue Albert 1^{er} a accueilli le marché médiéval durant tout le week-end.

7 Les 400 costumes prêtés au public ont permis d'ouvrir un défilé riche en couleurs qui a sillonné par deux fois, samedi 6, les rues du centre-ville.



Sport et handicap, une équation réussie

Les 16 et 17 novembre, conférence, trail, marche pour la vue et ateliers permettront, à Alès, de sensibiliser le public à la pratique du handisport.

LE 23 NOVEMBRE

JOURNÉE ACCESSIBILITÉ

La 6^e journée "Accessibilité Handicap du Collectif Alésien" se déroulera au Pôle culturel et scientifique de Rochebelle, à Alès. Cette manifestation vise à faire connaître les initiatives permettant d'aider les personnes en situation de handicap à participer à des spectacles vivants. Une saynète, encadrée par la comédienne Élisabeth Gavaldà, ponctuera cette rencontre ouverte à tous. À partir de 14h, gratuit.

LE 8 NOVEMBRE

OSEZ L'ENTREPRISE APPRENANTE

Mine de talents Gard-Lozère organise à Saint-Martin-de-Valgalgues, dans le cadre d'une journée sur l'économie sociale et solidaire, un rendez-vous intitulé "Osez l'entreprise apprenante". Les visiteurs pourront y rencontrer les partenaires habituels, tels que le CIBC ou Pôle emploi, et dialoguer avec les entreprises de l'économie solidaire. Espace La Fare Alais, de 9h à 17h30, gratuit.



Des ateliers permettront au public d'être sensibilisé au handisport.

Les 16 et 17 novembre, les élèves de l'École des Mines d'Alès organisent une série de manifestations sur le thème "Sport et handicap". « C'est une cause importante pour nous. Nous voulons sensibiliser les gens sur ce sujet. En outre, nous voulions créer un nouvel événement sportif, qui soit différent d'un tournoi entre étudiants », révèle Camille Ambellie qui, avec Mélanie Méresse et

Émile Fresneau, est à l'origine de cette manifestation appuyée par le Bureau des sports de l'école.

Avec la participation de champions

Les trois étudiants ont réussi à convaincre des champions tels que Émilie Chéné, joueuse de tennis paraplégique, ou Ludovic Rey-Robert, champion de ski alpin

amputé des deux jambes, vainqueur de la Coupe du monde de ski, du championnat du monde et double médaillé d'or aux Jeux olympiques de Lillehammer (1994). Ces parrains animeront la conférence du vendredi 16, donnée dans l'amphithéâtre de l'EMA, à Clavières.

Samedi 17, le départ d'un trail de 4 km sera donné à 10h au complexe sportif de la Prairie (5 €). Les bénéfices de cette course serviront à aider la recherche sur la rétinite pigmentaire.

D'autres ateliers offriront aux valides l'occasion de faire du sport comme s'ils étaient eux-mêmes atteints par un handicap. Parmi les disciplines proposées : basket fauteuil, goalball (sport de ballon adapté aux déficients visuels), tennis en situation de surdité ou handi ping-pong en fauteuil roulant.

Une marche pour la vue

Dans le même temps, samedi 17 se tiendra à Alès une marche pour la vue. L'association Information Recherche Rétinite Pigmentaire organise une balade de 4 km en ville (départ à 10h, 5 €) et une randonnée de 10 km le long du Gardon (départ à 9h, 5 €). Rendez-vous au complexe sportif de la Prairie.

Les 16 et 17 novembre, complexe sportif de la Prairie, Alès
bds@mines.ales.fr
Facebook : @MinesAles.BDS

La Cézarenque : un ESAT qui sait régaler ses visiteurs

À Concoules, l'établissement de réinsertion accueille 90 adultes en situation de handicap psychique. Leur production fait le bonheur des gourmets.



Dans l'atelier de pâtisserie, le personnel de La Cézarenque est fier de travailler sur des produits "maison".

« Beaucoup de clients sortent de notre magasin sans savoir qu'ils ont fait leurs courses dans un ESAT (Établissement et Service d'Aide par le Travail, NDLR) », révèle dans un sourire le directeur adjoint de La Cézarenque, Stéphane Coutelan. La production qui se fait à Concoules depuis les années 1970, jouit d'une solide réputation de qualité dans le monde culinaire avec ses pâtisseries, chocolats, confitures, charcuteries et autres fromages. Actuellement, quatre-vingt-dix adultes handicapés œuvrent dans les différents ateliers.

Intégrer la société civile

Si la production de La Cézarenque est prisée de nombreux Cévenols, Cécile Calvignac, la directrice de l'ESAT, insiste sur sa mission première : « L'accompagnement des adultes handicapés. Les métiers que nous leur proposons ne sont qu'un moyen d'atteindre ce but ». Elle résume le fonctionnement de l'établissement : « Lorsqu'ils ont atteint l'âge adulte, les travailleurs nous sont envoyés par les Ins-

tituts médico-éducatifs. Nous faisons en sorte de les diriger vers les métiers qui les attirent. Mais parfois, nous devons les réorienter vers d'autres missions, plus en adéquation avec leur personnalité ». Vingt-quatre formateurs sont présents pour l'encadrement.

Le but de l'ESAT est de permettre au plus grand nombre de travailleurs en situation de handicap d'intégrer la société civile. Pour ce faire, La Cézarenque dispose de vingt-quatre logements indépendants (actuellement tous occupés) et intégrés au Service accompagnement de vie sociale.

Le 14 décembre, La Cézarenque participera à une première soirée "Culture et handicap, un autre regard". « Nous allons travailler avec les écoliers et collégiens de Génolhac afin d'évoquer la question de l'inclusion dans le "milieu ordinaire" », avance la directrice.

La Cézarenque
Route de Villefort, Concoules
tél. 04 66 61 10 52
www.lacezarenque.fr



411 NOUVEAUX ÉLÈVES INGÉNIEURS ONT INTÉGRÉ L'EMA

MISS ALÈS : LE CASTING EST OUVERT



Les jeunes femmes de 18 à 25 ans, mesurant au moins 1,70 m, peuvent s'inscrire jusqu'au 11 janvier 2019 pour tenter de participer au concours de beauté Miss Alès-Cévennes. Le comité régional de Miss France organisera le 13 janvier une présélection afin de désigner les finalistes retenues pour la soirée de gala du 16 février, au parc des expositions de Méjanne-lès-Alès.

Règlement et inscription gratuite sur www.ales.fr ou au service Animations culturelles et festives situé à Mairie Prim', 11, rue Michelet, Alès. tél. 04 66 56 11 47

ORIENTATION : OPÉRATION CARRIÈRES POUR LES JEUNES



Le 17 novembre, le club Rotary Alès-Cévennes organise la 22^e Opération Carrières. L'objectif ? Permettre aux lycéens en quête d'études supérieures (BTS, DUT, Licence, etc.) d'appréhender la réalité des métiers, plus que les cursus pour y accéder. Un moyen original pour faire les bons choix d'orientation. Près de 50 professionnels, représentant un large panel de domaines d'activités, seront présents pour répondre aux questions des jeunes et pour partager le quotidien de leur métier ou leurs expériences.

Samedi 17 novembre, de 9h à 12h, Espace Cazot, rue Jules Cazot, Alès - Entrée gratuite

Ils étaient tous réunis le 15 octobre sur le perron de la mairie d'Alès pour la traditionnelle photo officielle : les 411 étudiants ayant intégré l'École des Mines d'Alès (EMA) cette année ont été accueillis par Max Roustan, maire d'Alès, et ses conseillers municipaux, tels que Aimé Cavallé, par ailleurs ancien enseignant de l'EMA, ou Jalil Benabdillah, délégué à l'Enseignement supérieur. Thierry de Mazancourt, le directeur

de l'EMA, a ensuite tracé la feuille de route de la nouvelle promo.

Une école ouverte sur le monde

Si l'établissement supérieur alésien peut encore se targuer d'un effectif record cette rentrée, il confirme également son niveau d'excellence et son rayonnement à travers le monde : sur les 17 000 candidats inscrits au

concours d'entrée, 202 ont pu intégrer la première année de formation d'ingénieurs généralistes (97 % ont eu une mention au baccalauréat). Et le campus accueille pas moins de 58 nouveaux élèves étrangers, de 20 nationalités différentes. Enfin, notons que la formation d'ingénieurs par apprentissage poursuit son envolée avec 120 élèves ayant intégré le cursus, contre 84 à la rentrée 2017.



Les nouveaux élèves de l'EMA ont sacrifié à la traditionnelle photo de rentrée le 15 octobre, devant la mairie d'Alès.

LES CÉVENNES, 40^e GRAND SITE OCCITANIE

La Région a établi une liste de quarante "Grands sites Occitanie" afin de développer une démarche de qualité touristique et d'augmenter la visibilité des territoires régionaux à l'échelle locale comme internationale. Un travail collégial s'est rapidement mis en place entre les 163 communes délimitant le Grand Site Occitanie "Cévennes". Cette solidarité entre territoires aboutira à un contrat avec la Région (2018-2021) qui devrait aider les acteurs du Grand Site à développer une stratégie autour de la destination Cévennes.

www.grands-sites-occitanie.fr



UN TEMPS POUR VOUS, LES AIDANTS

La maladie, l'âge ou le handicap d'un proche nécessite que vous l'accompagniez régulièrement dans sa vie quotidienne ? Le CCAS d'Alès vous invite le 27 novembre à participer à une demi-journée d'information et d'échanges autour du rôle des aidants. Une représentation théâtrale, *Mathilde, Jacques et les autres*, sera proposée.

Mardi 27 novembre, de 13h30 à 17h30, Espace Cazot, Alès
Gruat, sur inscription au 04 66 54 23 21 (avant le 13 novembre)

NOUVEAUX HORAIRES À BIOSPHERA

Le centre d'interprétation des vallées cévenoles propose des visites commentées et des animations pour les groupes et les scolaires. Sur rendez-vous en semaine, tarifs en fonction de la prestation. Pour le public, les visites (gratuites) se font le mercredi (9h-12h) et le vendredi (9h-12h et 14h-17h).

Biosphera
18, rue Vincent Faïta, Cendras
tél. 04 66 07 39 25 - www.biosphera-cevennes.fr



10 km



C'est la distance officielle des 31^{es} Foulées d'Alès Agglo qui se courront dimanche 25 novembre au départ du complexe sportif de la Prairie, à Alès. À cette distance qualificative pour les championnats de France, le club organisateur (AC2A) propose un 5 km plus accessible, ainsi que des courses enfants. Inscription : www.endurancechrono.com/ aca.alba@cevenol.com

RAISON DE PLUS A DÉMÉNAGÉ



L'entreprise d'insertion alésienne Raison de Plus a quitté ses locaux du faubourg du Soleil pour rejoindre Rochebelle. Se définissant comme "une association intermédiaire", elle permet à des personnes de tous âges de reprendre pied avec le monde du travail à travers des missions requérant souvent peu de qualification. « *Durant le temps de leur travail, elles acquièrent de l'expérience et nous les accompagnons vers un vrai projet professionnel* », explique la directrice, Hélène Bourlière (photo). 329 hommes et femmes ont été salariés à Raison de Plus en 2017, orientés par des partenaires comme Pôle emploi, la MLJ ou encore le service Politique de la ville.

Raison de Plus - 5, rue du Pansera, Alès
tél. 04 66 52 39 71

PERMANENCES DES ARMÉES

- **Armée de Terre** : mardi, 9h30-12h.
 - **Marine** : 2^e mercredi du mois, 13h30-17h30.
 - **Légion** : 1^{er} mercredi du mois sur rendez-vous.
 - **Armée de l'air** : 1^{er} mercredi du mois sur rendez-vous.
- Permanences en mairie d'Alès
tél. 04 66 56 10 47

1^{RES} RENCONTRES DE MAISON ROUGE : LES COLLECTIONS INTERROGENT L'AVENIR

Les 16 et 17 novembre, tous les habitants de l'Agglo sont invités à participer aux Rencontres de Maison Rouge. Des tables rondes permettront au public d'enrichir la réflexion sur l'avenir des musées de société qui ont comme singularité d'être des espaces en connexion avec la vie contemporaine. « *L'évolution de la société est donc logiquement au cœur de leur questionnement* », indique Carole Hyza, conservatrice des musées d'Alès Agglomération, qui propose pour cette première édition de « *s'interroger et débattre sur les questions de société qui touchent le territoire des Cévennes* ». Les Rencontres de Maison Rouge sont conçues comme une parenthèse de réflexion et sont envisagées tous les deux ans comme un temps nécessaire de remise en cause. Un événement qui veut faire date.



Les 16 et 17 novembre, entrée libre - Programme complet : www.maisonrouge-musee.fr - Réservation conseillée : 04 66 85 10 48 / maisonrouge@alesagglo.fr
Maison Rouge - Musée des vallées cévenoles - 5, rue de l'Industrie, Saint-Jean-du-Gard

PASSION ET PARTAGE LES 24 ET 25 NOVEMBRE



C'est comme de coutume au Pôle Mécanique d'Alès que l'association Passion et Partage organise sa 16^e journée caritative. Les 24 et 25 novembre, le public pourra s'offrir des baptêmes de pistes à bord de belles voitures et même de bolides d'exception... Les fonds récoltés permettent de financer des projets

en faveur de l'enfance handicapée. En seize ans, l'association a déjà pu apporter 300 000 € de soutien financier.

Les 24 et 25 novembre, de 8h à 18h, Pôle Mécanique d'Alès
Entrée 2 €, baptêmes 15 € / 50 €
www.passion-partage.com

CYCLISTES, C'EST LE MOMENT DE BRILLER

Après le passage à l'heure d'hiver et les jours qui raccourcissent, les cyclistes sont plus que jamais vulnérables. L'association "Partageons la Route en Cévennes" lance une campagne de sensibilisation du 5 au 11 novembre. « *Un vélo doit être équipé d'un feu blanc à l'avant, d'un feu rouge à l'arrière et de catadioptres sur les roues et les pédales. Le gilet jaune est obligatoire hors agglomération* », rappelle Denis Dumas, le président de l'association. Durant l'opération, des remises exceptionnelles seront accordées sur le matériel d'éclairage dans les boutiques de l'Agglo partenaires.

tél. 06 71 47 12 21
www.partageonslarouteencevennes.fr



CÉDRIC BARBOSA RETROUVE L'OAC



Après ses débuts professionnels à l'OAC de 1994 à 1997 et 14 saisons passées en Ligue 1, le footballeur Cédric Barbosa a fait son retour en octobre dans son club formateur. Heureux de retrouver la région cévenole, ce natif d'Aubenas figure parmi les joueurs les plus capés de l'équipe alésienne. Un atout supplémentaire pour l'OAC qui a débuté sa saison en National 3 de la meilleure des façons : fin octobre, les footballeurs alignaient en effet 7 victoires en 7 matchs.

LES VOIX LACTÉES SUR ALÈS



Après cinq ans d'existence sur les arrondissements de Saint-Ambroix et de Bessèges, l'association "Les Voix Lactées en Cévennes" s'élargit sur le secteur d'Alès pour répondre au mieux aux demandes des familles. Au sein de cette association, des accompagnantes diplômées assurent un soutien pour que les mamans puissent mener leur projet d'allaitement maternel à terme. Les actions concernent aussi les futurs parents qui envisagent un projet d'allaitement.

tél. 07 81 99 13 98
lesvoxlacteesencevennes@gmail.com
Facebook : Lesvoxlactees/Encevennes



1914-1918 : quel impact sur l'Agglo ?

Portes : un village rayé de la carte

À PROPOS DE LA UNE



En photo sur la Une : Le "Pinardier", planche de la collection personnelle du Commandant Tournassoud, photographe des Armées en 14-18, extraite du fonds photographique de Jean-François Gallier.

Le vin, qui ne faisait pas partie de l'ordinaire du soldat, s'inscrit à son régime dès le début de la 1^{re} Guerre mondiale. En octobre 1914, chaque combattant reçoit 1/4 de vin quotidien. En 1916, la ration passe à 1/2 litre, puis 3/4 de litre en 1918. Les viticulteurs du Languedoc, avec leurs vignobles à très haut rendement, abreuvant le front. Dans un conflit qui va s'enliser et virer au carnage, le "père Pinard" est présenté comme fortifiant, parfait pour soutenir l'ardeur des combats. Les effets grisants de l'alcool auront surtout pour effet de faire sortir les soldats des tranchées avec cet air d'insouciance que l'on retrouve sur la tête de ce Poilu, en Une de notre édition...

« Si Portes-le-Vieux n'avait pas été détruit, nous aurions ici l'un des plus beaux villages touristiques de la Région ! » René Doussière, le maire actuel de Portes, en est convaincu. Passionné d'histoire, et encore plus de sa commune, c'est avec délectation qu'il fait ressurgir l'un des effets les plus spectaculaires de la Grande Guerre sur le territoire d'Alès Agglomération : la disparition totale du village moyenâgeux de Portes qui était construit, comme il se doit, au pied de son château.

Sacrifié sur l'autel de l'effort de guerre

« C'est l'histoire de ce vieux village sacrifié sur l'autel de la production du charbon et de l'effort de guerre », narre René Doussière. Portes est née en même temps que son château et l'ensemble occupait une position enviable sur le col dominant les basses Cévennes et commandant l'accès au pied du Mont Lozère. Comme dans bien des sites de la région, le sous-sol y est extrêmement riche en charbon. En 1914 déjà, les mines de Lorraine ne sont plus sur le territoire national (à partir de 1871, l'Alsace et la Lorraine sont annexées par l'Empire allemand, lire page 18) et, avec l'offensive allemande, les mines du Nord ne peuvent plus être exploitées par les Français. En virant alors vers les bassins du Sud, qui fonctionnent en ce temps-là avec des compagnies privées, les Cévennes se placent au premier plan. L'exploitation minière devient un enjeu national et la surexploitation des gisements, une obligation : il faut faire tourner la machine de guerre, donner de l'énergie à l'industrie et aux transports, entre autres. À l'époque, le charbon en est la principale source d'énergie.

Un sous-sol détruit

Le sous-sol de Portes va ainsi être creusé, fouaillé, excavé pendant les quatre

années du conflit. Les Portésiens sentent bien que le sol sur lequel est bâti leur village a changé. Il bouge. Des lézardes commencent à se dessiner sur les murs. Les toitures se déplacent. Des voûtes se rompent. Jusqu'à la fin des années 1920 et au début des années 1930, le travail de sape continue de détruire les habitations. Car à cette époque-là, c'est avec le charbon que l'on reconstruit le pays... En 1933, l'eau vient à manquer avec les puits et les fontaines bouchés, les caves s'effondrent, les chutes des pierres sont nombreuses, ... Quinze ans après la fin de la guerre, la décision est inéluctable : le village doit être rasé.



Au pied du château se trouvait le village médiéval de Portes, rasé en 1933 suite à l'excavation intensive de son sous-sol



ATTENTAT DE SARAJEVO

L'archiduc d'Autriche, François-Ferdinand, est assassiné. L'empire austro-hongrois déclare la guerre à la Serbie et le jeu des alliances va déclencher un conflit mondial.

28 juin 1914

1^{er} août 1914



PREMIÈRE BATAILLE DE LA MARNE

Les troupes françaises sont encerclées par les Allemands qui passent par la Belgique et sont stoppés à quelques kilomètres de Paris. Les Allemands exposent leur flanc droit à une contre-offensive française qui constitue la première bataille de la Marne.

Du 5 sept au 12 sept 1914



ENTRÉE EN GUERRE DE L'ITALIE

Aux côtés de la Triple Entente (France, Royaume-Uni, Russie).

23 mai 1915



LA BATAILLE

Malgré un bombardement des tranchées (million d'obus), Britanniques et leurs objectifs se soldent par un échec au vu des blessés et disparus.

Du 21 fév au 18 déc 1916

Du 1^{er} juillet au 18 nov 1916



MOBILISATION GÉNÉRALE

L'Allemagne déclare la guerre à la France le 3 août et les troupes allemandes entrent en Belgique.



LA GUERRE DES TRANCHÉES

Après la "guerre de mouvement" initiale, le conflit s'enlise dans une "guerre de position" qui va durer quarante mois. Les tranchées sont creusées de la Belgique à la frontière suisse.



LA BATAILLE DE VERDUN

Pour mettre fin à une guerre qui dure depuis deux ans, les deux camps concentrent durant dix mois tous leurs canons et leurs troupes dans cette bataille où la France perd 380 000 hommes.



Si les batailles de la Première Guerre mondiale se sont déroulées dans les tranchées du Nord et de l'Est de la France, à l'arrière du front, le conflit a aussi influé la vie des Cévenols... Il a parfois même transformé le paysage. À l'occasion du centenaire de l'Armistice, plongeons au cœur de notre histoire.



pour soutenir l'effort de guerre. À son emplacement, est actuellement aménagé le parking servant de champ de Foire.

LE VILLAGE "SAUVÉ" PAR HENRI VIDAL

En 1933, Portes est une commune habitée. Lorsque la décision de raser le village est prise, se pose alors la question du sort de la population : pour le consortium au sein duquel se sont regroupées toutes les entreprises exploitant le charbon sur le site, cela ne semble pas une priorité absolue. Heureusement pour les habitants, un homme, Henri Vidal, va, avec la foi et la détermination qui l'animent, réussir à forcer les industriels à rebâtir le village détruit quelques centaines de mètres plus bas vers le Nord, au bord de l'actuelle RN 106.

Cet homme, auquel Claude Meynadier a rendu un hommage mérité à travers la monographie qu'il lui a consacrée, était le curé de Portes depuis 1911.

En 1929, les habitants l'élisent à la tête de la commune en lui confiant une mission : obliger les compagnies minières à reloger les Portésiens ayant perdu leur toit à cause d'elles. Il y réussira.



© Archives de Portes

De la vieille cité qui était construite sur l'actuel parking servant de champ de Foire, il ne subsiste que le monument aux morts, encadré par le soubassement de l'ancienne école et du vieux restaurant.

René Doussière, maire de Portes

« UNE HISTOIRE QUI A ENCORE DES CONSÉQUENCES »



À quoi ressemblait Portes en 1914 ?
C'était un village moyenâgeux typique : des ruelles, des porches, des voûtes, des fontaines et des puits. Un peu à l'image de La Garde-Guérin. Si Portes-le-Vieux n'avait pas été détruit, nous aurions l'un des plus beaux villages touristiques de la Région, idéalement situé sur son col. Nous aurions, rien qu'ici, au moins trois hôtels pour accueillir les touristes...

Parle-t-on encore de cet événement dans le village ?

Non. Mais il y a quelques années, des témoins étaient encore en vie. Je repense à ce "papet" qui était assis sur un banc, près de la boulangerie du nouveau village où je vais chercher mon pain. Il me demande si je peux l'amener à Portes et je lui réponds qu'il y est. Mais il réplique naturellement : "Non, Portes c'est là-haut !". Il parlait du vieux village dont il a été délogé.

Les répercussions de la guerre 14-18 sont encore visibles aujourd'hui...

Oui, cette histoire a encore des conséquences sur deux plans : d'abord, l'arrêt de l'exploitation nous oblige à nous battre contre le déclin, toujours aujourd'hui (1 108 habitants en 1911, contre 359 en 2015, NDLR). Ensuite, l'effondrement d'une partie du parking le 30 avril 2018 est venu nous rappeler cette histoire... Heureusement, nous possédons les plans du vieux village et les spécialistes qui interviennent pour stabiliser le sous-sol savent avec précision ce qu'il y a sous nos pieds.

DE LA SOMME

ardement sans précédent allemandes (plus d'un les assauts successifs des Français n'atteignent pas et la bataille de la Somme recule d'une cinquantaine des lignes allemandes, des 1 200 000 morts, au total.



6 avril 1917

16 avril 1917

LE CHEMIN DES DAMES

L'infanterie britannique et française tente de rompre le front allemand entre Soissons et Reims. L'assaut du plateau du Chemin des Dames est un échec sanglant. La lassitude et la résignation des Poilus devant la répétition d'offensives meurtrières et inefficaces donnent lieu aux premières mutineries dans l'armée française.



3 mars 1918

26 mars 1918

FOCH, COMMANDANT EN CHEF DES ARMÉES ALLIÉES

Le général français se voit confier la coordination des forces de l'Entente pour la défense du front de l'Ouest qui devient brûlant : libérés de leur front de l'Est par le traité de Brest-Litovsk et redoutant l'arrivée des troupes américaines, les Allemands adoptent une stratégie résolument offensive.



18 juillet 1918

11 nov 1918

SIGNATURE DE L'ARMISTICE

34 points d'accord sont signés par le gouvernement civil allemand (l'empereur Guillaume II a abdiqué le 9 novembre) dans la clairière de Rethondes, en forêt de Compiègne (Oise), à 5h15. À 11h, les hostilités s'arrêtent enfin.

28 juin 1919

SIGNATURE DU TRAITÉ DE VERSAILLES

Ce document, qui formalise la paix avec l'Allemagne et les sanctions qui lui sont infligées, met fin à la Première Guerre mondiale. L'Alsace-Lorraine est rendue à la France.



ENTRÉE EN GUERRE DES ÉTATS-UNIS

Le pays prévoit d'envoyer 250 000 soldats par mois à partir de juin 1918.



LA PAIX DE BREST-LITOVSK

La Russie soviétique signe un traité avec l'Allemagne qui, grâce à la suppression de ce front de l'Est, peut concentrer toutes ses forces à l'Ouest.



LA SECONDE BATAILLE DE LA MARNE

Du 15 au 17 juillet, les troupes alliées subissent une énième offensive dans la progression allemande. Depuis la forêt de Villers-Cotterêts, le général Foch organise une contre-offensive généralisée et décisive.

ALSACE-LORRAINE : LE TRAUMATISME LANCINANT



La carte de France avec l'Alsace-Lorraine en mauve, couleur du deuil, a été mise sous les yeux de nombreuses générations d'écoliers.

« Vous n'aurez pas l'Alsace et la Lorraine Et, malgré vous, nous resterons Français Vous avez pu germaniser la plaine Mais notre cœur vous ne l'aurez jamais ! »

Sur un air resté célèbre, Gaston Villemer et Henri Nazet expriment à travers leur chanson l'esprit revancharde qui anime la société française en 1871, au lendemain de la guerre franco-prussienne (débutée le 19 juillet 1870) qui s'est soldée par la chute du Second Empire, la naissance de la III^e République, mais surtout l'annexion de l'Alsace-Lorraine par le nouvel Empire allemand. Le traité de Francfort (10 mai 1871) ampute la France de quelque 14 500 km² comprenant le Bas-Rhin, le Haut-Rhin et la Moselle. Si plus de 1 500 000 habitants sont directement concernés par la germanisation de leur quotidien, c'est la Nation tout entière qui se sent meurtrie. À travers le pays, beaucoup de rues et de places sont baptisées "Alsace-Lorraine" dès 1871. En septembre 1914, à Alès, le quartier des Allemandes devient le quartier d'Alsace.

Dans les écoles, jusqu'en 1918, la carte "Vidal Lablache" des départements (photo) marque le territoire de l'Alsace-Lorraine d'un mauve endeuillé...

Un traumatisme partagé qui servira de terreau fertile à l'exacerbation du patriotisme dans les écoles françaises, déjà avant le début de la Première Guerre mondiale en 1914.

La revanche s'apprend à l'école

Au début du XX^e siècle, la société française tient un esprit revancharde consécutif à la défaite militaire de 1871.

L'école a préparé les mentalités de ceux qui se sont engouffrés dans les tranchées en entretenant un patriotisme exacerbé.

Les bataillons scolaires : « Pour une jeunesse prête à tous les sacrifices »

« **Q**ue nos maîtres sachent remplir dignement la haute mission qui leur est confiée, et nous aurons bientôt une jeunesse saine, robuste, exercée aux métiers des armes et prête à tous les sacrifices si l'honneur et la sécurité l'exigeaient. » Paul Bert, ministre de l'Instruction publique, à l'origine de la loi du 28 mars 1882 rendant l'enseignement primaire obligatoire, introduit la gymnastique et les exercices militaires dans les écoles publiques de garçons. Que les choses soient claires : le manque d'instruction des conscrits est mis en avant comme une cause de la défaite de 1871. Bien avant le déclenchement de la Première Guerre mondiale, la reconquête de l'Alsace-Lorraine ou la défense de la Patrie sont au cœur des préoccupations de la III^e République naissante.

100 fusils scolaires dans les écoles d'Alès

Le décret du 26 juillet 1882 va, en outre, autoriser la constitution de bataillons scolaires pour les élèves âgés de 12 ans et plus. Des fusils (répliques réduites des fusils "Gras") sont mis à disposition des enseignants. « Le 15 janvier 1884, la commune d'Alès ouvre un crédit de 3 000 francs pour faire l'acquisition de cent fusils scolaires, relève l'historien Henry Mouisset, plongé dans les archives municipales. Un nombre égal de vareuses et autres accessoires d'habillement viennent compléter l'équipement des élèves-soldats. »

En avril 1882, 52 écoles d'Alès (1 361 élèves) prodiguent l'enseignement mili-



L'historien Henry Mouisset (à d.) est parti sur les traces du fusil militaire distribué dans les écoles de l'Agglo. Ici, un exemplaire acquis par Daniel Travier (à g.) et conservé à Maison Rouge - Musée des vallées cévenoles (Saint-Jean-du-Gard).

taire ; 17 enseignent les fondamentaux du tir (331 élèves).

Dans les écoles publiques primaires d'Alès, d'Anduze et de La Grand-Combe, 357 élèves reçoivent en 1903 l'avis favorable du préfet pour obtenir le "Prix d'Instruction militaire" décerné par le ministre de la Guerre (914 élèves dans le Gard). À Saint-Jean-du-Gard, les enfants forment des bataillons et marchent au pas tous les jours sur la place du village (lire ci-dessous).

L'influence militaire dans la société civile

Les grands espoirs mis dans ces bataillons vont s'atténuer au début du XX^e siècle. « D'une part avec l'esprit pacifique de la plupart des instituteurs, d'autre part à cause des obligations d'assiduité supplémentaires imposées aux enfants : le clergé catholique, par exemple, dénonce l'absentéisme des soldats en herbe à la messe (les activités d'instruction militaire ont lieu les jeudis et dimanches, NDLR) », avance Henry Mouisset.

Par une circulaire ministérielle de 1907, l'enseignement est ensuite confié à des sociétés de préparation et de perfectionnement militaires qui participent du même coup à l'influence militaire dans la société civile. À Alès, le Boxing Club Alaisien, la section locale des Éclaireurs de France ou L'Escadron Alaisien envoient leur demande d'agrément au ministère de la Guerre au tout début de l'année 1914.



Dès 1882, les bataillons scolaires sont créés dans les écoles primaires pour enseigner le maniement des armes et les rudiments du tir aux jeunes garçons.

Un enseignement patriotique

L'adhésion des instituteurs à l'union sacrée en 1914 est massive et les idées pacifistes, si présentes dans leur discours durant les années antérieures, s'éteignent presque entièrement¹. L'instruction publique, entre 1914 et 1918, n'aura de cesse que d'entretenir la flamme patriotique. La guerre inspire les dictées, les compositions, les mathématiques, les lectures, les chants ou les leçons d'histoire-géographie. « Les thèmes propagandistes ou anti-allemands, très présents dans les devoirs, servent à galvaniser et rassembler les énergies, car, pour le gouvernement français, l'enjeu est aussi de serrer les

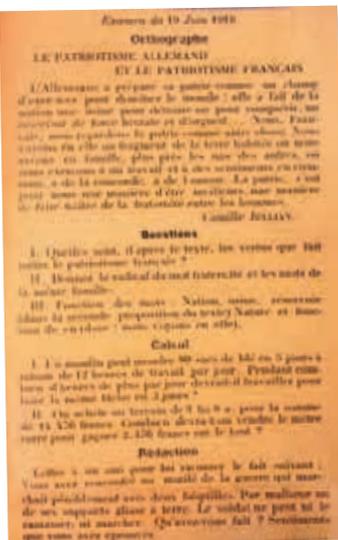
rangs autour de l'esprit républicain qui veut faire sa place depuis 1870 », contextualise Henry Mouisset, historien établi sur Alès Agglomération.

Les archives municipales d'Alès et les archives départementales du Gard regorgent de travaux d'écoliers scolaires dans l'Agglo. Tous plus édifiants ou poignants les uns que les autres, ils sont consultables par tout un chacun...

- Glissez-vous dans la peau d'un écolier de l'époque en participant à la "Dictée 14-18", samedi 10 novembre, 14h30, à Alès. Lire p.21.
- Archives municipales : 4, boulevard Gambetta, Alès - 04 66 54 32 20
- Archives départementales : 365, rue du Forez, Nîmes - 04 66 05 05 10

1 - Olivier Loubes, *L'école et la patrie : histoire d'un désenchantement, 1914-1940*, Paris, Belin, 2001.

Le 19 juin 1918, dans les écoles de l'Agglo, l'épreuve du certificat d'études primaires tourne autour de la différence entre les patriotismes allemands et français.



DANIEL TRAVIER, HISTORIEN

« MON GRAND-PÈRE S'ENTRAÎNAIT À DÉFILER »

« Raoul Travier, mon grand-père paternel me nourrissait, gamin, de ses souvenirs. Il est né en 1882 à Saint-Jean-du-Gard et me racontait que, vers l'âge de 10-12 ans, à l'école publique du village, il pratiquait le maniement des armes tous les matins ! C'était des fusils en bois, sans doute commandés au menuisier du coin. Puis il partait s'entraîner à défilé sur la place Carnot. Tout un symbole de la revanche puisque ce lieu avait été renommé place d'Armes après 1815, lorsqu'une armée d'occupation autrichienne s'y était postée après la bataille de Waterloo... Raoul a été mobilisé dans "la Coloniale" dès 1914. Incorporé à l'artillerie de marine, il a participé à toutes les grandes batailles. »



LES NOUVELLES DU FRONT

« Ce que nos Poilus gravent avec leur sang aux feuilles quotidiennes de l'histoire, nous l'écrivons à la craie, chaque soir. » Sur un tableau noir accroché au mur de la mairie d'Alès, vers 20h, le journal *La Lanterne d'arrière* propose à la population une lecture journalière de la grande épopée du front. « Les Alaisiens stationnent volontiers sur la place, commentant en groupe les nouvelles », témoigne Albert Eloy-Vincent, rédacteur de la publication, le 5 juin 1915.

En 1913, la Compagnie de La Grand-Combe extrait 903 753 tonnes de charbon, quasiment la moitié de la production gardoise.



Mines de La Grand-Combe (Gard)
Galerie St-Barbe - Entrée et sortie

À l'arrière, l'autre front de la guerre

Sur fond de mobilisation générale, les habitants du bassin alésien vivent au rythme d'une guerre longue et meurtrière, dans laquelle le rôle de l'arrière est déterminant.

« Patience, effort et confiance »

Entre 1914 et 1918, toute la société civile tend vers "l'effort de guerre" : dans les écoles, les maîtres enseignent le patriotisme (lire p.18) ; dans les usines, il faut produire plus ; dans la vie quotidienne, il faut se serrer la ceinture. Pas une famille n'est épargnée. « *Patience, effort et confiance* », c'est le triptyque de l'arrière du front qui est prescrit en avril 1916 par le sociologue Émile Durkheim dans le n°11 de *Lettres à tous les Français*.

Le charbon, enjeu essentiel de la guerre

Avec le traité de 1871 qui confisque l'Alsace-Lorraine (lire p.18), la France perd 20% de son potentiel minier et sidérurgique. Les premiers mouvements

allemands privent ensuite le pays de ses exploitations au Nord. Les mines du Gard, troisième bassin houiller français¹, deviennent vitales pour la défense nationale : en 1914, du charbon, il en faut pour les usines d'armement dont la production ne cesse de croître, pour les transports, essentiels à la logistique, pour maintenir la vie économique, pour le chauffage domestique. « *La guerre ne se joue pas seulement dans les tranchées, elle se gagne aussi à l'arrière, et d'abord en arrachant du charbon* », évoque Fabrice Sugier, dans son ouvrage très complet sur le sujet, *Mineurs des Cévennes*.

L'Agglo dessinée par la main-d'œuvre étrangère

Mais les premières semaines du conflit déstabilisent toutes les entreprises minières et, paradoxalement, les besoins économiques se retrouvent subordonnés aux besoins militaires : d'une part, la réquisition des chemins de fer pour le transport des troupes et du matériel rend l'évacuation du charbon difficile. D'autre part, la mobilisation des hommes fait chuter la productivité. 430 mineurs à Rochebelle (26 % des effectifs), un millier à La Grand-Combe (34 % des effectifs), quittent la mine. En août 1914, la Compagnie de La Grand-Combe produit 1921 tonnes journalières, contre 3307 en 1913. Sur le bassin alésien, la productivité diminue globalement de 9 % entre 1913 et 1916.

Des mesures sont prises pour inverser la tendance : entre 1915 et 1917, 3 327 mineurs des territoires envahis sont accueillis dans les Compagnies de la région d'Alès. 336 prisonniers de guerre sont expédiés

en renfort dès 1916 dans les mines de La Grand-Combe, Rochebelle et Cessous (Portes). De la main-d'œuvre étrangère et coloniale est également sollicitée (les mineurs polonais sont regroupés à St-Jean-de-Valérisclé). Aujourd'hui, bon nombre d'habitants d'Alès Agglomération sont les descendants de ces familles hétéroclites, établies sur le bassin houiller alésien entre 1914 et 1918.

Le minier d'Anduze pour l'industrie

L'État français soutient la reconversion des usines vers la production d'armements. À partir de 1914, les forges de Tamaris travaillent pour les services de l'Artillerie et ne donnent plus d'informations sur leur production. À Alès, les entreprises Champeyrache, Richard-Ducros, Reydon Frères, Bellegarde ou Trouillas répondent également aux besoins militaires. L'industrie de guerre, qui "consomme" énormément de métaux, ne peut se concevoir sans minerais. Sur l'Agglo, la société de La Vieille-Montagne va jouer un rôle capital dans la Première Guerre mondiale : la mine de La Croix-de-Pallières, exploitée depuis 1848 sur les hauteurs d'Anduze, est la seule productrice de zinc pour la France. Pendant le conflit, elle en fournit 80 000 tonnes, ainsi que 34 000 tonnes de plomb et 30 tonnes d'argent², qui auront peut-être été décisives...

1 – 9 Compagnies, 12 000 ouvriers, 2 millions de tonnes de charbon. Fin 2013, les Compagnies de La Grand-Combe, Rochebelle, Portes, Nord d'Alès et Cessous emploient 7 339 mineurs produisant 1,33 million de tonnes de charbon. Source : *Mineurs des Cévennes*, de Fabrice Sugier.
2 – Source : <http://anduze1418.blogspot.com>

Les femmes prennent la relève

« Remplacez sur le champ du travail ceux qui sont sur le champ de bataille. » Le 6 août 1914, René Viviani, président du Conseil, en appelle aux femmes pour soutenir le front depuis l'arrière. La mobilisation générale étant proclamée à la veille des vendanges, il est urgent de réorganiser la société patriarcale, notamment dans le Languedoc où le vignoble est largement mis à contribution pour produire le "pinard" du Poilu (lire p.16).

Il n'y a pas que dans les labours que les femmes sont indispensables : à l'arrière du front, elles doivent assurer les soins des blessés. Sur l'Agglo, six hôpitaux militaires sont ouverts entre 1914 et 1918 : Alais, Tamaris-lès-Alais (local fourni par la Compagnie des Forges de Tamaris), Anduze, La Grand-Combe, Saint-Jean-du-Gard et Salindres.

La flambée des prix

Les femmes doivent aussi remplacer les hommes dans les emplois du quotidien. À Alès, la sous-commission des Approvisionnements pointe une situation délicate¹ : sur les 49 boulangeries ouvertes avant la guerre, 7 sont fermées en 1915 à cause de la mobilisation et 24 risquent rapidement le même sort avec des patrons ou des employés en partance pour le front. Les fournées quotidiennes de pain diminuent à Alès de 725 kg entre 1914 et 1915. Les pénuries alimentaires s'étendent, causant le rationnement et la flambée des prix de 1915 à 1918, comme le relève l'hospice d'Alais² : le savon passe de 0,68 à 3,40 francs/kg, la pâte de 0,75 à 2,70 francs/kg. Au Martinet, un "fourneau économique" est ouvert.

1 et 2 – Sources : Archives municipales d'Alès.



Dans une France rurale où les bœufs et les chevaux sont en partie réquisitionnés, les femmes doivent s'entraider aux champs.

Le Petit Journal

**QUAND COMMÉMORER ?**

Le Petit Journal, dans son édition du 2 novembre 1919, revient en illustration sur l'hommage aux morts de la Grande Guerre rendu à la Toussaint. En effet, pour la date de la commémoration, les municipalités s'appuient d'abord sur les fêtes votives, puis sur le 1^{er} novembre (fête des Morts) et s'arrêtent à partir de 1922 sur le 11 novembre (signature de l'Armistice).

PAS UNE OBLIGATION

Avant 1925, plus de 30 000 mémoires ont été érigés en France métropolitaine. Sur l'Agglo, 6 villages n'en possèdent pas (Castelnau-Valence, Concoules, Corbès, Servas, Soustelle, Vabres) et 2 communes en possèdent deux (La Grand-Combe, Salindres). 3 380 noms sont inscrits sur les monuments aux morts de l'Agglo.

Monuments aux morts : les témoins de l'Histoire

Les 69 monuments aux morts présents sur Alès Agglomération ont été érigés, plus que pour glorifier la victoire, pour honorer les 3 380 soldats qui ont perdu la vie dans le conflit.

Jacques Mauduy, historien* : « La mort et le deuil sont fichés dans tous les espaces publics »

Alès Agglo : Pourquoi des monuments aux morts ?

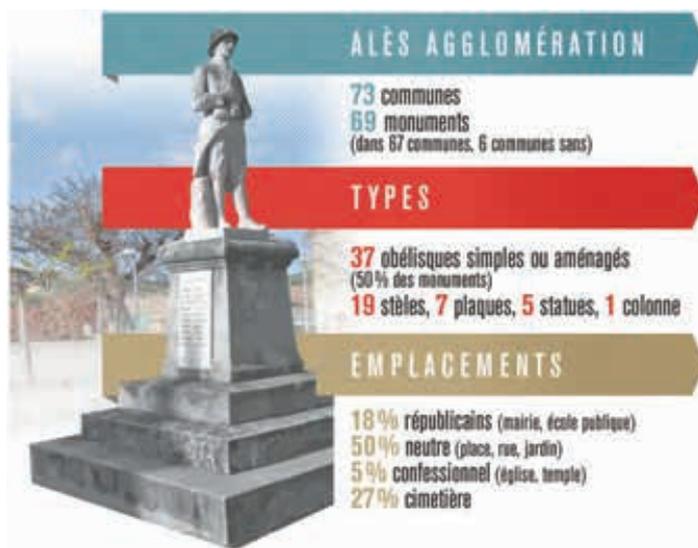
Jacques Mauduy : Il y a deux raisons principales à cela : d'abord, une volonté populaire très forte. Les Français, sous le choc après l'épouvantable conflit qui a fait près de 1400 000 morts chez les combattants*, veulent rendre hommage aux soldats tombés. Ensuite, un terrible constat se dresse rapidement : il n'est pas possible de rapatrier tous les corps... Il y en a trop. Certains ne sont pas retrouvés. L'État décide donc de bâtir des ossuaires et des cimetières militaires. Ce même État qui, depuis Louis-Philippe (dernier roi de France, 1830-1848, NDLR) a le monopole de la création des monuments, décide donc en 1919² d'autoriser les communes à ériger un mémorial (avec des subventions à la clé). À partir de là, la mort et le deuil sont fichés dans tous les espaces publics. Il s'agit de trouver le lieu, si possible neutre, et de mettre en place un culte républicain.

A. A. : Parce que l'emplacement traduit une prise de position ?

J. M. : C'est évident. On part sur des idéaux républicains : les monuments situés dans un lieu neutre, à côté de l'école ou de la mairie, sur une place, sont conçus dans cet esprit. Mais vous trouvez des monuments près d'églises ou de temples et, là, la tendance religieuse de la municipalité s'exprime. Ce n'est jamais anodin sur une terre cévenole déjà marquée par les conflits. Mais le choix du cimetière, qui apparaît comme un endroit logique, est aussi fréquent sur les communes de l'Agglo.

A. A. : Tous les monuments aux morts ne se ressemblent pas sur Alès Agglo...

J. M. : Oui, parce que là aussi, chaque forme a une signification. Vous avez les monuments "civiques", "patriotiques", "religieux", "funé-



Place de la Poujade, le monument de Saint-Maurice-de-Cazeville est le seul de l'Agglo, avec celui de Chamborigaud, à représenter un Poilu.

raires" ou "pacifistes", selon ce que les populations locales pensent de la guerre. Sur Alès Agglomération, ce sont les obélisques simples ou aménagés qui sont majoritaires : il y en a trente-sept, soit la moitié des mémoriaux. Ensuite viennent les stèles, dix-neuf, puis sept plaques, cinq statues et une colonne. Celle d'Anduze, rare, est érigée sur un piédestal et dominée par le coq gaulois, tout en étant entourée d'un enclos. Enclos qui n'est pas partout présent dans les autres communes. Il faut dire que le coût de l'ensemble avait aussi du sens...

A. A. : Toutes les communes de l'Agglo n'étaient donc pas sur un pied d'égalité ?

J. M. : C'est certain ! Trois d'entre elles se font remarquer par leur monument imposant : Alès, avec son arche à cinq piliers (lire ci-dessous). La Grand-Combe, avec la statue en bronze due au sculpteur Maxime Réal del Sarte, célèbre à l'époque, qui représente la Victoire protégeant de ses ailes des mineurs, des femmes et des enfants. À Salindres, c'est une statue de Jeanne d'Arc (jeune Lorraine) qui marque le site. Dans les trois cas, il est vraisemblable que la puissance industrielle qui avait son siège dans ces communes a dû aider à leur réalisation.

A. A. : Les décorations sont-elles également significatives ?

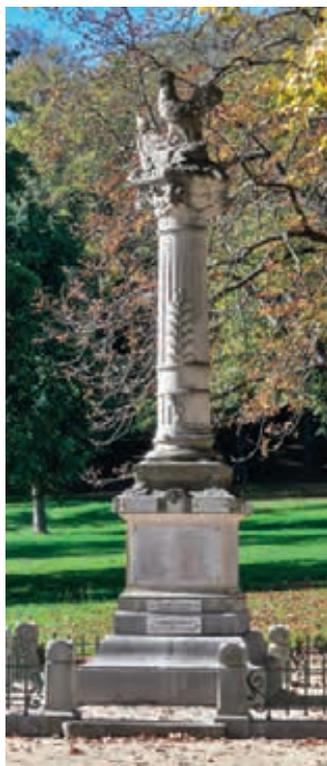
J. M. : Oui, comme l'absence de décoration d'ailleurs... À Saint-Florent-sur-Auzonnet, il y a un monument sans signe et complètement neutre. Pour le décor, on remarque sur certains la présence d'une croix. Mais dans le cadre de la laïcité, les croix, comme symboles religieux, étaient interdites. Ce sont donc des croix de guerre que l'on trouve. Il y a aussi le coq, ce symbole guerrier entre tous (animal de combat qui représente le courage et qui annonce le jour nouveau, NDLR), que vous pouvez observer à Anduze, aux Salles-du-Gardon, à Saint-Paul-la-Coste et à Portes.

* Jacques Mauduy, agrégé de l'Université, a publié un inventaire des monuments aux morts de Lozère (*La Lozère dans la Grande Guerre, les monuments aux morts racontent*, éditions Alcide). Il a effectué un travail similaire sur l'Agglo d'Alès.

1 – Aux 1,3 million de militaires "Morts pour la France", il faut ajouter 95 000 soldats n'ayant pas obtenu cette mention, leur cas n'ayant pas été instruit (soldats généralement sans famille ou décédés plus tard).

Source : Ministère des Armées.

2 – Loi du 25 octobre 1919, relative à la commémoration et à la glorification des morts pour la France au cours de la Grande Guerre.



En forme de colonne, le monument aux morts d'Anduze est surmonté d'un coq gaulois qui, bec ouvert, dans la symbolique, fait résonner le chant de la victoire.

Monument d'Alès : inauguration houleuse en 1925

Alès a un monument aux morts imposant : une arche à cinq piliers en pierre de Brouzet, sur lesquels sont inscrits les 780 noms des sacrifiés de 14-18. Elle est entourée de vasques et décorée de bas-reliefs. Édifié pour 106 132 francs au cœur du jardin du Bosquet, à quelques mètres de la mairie, un lieu neutre donc, le monument aux morts a connu d'emblée une péripétie traduisant les tensions politiques symptomatiques de la société



française de l'époque : le 25 octobre 1925, il a été inauguré deux fois. Une première fois par la majorité de gauche et une seconde par les représentants de l'extrême-gauche.



JEAN-FRANÇOIS GALLIER : L'ŒIL DU CONNAISSEUR

Photographe professionnel qui a, entre autres, longtemps collaboré avec *Midi Libre*, Jean-François Gallier se passionne pour la Première Guerre mondiale depuis 1978, poussé par « le devoir de mémoire inspiré par [ses] deux grands-pères qui ont fait 14-18 ». Au fil des ans, cet authentique chineur et connaisseur a constitué l'un des fonds photographiques les plus précieux de la région, riche de quelques 5000 images : « Principalement des plaques de verre traditionnelles et stéréoscopiques (produisant des photos en relief), des albums faits par des Poilus et des planches ». Enclin à partager ses clichés avec le plus grand nombre, Jean-François Gallier contribue régulièrement aux expositions sur le sujet. En novembre, son fonds alimente les expos photos du Centenaire à Anduze, Les Plans et St-Christol (lire ci-contre)... ainsi que cette édition d'Alès Agglo.

ANDUZE



© Fonds Jean-François Gallier

- **Jusqu'au 11 novembre.** Expo photos de Jean-François Gallier. 9h-12h et 13h30-17h, mairie et médiathèque.
- **9 novembre.** Théâtre, lire page 33.

BAGARD

- **Du 13 au 17 novembre.** Expo d'objets et matériels des Poilus (collection de Michel Billerey). 9h-12h et 14h-16h30 (mardi à partir de 14h), foyer.

BOISSET-ET-GAUJAC

- **Du 9 au 17 novembre.** Expo d'objets, armes, costumes, correspondances, cartes postales, affiches et documents d'état civil. 10h-12h et 15h-18h (samedi/dimanche 9h-12h), salle du Conseil municipal.

BRANOUX-LES-TAILLADES

- **11 novembre.** Chant par la chorale Brémo Mélodie et les écoliers. Expo de dessins sur les prénoms des Poilus branousiens (par les enfants de l'école primaire). Inauguration de la fresque en bronze et en relief apposée au bas du monument aux morts. À partir de 10h.

Les communes de l'Agglo célèbrent le Centenaire

Ce mois-ci permettra aux habitants de l'Agglo de commémorer une dernière fois le Centenaire de la Première Guerre mondiale.

ALÈS

- **Du 5 au 30 novembre.**



Expo labellisée par la Mission du Centenaire "1918 - 2018 : une commémoration, un espoir de paix". Une résonance locale, originale et moderne au premier conflit mondial, avec des illustrations de l'Atelier Grizou (Le Vigan). Complétée d'une fresque historique (par les élèves du collège Diderot), d'objets et de

costumes d'époque. Vernissage le 5 à 18h30, suivi d'un apéritif. Scolaires, visite guidée sur inscription (04 66 56 42 30). Tout public, les 7, 14, 21, 28 et 10 novembre, 14h-17h, Pôle culturel de Rochebelle.

- **5 novembre.** Conférence "La fin des empires ou la vengeance des peuples, 1918 - 2018 : quel centenaire ? Quel parallèle ?", par Laurent Pichon, professeur d'histoire au lycée J.-B. Dumas. 17h30, Pôle culturel de Rochebelle.

- **8 novembre.** Concert avec 50 musiciens pour interpréter des chants d'époque et des chansons de Poilus. 20h30, temple.

- **10 novembre.** Dictée authentique du Certificat d'études primaires de 1918 dans les conditions similaires aux élèves de l'époque (plumes et encriers). Suivie d'une causerie autour du texte. 14h30, Pôle culturel de Rochebelle. Gratuit, sur inscription (04 66 56 42 30).

- **11 novembre.** Commémorations. 9h au temple. 10h30 au square Verdun avec une inscription (04 66 56 42 30). Tout public, les 7, 14, 21, 28 et 10 novembre, 14h-17h, Pôle culturel de Rochebelle.



© DR

BRIGNON

Lire page 30.

CASTELNAU-VALENCE

- **11 novembre.** Inauguration d'une plaque portant la mention "Arbre pour l'amitié entre les peuples", au pied d'un tilleul planté pour l'occasion. 15h, aire Penarier.

CENDRAS

- **11 novembre.** La planète était bleue, spectacle et expérience radio sur la Grande Guerre, par la Cie Anyone Else But You. 20h30, salle Mandela.

CHAMBORIGAUD

Lire page 25.

LA GRAND-COMBE

- Lire page 24.

LAMELOUZE

- **11 novembre.** Projection de *Joyeux Noël*, de Christian Carion, mettant en lumière les épisodes de fraternisation dans les tranchées. 15h, salle polyvalente.

LES PLANS

- **11 novembre.** "1918, le traité de Versailles", conférence par le lieutenant-colonel Chaise, 11h. Expo photos de J.-F. Gallier, 11h-20h. Salle municipale.

MIALET

- **Du 11 au 16 novembre.** Exposition de Micheline Chlecko : "Enfants, ne jouez pas à la guerre". 14h-17h (dimanche 12h-17h), foyer Monplaisir.

MONTEILS

- **Du 5 au 11 novembre.** Expo d'affiches, de tableaux, d'objets et de souvenirs. Concours de dessins pour les - 15 ans. 14h30-17h, temple.

RIBAUTE-LES-TAVERNES

- **11 novembre.** Exposition d'uniformes, de souvenirs et d'objets de la Grande Guerre. 11h-17h, foyer.

ROUSSON

- **8 novembre.** Les poilus, lecture musicale de Joseph Delteil, avec la voix d'Elisabeth Gavalda, s'appuyant sur les récits de la mobilisation, des batailles, des tranchées, de l'Armistice. 18h, médiathèque.

ST-CHRISTOL-LEZ-ALÈS

- **Du 5 au 24 novembre.** Expo d'affiches,

d'objets d'époque, de photos et de tableaux. Vernissage le 7, à 18h. Médiathèque.

- **10 novembre.** "1918-2018 : quel centenaire ? Quel parallèle ?", conférence de Laurent Pichon, professeur d'histoire. 18h30, Maison pour Tous.

- **13 novembre.** "La vie des poilus languedociens à travers les correspondances familiales", conférence de Odon Abbal, historien. 18h30, médiathèque.

- **22 novembre.** Conte sur les Poilus. 15h (scolaires) et 20h (tout public), lycée Prévert.

ST-JEAN-DU-PIN

Lire page 32.

ST-JULIEN-LES-ROSIERS

- **Du 5 au 11 novembre.** Expo d'objets. 10h-18h, Espace Mandela.

- **6 novembre.** Arrivée de la flamme du souvenir à 18h30, projection de *Joyeux Noël* de Christian Carion (4€) à 20h30, salle Jean-Biscarat.



© DR

- **9 novembre.** Concert du Grand Cœur alsien. 20h30, église.

- **10 novembre.** Cérémonie de récupération de la flamme du souvenir, 18h, Espace Mandela. *Ah ! Que la guerre est jolie !*, poèmes d'Apollinaire interprétés par la Cie Ça ira, 20h30 salle Jean-Biscarat.

ST-PRIVAT-DES-VIEUX

Lire page 28.

ST-SÉBASTIEN-D'AIGREFEUILLE

- **11 novembre.** Causeries et lectures libres. 16h-18h, salle du Temple.

TORNAC

- **11 novembre.** Lecture de poèmes et chants par les écoliers, 15h30, cimetière. Puis présentation du livre *Les Poilus de Tornac*, de Bernard de Fréminville, foyer.

ST-MARTIN-DE-VALGALGUES

- **Du 8 au 11 novembre.** "On croit mourir pour la patrie, on meurt pour l'industrie" : expo du dessinateur Fredman (inspirée des *Carnets de guerre du soldat Louis Barthas*). 11h-13h et 14h-18h (dimanche 9h-13h), Espace La Fare Alais.



© DR

- **10 novembre.** "Mémoires vivantes", expo d'objets et documents. 14h-18h, Espace La Fare Alais.

VÉZÉNOBRES

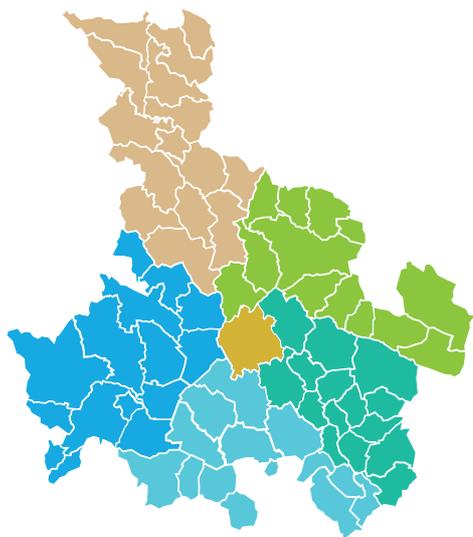
Lire page 30.

CÉRÉMONIES DU 11-NOVEMBRE

Les horaires des commémorations du dimanche 11 dans les communes de l'Agglo sont à retrouver pp. 24 à 33.

Sources du dossier

Pour la réalisation de ce dossier, la Rédaction s'est appuyée sur les témoignages de Jacques Mauduy et Henry Mouysset (historiens), Daniel Travier (fondateur du musée des Vallées cévenoles), René Doussière (maire de Portes), Jean-François Gallier (photographe), Fabrice Sugier (auteur) et la Mission du Centenaire. Remerciements tout particuliers à la Mairie de Portes, aux archives municipales d'Alès et aux archives départementales du Gard.



ALÈS ANDUZE AUJAC BAGARD BOISSET
GAUJAC BONNEVAUX BOUCOIRAN ET
NOZIÈRES BOUQUET BRANOUX LES
TAILLADES BRIGNON BROUZET LÈS ALÈS
CASTELNAU VALENCE CENDRAS CHAMBON
CHAMBORIGAUD CONCOULES CORBÈS
CRUVIERS LASCOURS DEAUX EUZET LES
BAINS GÉNÉRARGUES GÉNOLHAC LA
GRAND COMBELA VERNARÈDE LAMELOUZE
LAVAL-PRADEL LE MARTINET LES MAGES
LES PLANS LES SALLES DU GARDON
LÉZAN MARTIGNARGUES MASSANES
MASSILLARGUES-ATUECH MÉJANNES LÈS
ALÈS MIALET MONS MONTEILS NERS
PORTES RIBAUTE LES TAVERNES ROUSSON
SAINT BONNET DE SALENDRINQUE
SAINT CÉSAIRE DE GAUZIGNAN SAINT
CHRISTOL LEZ ALÈS SAINT ÉTIENNE DE
L'OLM SAINT FLORENT SUR AUZONNET
SAINT HILAIRE DE BRETHMAS SAINT
HIPPOLYTE DE CATON SAINT JEAN DE
CEYRARGUES SAINT JEAN DE SERRES
SAINT JEAN DE VALÉRISCLE SAINT JEAN
DU GARD SAINT JEAN DU PIN SAINT JULIEN
DE CASSAGNAS SAINT JULIEN LES
ROSIERS SAINT JUST ET VACQUIÈRES
SAINT MARTIN DE VALGALGUES SAINT
MAURICE DE CAZEVIEILLE SAINT PAUL LA
COSTE SAINT PRIVAT DES VIEUX SAINT
SÉBASTIEN D'AIGREFEUILLE SAINTE
CÉCILE D'ANDORGE SAINTE CROIX DE
CADERLE SALINDRES SÉNÉCHAS SERVAS
SEYNES SOUSTELLE THOIRAS TORNAC
VABRES VÉZÉNOBRES

Alès cœur de territoire

www.alescevennes.fr

Une aire de vie plus qu'un lieu de stationnement

L'aire d'accueil des gens du voyage est située à Tamaris. Vingt-six emplacements sont disponibles.

« **E**n 2000, lors de la création de l'aire des gens du voyage d'Alès, la municipalité a voulu aller au-delà de la simple aire de stationnement, évoque Max Roustan, maire d'Alès. L'idée était de faire de cet espace une sorte de quartier doté d'une vie sociale et de créer un lien entre ses occupants, avec des activités proposées à l'extérieur. En résumé, c'est un service public comme un autre qui a été créé ».

Un accompagnement social

Selon la loi Besson, renforcée par la loi NOTRe, chaque commune de plus de 5000 habitants se doit de proposer un lieu où les gens du voyage peuvent séjourner. Cet espace doit proposer au moins un accès à l'eau, à l'électricité et aux évacuations d'eaux usées. Il doit aussi être équipé de toilettes et de douches. « À Tamaris, nous sommes allés plus loin, en proposant un véritable accompagnement social », ajoute Léa Najja, directrice du centre social Les Hérissons. Des permanences des services de santé ou du centre social sont ainsi organisées quotidiennement



L'été dernier, les services municipaux ont retracé les emplacements et donné un coup de neuf général à l'aire d'accueil.

sur le terrain, avec le soutien de la CAF et du Conseil départemental. « Plusieurs autres activités se déroulent en dehors de l'aire, notamment la scolarité des enfants, avec l'aide des écoles de Tamaris et des Cévennes », insiste Léa Najja.

Un fonctionnement exemplaire

Cet accompagnement vers la vie sociale est sans doute à l'origine de la réussite du projet. Et si les services techniques ont dernière-

ment repeint les portes, retracé les emplacements ou remis à neuf les sanitaires et les réseaux, c'est uniquement en raison de leur vieillissement. « La présence quotidienne des intervenants divers et le travail concerté avec la police municipale en charge de la sécurité de l'aire sont les piliers du bon fonctionnement de ce service », assure Olivier Valmary, en charge de cette aire pour la Ville d'Alès.

Centre social Les Hérissons
tél. 04 66 92 21 40

Restos du Cœur : la campagne débutera le 27 novembre

800 familles bénéficiaires pourront s'inscrire du 5 au 8 novembre pour bénéficier de deux distributions par semaine.

Depuis 1985, et le cri du cœur lancé par le comédien Coluche, chaque hiver est synonyme d'intense activité aux Restos du Cœur. À Alès, ceux-ci préparent la campagne de distribution qui débutera le 27 novembre pour les quelque 800 familles bénéficiaires. Elle se poursuivra jusqu'au

14 mars, à raison d'une distribution les mardis et les jeudis.

70 bénévoles aux commandes

« Nous avons connu une campagne estivale intense, avec 415 familles inscrites au lieu des 250 habituelles... Une augmenta-

tion sans doute due au relèvement du barème d'inscription décidé par l'association », confie Georgette Brahic, responsable des Restos du Cœur à Alès.

Avec les 70 bénévoles qui l'accompagnent, cette dernière s'attend, pour l'hiver qui arrive, à un taux d'inscription de bénéficiaires stable par rapport aux autres années : « La seule condition pour pouvoir s'inscrire est de se munir d'une attestation de revenus », explique la responsable alésienne.

Malgré le temps qui passe, le grand public est toujours attentif à l'action des Restos. « Les gens nous témoignent leur soutien et beaucoup d'empathie. Et les bénéficiaires sont toujours très reconnaissants de ce que nous leur apportons », témoigne Georgette Brahic.



La campagne de distribution alimentaire des Restos du Cœur d'Alès s'ouvre le 28 novembre.

Restos du Cœur
34, avenue Jean-Baptiste Dumas, Alès
Inscriptions du 5 au 8 novembre,
de 8h30 à 11h. tél. 04 66 56 92 50

“Seniors au volant” : pour prendre la route en toute confiance

Les 19 et 20 novembre, 150 seniors pourront participer à l'opération de sécurité routière pilotée par le CCAS d'Alès. Les inscriptions sont ouvertes.



Sur les circuits du Pôle Mécanique, les seniors seront invités à mettre en application la théorie vue dans les ateliers.

Chaque année, avec 75 participants, l'opération “Seniors au volant” rencontre un réel succès. À telle enseigne que l'édition 2018 propose deux fois plus de places pour les participants et se tiendra non plus sur un, mais sur deux jours. En l'occurrence les 19 et 20 novembre, au Pôle Mécanique d'Alès. 150 seniors d'Alès ou du nord du Gard seront ainsi accueillis grâce au soutien du Conseil départemental. Ce programme vise à permettre à des conducteurs très expérimentés d'utiliser leur véhicule en toute sécurité. Il les aide à mieux évaluer les risques liés aux conditions de circula-

tion d'aujourd'hui et à adopter des principes de conduite adaptés.

Remettre à jour sa connaissance du Code de la route

“Seniors au volant” est constitué d'ateliers gratuits et accessibles à toutes les personnes inscrites. En plus des stands traditionnels portant sur le contrôle de l'équilibre, de la vision ou de l'ouïe, d'autres dispositifs sont mis en place, souvent à la demande des seniors eux-mêmes. Cette année, une attention

particulière sera portée sur les révisions du Code de la route. « Les anciens participants estimaient que vingt minutes, c'était trop peu », souligne Joëlle Riou, directrice du CCAS, qui organise cette opération. La révision sera donc portée à une heure.

Un simulateur de conduite à disposition

Le CCAS a aussi voulu consacrer une attention particulière aux différents systèmes électroniques embarqués sur les véhicules : « Pour certains seniors, ces systèmes constituent davantage une source d'inquiétude que de confort. C'est pourquoi, à leur demande et avec l'aide de concessionnaires qui nous prêtent des voitures, nous expliquerons aux participants le fonctionnement des GPS ou des régulateurs de vitesse, par exemple », poursuit Joëlle Riou.

Autre nouveauté cette année : un simulateur de conduite sera mis à disposition de tous.

Les seniors pourront également mieux comprendre le fonctionnement des boîtes de vitesses automatiques. Ils découvriront enfin des véhicules électriques et hybrides : « C'était une demande très forte de leur part », révèle Joëlle Riou.

Les 19 et 20 novembre, de 8h à 17h, au Pôle Mécanique d'Alès
Opération ouverte aux retraités d'Alès Agglomération
Inscriptions : 04 66 54 23 21
laetitia.gilbert@ville-ales.fr



LE 24 NOVEMBRE

ACCUEIL DES NOUVEAUX ALÉSIENS

Le maire d'Alès, Max Roustan, recevra les nouveaux Alésiens samedi 24 novembre, à 11h, salle des États de l'Hôtel de Ville. Une réception annuelle durant laquelle les nouveaux habitants de la capitale cévenole pourront rencontrer les élus, mais également les associations comme Accueil des villes françaises, susceptibles de leur ouvrir des perspectives.

La cérémonie, toujours conviviale, se terminera par un verre de bienvenue.

Téléthon : les sapeurs-pompiers en figures de proue

Le week-end du 7 au 9 décembre constituera à Alès le temps fort de cette manifestation nationale en faveur de la recherche contre les myopathies.

Cette année, ce sont les sapeurs-pompiers d'Alès qui seront les parrains du Téléthon, à l'initiative d'Hélène Cayrier, conseillère municipale déléguée aux Associations humanitaires. Le 8 décembre, les Cadets (jeunes sapeurs-pompiers) proposeront en “fil rouge” de se hisser à huit mètres de hauteur à l'aide d'une corde suspendue à une potence. Leurs aînés donneront rendez-vous au public autour du Fort Vauban pour profiter de la tyrolienne installée en direction du jardin du Bosquet (tickets à retirer place de la Mairie).

LES TEMPS FORTS À NE PAS MANQUER

- **Jedi 6 décembre**, 15h30, 1 000 jeunes du lycée de La Salle, du collège Taisson et de l'Institut Médico-Professionnel Les Châtaigniers défilent depuis le lycée de La Salle jusqu'à la place des Martyrs-de-la-Résistance.
- **Vendredi 7 décembre**, à partir de 16h, vente des flambeaux par l'OMS avant la retraite qui démarrera à 18h, place de la Mairie.
- **Samedi 8 décembre**, de 11h à 16h, le Vélo Sprint du Grand Alès tentera de battre le record 2017 sur home-trainers



(500 km en 5h). 14h, le Vélo Club Alésien s'élancera pour une randonnée cyclo (60 km). Tout l'après-midi, des associations effectueront des démonstrations de danse. Place de la Mairie.

Le concours de pêche à la mouche au bord du Gardon (au niveau du pont Vieux) complétera cette journée qui

s'achèvera par une soirée country proposée par Texas Country, de 19h30 à minuit, Espace Alès-Cazot (10 €, 07 81 01 63 16 / 06 41 47 83 36).

• **Dimanche 9 décembre**, 14h, les clubs seniors se mobiliseront autour du traditionnel loto à l'Espace Alès-Cazot.

Parrains du Téléthon 2018, les sapeurs-pompiers d'Alès établiront une tyrolienne en haut du Fort Vauban. Frissons garantis.

QUELQUES ANIMATIONS EN PRÉLUDE

- **Vendredi 23 novembre**, 20h30, vous pourrez assister à la soirée organisée par le Chœur d'Anthony à l'Espace Alès-Cazot.
- **Samedi 24 novembre**, 20h, repas dansant de CVN'Action, animé par Stéphane Martinez (22 €, 07 89 25 53 61), à l'Espace Alès-Cazot.
- **Du 26 novembre au 7 décembre**, le restaurant d'application du foyer Saint-Joseph, “Le P'tit Jo” (avenue Pierre Coiras), proposera un repas à 12 €, dont 50 % seront reversés au Téléthon (réservation la veille au 04 66 30 09 89).



Pays du mont Lozère

Sainte-Cécile-d'Andorge / www.saintececiledandorge.fr

Patrimoine : une nouvelle toiture sur le clocher de l'église

Sous la direction de José Pasqua, architecte du patrimoine, la rénovation du clocher et celle de sa toiture sont en cours de réalisation.

LE MARTINET

Le conseil d'administration de la Résidence de l'Auzonnet s'est réuni le 10 octobre, afin, comme chaque année, de voter les budgets prévisionnels 2019 (soins et hébergement). A cette occasion, il a été jugé utile de rappeler la vocation de l'établissement.

Celui-ci est géré par une association privée à but non lucratif, régie par la loi de 1901. Implantée sur un territoire minier, la résidence accueille des affiliés du régime minier ainsi que tout bénéficiaire des autres caisses de retraite. De ce fait, après de nombreuses rencontres et échanges fructueux, une convention tripartite a été adoptée entre l'Agence Nationale pour la Garantie des Droits des Mineurs (ANGDM), la Résidence de l'Auzonnet et les pensionnaires. Au terme de celle-ci, le loyer est pris en charge par l'ANGDM. Il s'agit d'une aide non négligeable pour ces retraités du régime minier et une reconnaissance de la pérennité du droit des mineurs.



LE MARTINET

Tous les mercredis, à 14h, atelier de peinture, à partir de 10 ans. Cours collectifs tout public par La Boîte à peintres, au 632 route d'Alès. Tarif : 50 €. tél. 06 86 92 82 88

LA GRAND-COMBE

Conseil municipal, à 18h30, le 26 novembre, Hôtel de Ville. tél. 04 66 54 68 68

Sainte-Cécile-d'Andorge est dotée d'un patrimoine à préserver. Les plans inclinés, utilisés à l'époque des mines, ont déjà connu une réhabilitation. Mais l'église, le plus ancien bâtiment de la commune (XII^e et XIII^e siècles), emblème du village, nécessitait depuis longtemps une rénovation. En 2015, un groupe d'une dizaine de citoyens se désole du délabrement de l'église. « *Suite à un épisode cévenol sévère, notre petit groupe a créé de manière spontanée l'association des Amis de l'Église et du Patrimoine (AEP)* » se remémore Suzanne Chalbos, la présidente.

Une première tranche à 140 000 €

« *La création de l'association a "boosté" les choses, se réjouit Jacques Pépin, le maire. C'est une fierté de voir qu'un lieu, certes cultuel, peut également devenir un lieu hautement culturel* ». En effet, plusieurs manifestations ont lieu en l'église. Grâce à deux élus, membres de l'association, et leurs compétences, l'AEP monte les dossiers nécessaires pour trouver les soutiens à une restauration du bâtiment



Réunion de chantier au sommet du clocher entre maître d'ouvrage et maître d'œuvre.

dans les règles de l'art.

« *Notre mission consiste à diagnostiquer les lieux, relever les désordres, établir les causes et proposer des solutions pour une rénovation la plus respectueuse possible* » explique José Pasqua, l'architecte mandaté. Le principal souci se situe au niveau de l'enduit en ciment qui a été projeté sur la façade, sans doute dans les années 1960, selon l'estimation du

maître d'ouvrage. La première tranche du projet concerne le clocher. La toiture de la tour a déjà été entièrement refaite. Les maçons travaillent désormais à refaire un enduit à la chaux qui devrait laisser apparaître les pierres d'angle. Sur un projet budgétisé à 500 000 €, cette première tranche s'élève à 140 000 €. La deuxième tranche concernera l'intérieur de l'église et le reste des murs extérieurs.

La Grand-Combe / www.lagrandcombe.fr

Le centenaire de l'Armistice du 5 au 17 novembre



La Grand-Combe, en collaboration avec l'union locale des anciens combattants, célébrera la fin de la Grande Guerre du lundi 5 au samedi 17 novembre, plusieurs expositions sont au programme :

- " 1914-1918 : "Femmes en guerre", du 5 au 16 novembre, salle Marcel-Pagnol.
- "Putain de guerre !" de J. Tardi, jusqu'au 12 novembre, en partenariat avec Alès Agglo et un recueil des élèves du collège Léo-Larguier sur la Grande Guerre, à la médiathèque Germinal.



© Castelman

- "La Grand-Combe en 1918", au lycée professionnel Pasteur.

Théâtre et musique pour fêter le Centenaire

- **Vendredi 9 novembre** à 20h30, salle Marcel-Pagnol, une lecture musicalisée de *Les Poilus* sera donnée par le théâtre de La Palabre.
- **Vendredi 16 novembre** à 20h30, salle Marcel-Pagnol, la compagnie Le Practicable présentera *Chants d'honneur, chants d'horreur*, un spectacle musical.

Le 11-Novembre, dès 11h, les cloches de l'église sonneront à toutes volées pour la commémoration de l'Armistice.

La cérémonie, sur la place Jean Jaurès, réunira le monde combattant, les élus, les forces de l'ordre et de sécurité, les établissements scolaires, l'école de musique, les



Les Joyeux Mineurs en uniforme de 1914-1918 seront présents à la cérémonie.

écoles de danse Perdansa, Soleil Dansant, Brémo Mélodie et Les Joyeux Mineurs. 100 roses seront déposées par 100 élèves devant le monument aux morts, honorant les 100 ans de l'armistice.

agenda

9 novembre

Génohac. Terre de liens : repas partagé tiré du sac, puis documentaire *Le champ des possibles*, de M.-F. Barrier. Débat autour de l'installation agricole, salle de cinéma et polyvalente, place du Colombier, 19h. Gratuit. tél. 06 12 51 63 30

Laval-Pradel. *Tôle Story, répertoire d'un chaos.* Cirque contemporain, au Château, 20h30. Gratuit. tél. 04 66 54 81 45

11 novembre

Génohac. Loto, organisé par le Sou des écoles, salle polyvalente, place du Colombier, 15h.
Le Martinet. Loto, organisé par le Sou des écoles laïques, salle des Fêtes, 17h.

Du 17 novembre au 2 décembre

La Grand-Combe. Fête de la Sainte-Barbe "Charbon ardent". Lire page 3. Programme sur ales.fr

18 novembre

Génohac. Loto, organisé par le club Revieure, place du Colombier, 14h30.

Le Martinet. Loto, organisé par l'association Enfance de l'Art, salle des Fêtes, 17h.

24 novembre

Génohac. Loto, organisé par l'Église protestante, place du Colombier, 14h30.

25 novembre

Le Martinet. Loto, salle des Fêtes, 17h.

2 décembre

Chamborigaud. Marché de Noël animé, foyer et place de la Mairie, journée.

Le Martinet. Loto, organisé par l'Amical Gauloise, salle des Fêtes, 17h.

8 décembre

Génohac. Marché de Noël, salle polyvalente, place du Colombier, de 9h à 14h.

9 décembre

Le Martinet. Loto, organisé par le Comité des fêtes, salle des Fêtes, 17h.

Laval-Pradel. Marché de Noël, organisé par l'APE. 60 exposants, au Château, 20h30.

Branoux-les-Taillades / www.branoux-les-taillades.fr

Anne-Marie Gautun, une chef de chœur humaine



Anne-Marie Gautun (à g.) et la chorale Brémo Mélodie.

Brémo Mélodie, chorale de l'association Loisirs en Marche, accueille une quarantaine de choristes dirigés par Anne-Marie Gautun, la chef de chœur. Après une formation au chœur en région Paca, Anne-Marie Gautun a encadré des formations de choristes sur Aix-Marseille. De 1979 à 2017, elle a été professeure de formation musicale et direction de chœur à l'école de musique alésienne. En 1984, elle a créé la première chorale sur Alès puis, en 2005, le Grand chœur alésien. En 2016, Marlène Pantel, la présidente de Loisirs en Marche, a contacté Anne-Marie Gautun pour diriger la chorale. « Je vais voir si je trouve quelqu'un autour de moi pour diriger la formation » a

répondu la chef. Puis après réflexion, elle a ajouté : « Je vais être à la retraite. J'aurai du temps et donc je vais tenter l'aventure branousienne. » Outre les répétitions et les concerts, la chorale participe également à l'animation de la commune. Ainsi, pour le 11-Novembre, les choristes et les écoliers des Taillades chanteront ensemble (lire page 21). Autre particularité de cette saison : la chef souhaite démarrer des ateliers "Voix" afin de permettre à ceux qui le souhaitent de progresser. Anne-Marie Gautun a obtenu la confiance de ses choristes grâce à sa maîtrise musicale et son approche humaine. « C'est primordial pour une chef de chœur » précise-t-elle.

Laval-Pradel / www.mairiedelavalpradel.com

Le club du Rouvergue a 35 ans

Des après-midi récréatifs pour des retraités actifs.



Le repas au château du Pradel.

Le club du Mont Rouvergue a pris son envol en 1983, sous l'impulsion de quelques Cévenoles. 35 ans sont passés depuis la création des après-midi récréatifs. Ces moments sont clôturés par des repas plus conviviaux les uns que les autres. Ainsi, le temps s'écoule paisiblement dans la salle du Château, au pied de notre mythique montagne. Autour d'une bonne table, les souvenirs des années passées reviennent et les bons moments avec les amis disparaissent, ou ne pouvant plus venir, restent présents dans les conversations. La bonne humeur et la convivialité aidant, grâce à des jeux de cartes, au traditionnel loto, et sans oublier le goûter obligatoire qui permet de programmer la future sortie, le temps s'égare dans une chaleur humaine et un réconfort dont certains ont besoin. En cette année 2018, il est bon de souhaiter un joyeux anniversaire au club de Rouvergue pour ses 35 ans d'existence.

CÉRÉMONIES DU 11-NOVEMBRE

Programme d'animations page 21.
Aujac. 11h, monument aux morts.
Chamborigaud. 10h, monument aux morts. Visite de l'expo et apéritif au foyer.
Génolhac. 11h, monument aux morts.
La Grand-Combe. 11h, monument aux morts.
Sainte-Cécile-d'Andorge. 9h, monument aux morts. La restauration du monument sera dévoilée.



CULTURE

Génolhac. Le 15 novembre, l'association Collectif Vigilance Hautes Cévennes organise une conférence-débat avec Marie Béduneau et sa conférence gesticulée "Auto Stop Bure", dans le cadre d'une semaine d'information et de réflexion sur l'énergie. Une manière ludique d'aborder le problème des déchets. La conférence dure une heure et sera suivie d'un débat avec le public. Salle de cinéma, place du Colombier, 18h. Gratuit. tél. 04 66 61 27 89.



© DR

ENVIRONNEMENT

La Grand-Combe. Dans le cadre de la Semaine de la propreté, les collégiens de la Villa Bécard et leur professeure de Sciences de la Vie, Marie Michel, se sont mobilisés afin de mener une opération d'ampleur sur les berges du Gardon. Les services communaux ont évacué les immondices jusqu'à la déchetterie de l'Habitarelle. Une demi tonne de déchets, jetés dans le lit de la rivière par des personnes peu scrupuleuses en matière d'environnement, a été collectée.



Chamborigaud / www.chamborigaud.fr

LE POILU RÉNOVÉ POUR LE CENTENAIRE DE L'ARMISTICE

Des travaux ont eu lieu autour du monument aux morts. La statue du Poilu penchait dangereusement et le sol pavé de lauzes descellées fragilisait l'ensemble. Le Centenaire de l'armistice mettant fin à la Première Guerre mondiale sera fêté dignement avec un soldat fièrement redressé, dans un espace renové. La commémoration se déroulera en deux temps, avec différentes manifestations autour de la Grande Guerre organisées par la commission Culture et Patrimoine.

- **10 novembre**, à 17h, l'auteur Michel Augugliero présentera son livre Nouvelles du front, ainsi que des extraits du journal du poilu Georges Niolle. Une visite des expositions et des lectures précéderont le verre de l'amitié. À 20h30, Cinéco projettera *Au revoir là-haut*, un film d'Albert Dupontel, adapté de l'excellent roman de Pierre Lemaître du même titre, prix Goncourt 2013.
- **11 novembre**, à 10h, vous êtes conviés à la commémoration officielle au monument aux morts. Au foyer, les expositions seront ouvertes. La municipalité offre l'apéritif. Au sujet des expositions : les prêts d'objets datant de la guerre, les correspondances et les témoignages divers sont les bienvenus. Merci de contacter la commission.

tél. 06 68 54 03 33



Le poilu sur son piedestal enfin redressé.



Plan du Bouquet

Saint-Martin-de-Valgalmès / www.saintmartindevalgalmes.org

Le 20^e marché du santon a lieu les 10 et 11 novembre

Les nombreux amateurs des petits personnages de terre cuite seront encore très nombreux à se presser dans les allées du foyer Georges-Brassens.

SAINT-JULIEN-LES-ROSIERS

La 2^e fête du livre sera organisée les 30 novembre et 1^{er} décembre, Espace Mandela. Cette manifestation orchestrée par la médiathèque veut promouvoir le travail des auteurs résidant en région et informer les lecteurs sur la création littéraire. Au programme des deux jours : animations et conférences. La fête du livre sera complétée par un marché artisanal. Restauration sur place avec l'association "Solidarité Sénégal". Les portes seront ouvertes de 16h à 18h samedi (vernissage à 18h) et de 10h à 18h dimanche.

LES PLANS



Un marché de Noël et une bourse aux jouets sont organisés le 2 décembre par La société du Sou des écoles, sur la place des Frères Nouvel. Tarif : 5 € l'emplacement. tél. 06 21 17 00 07

ROUSSON

Une boîte aux lettres spéciale "Père Noël" sera installée à la médiathèque, à partir du 24 novembre. Pour écrire au Père Noël, il suffit de mentionner clairement son adresse (voir ci-dessous). Pour que le Père Noël réponde, pensez à indiquer votre adresse complète au dos de l'enveloppe, avec le nom et prénom de l'enfant. En revanche, inutile de mettre un timbre, cette poétique correspondance est gratuite.

Adresse du Père Noël : Père Noël
1, rue du Ciel Étoilé,
33500 Libourne

Les 10 et 11 novembre, l'association Contact Image, en partenariat avec la municipalité, propose le 20^e marché du santon.

Une date importante, à quelques encablures des fêtes de fin d'année, pour renouer avec la féerie de Noël.

Comme chaque année, les visiteurs seront accueillis par les artisans santonniers qui font preuve d'une inventivité sans cesse renouvelée pour présenter leurs nouveautés.

Venus du bassin alsésien et de Provence, ces véritables artistes que sont les santonniers font perdurer une tradition qui a fait rêver des générations successives. Pour en juger, il n'y a qu'à observer le regard des visiteurs qui retrouvent leur âme d'enfant en admirant le paysage miniature réalisé à l'entrée de l'exposition et renouvelé chaque année.

Différentes animations seront également proposées en marge du salon. Durant tout le week-end, on y retrouvera l'atelier terre pour les enfants, de 14h30 à 16h30, et une causerie sur l'histoire du



Les figurines provençales font rêver tous les visiteurs.

santon avec Nelly Duret, de 14h30 à 15h30.

Un rendez-vous à vivre en famille qui rencontre à chaque édition, le même succès.

Samedi 10 et dimanche 11 novembre, de 10h à 18h, foyer Georges-Brassens. Entrée libre.

Saint-Florent-sur-Auzonnet

Pratiquez la danse country dans la bonne humeur

Le 19 septembre, l'association Crazy Horses Valley a donné rendez-vous à tous ses adhérents pour accueillir les futurs danseurs et danseuses. Ses membres sont fiers de représenter Saint-Florent lors des différentes manifestations extérieures.

Venant de Bouquet, Alès ou Aujac, la vingtaine d'adhérents n'hésite pas à se déplacer malgré l'éloignement pour partager le même plaisir de danser. Un groupe dynamique grâce à l'action d'Évelyne Boureau, son animatrice bénévole, qui enseigne par plaisir, mais avec sérieux.

La danse country développe la mobilité, le rythme, la mémoire et la confiance en soi. La danse en ligne allie la grâce et l'effort, faisant travailler simultanément le corps et l'esprit. Cette discipline peut se pratiquer à tout âge. Elle est la répétition de séquences et de combinaisons de pas, sur des rythmes différents.



Un groupe dynamique qui se réunit tous les mercredis soirs, salle Louis-Aragon.

De nombreux rendez-vous

L'association Crazy Horses Valley sera présente en après-midi récréative le 1^{er} décembre, salle Jean-Macé. Le 16 mars 2019, elle sera aussi en action pour la soirée de la "Saint Patrick". Ainsi que lors du vide-greniers en mai prochain.

Cours les mercredis à 18h pour les ultra débutants, à 19h pour les débutants et à 20h pour les intermédiaires, salle Louis-Aragon. tél. 06 74 36 34 20

Rousson

Nouveau bureau pour le Sou



Le 11 septembre, s'est déroulée l'assemblée générale de la Société du Sou des écoles laïques. Cette assemblée a élu le nouveau bureau et fait le point sur les manifestations à venir, comme le loto du 9 décembre, le spectacle de Noël du 18 décembre, le marché de Noël du 20 décembre. En 2019, suivront un second loto le 17 mars, la course La Loussonaise le 14 avril et la fête des écoles le 28 juin.

• Le bureau : Audrey Grasset (présidente), Romuald Magny (vice-président), Valérie Grand (trésorière), Amélie Martin (trésorière adjointe), Céline Sapède (secrétaire), Sophie Bonnefoy (secrétaire adjointe).

6 novembre

Rousson. Venez jouer en famille à la ludothèque de 16h30 à 18h30. Gratuit. tél. 04 66 85 98 44

9 novembre

Les Plans. Réunion préparatoire à la cérémonie du 11-Novembre, salle municipale, de 9h à 12h.

10 novembre

Salindres. Fête de la Bière, organisée par le comité des fêtes (choucroute, dessert, café). Soirée animée par l'orchestre Lorca. Tarif : 22 €, sur réservation. Salle Becmil, 19h. tél. 06 75 70 01 80

11 novembre

Saint-Jean-de-Valérisde. Loto de l'Association familiale. Centre familial, 16h30. Tarif : 10 €.

Saint-Florent-sur-Auzonnet. Thé dansant organisé par le comité des fêtes. Salle Louis-Aragon, 15h. Tarif : 5 €. tél. 04 66 25 61 72

Salindres. Loto de la pétanque. salle Becmil, 15 h. Salindres. Vide-greniers, par le Pont de l'Amitié Salindres-Lipova, parking du collège, de 7h à 16h. Gratuit. tél. 06 79 45 09 97

12 novembre

Rousson. Collecte de sang, centre socio-culturel, Les Prés de Trouillas, de 14h30 à 19h.

16 novembre

Saint-Julien-des-Rosiers. Rentrée littéraire pour découvrir les nouveautés. Espace Nelson-Mandela, 18h. Gratuit.

18 novembre

Saint-Julien-des-Rosiers. Loto de l'APE. Tarifs de 2 à 10 €. Un carton offert aux porteurs de la carte APE. Espace Nelson-Mandela, 14h30.

Salindres. Loto du Twirling, salle Becmil, 15h.

20 novembre

Rousson. Venez jouer en famille à la ludothèque de 16h30 à 18h30. Gratuit. tél. 04 66 85 98 44

24 novembre

Rousson. Soirée dansante, organisée par l'association Danse Passion, en présence de l'orchestre Fantasy. Foyer socio-culturel, Les Prés de Trouillas, 21h30. Tarif : 10 €. tél. 06 82 47 59 94

agenda

Saint-Jean-de-Valérisclè / www.saintjeandevaleriscle.com

Et si on dansait le Solo Swing ?

Chantal Vidal propose une nouvelle activité ludique et dynamique, salle du Trianon, au rythme d'une séance par mois : le Solo Swing.

Cette danse afro-américaine est apparue dans les années 1920-1940, descendant de danses africaines et du charleston. Contemporain du lindy-hop et des claquettes, le Solo Swing est un précurseur des danses de rues modernes telles que le funk et le hip-hop.

Le Solo Swing se pratique en ligne et ne nécessite pas d'être en couple. Les pas sont imposés, mais interprétés de façon différente en fonction de la personnalité de chacun.

Un apprentissage dans la bonne humeur

Un cours de Solo Swing se déroule selon un scénario préétabli : échauffement en musique avec des pas simples, apprentissage des différents pas codifiés, mise en pratique à travers une "routine" : ce sont des pas chorégraphiés, dont certains sont mythiques tels le "Shim Sham" ou le "Jitterbug Stroll".



Les danseurs étaient déjà en action lors de la première séance au Trianon.

Le Solo Swing, pratiqué dans la bonne humeur, c'est avant tout le plaisir de danser. Cette discipline permet, tout en s'adonnant à une activité festive, de travailler le cardio et la mémoire.

Deux premières séances ont déjà eu lieu en septembre et en octobre, mais il est encore temps de vous joindre au groupe.

Renseignements et tarifs : 06 47 86 12 07

CÉRÉMONIES DU 11-NOVEMBRE

Programme d'animations page 21.

Rousson. 11h, monument pour la paix. Le conseil municipal, les anciens combattants, les quatre classes de CM1 et CM2, ainsi que leurs enseignants ont travaillé en collaboration pour présenter cette cérémonie du souvenir.

Les Plans. 16h30, au monument aux morts, suivie d'une conférence du lieutenant-colonel J.-F. Chaise. Soupe partagée et feu d'artifice, salle municipale. Gratuit. tél. 04 66 83 14 83

Brouzet-lès-Alès. 11h30, au monument aux morts et stèle Joseph-Pérez, champ de Foire.

Saint-Martin-de-Valgalgues. 11h, départ devant l'école primaire Barbusse.

Saint-Julien-les-Rosiers. 9h30, commémoration, Espace Nelson-Mandela.

LITTÉRATURE



Rousson. Une lecture musicale du livre de Joseph Delteil *Les Poilus*, sera donnée le 8 novembre à 18h par la comédienne Élisabeth Gavalda. La musique est signée de Vincent Granger. Une autre façon d'aborder le sujet de la Première Guerre mondiale.

Gratuit. tél. 04 66 85 98 44

Saint-Martin-de-Valgalgues / www.saintmartindevalgalgues.org

Festival de chorales

La chorale bességeoise "Moi je veux chanter" organise un festival de chorales dimanche 2 décembre.

Parmi les quatre chorales invitées, deux sont saint-martinoises : "Terra memoria", menée par Pierre de Goër et David Goldsworthy, et "La Soleillade", dont le chef de chœur est Mireille Chauvet. Le public pourra aussi apprécier les chorales "Moi je veux chanter", de Bessèges, et "Harmony et Variations" (photo), de Mons, dirigée par Pascale Martin. Le concert sera clôturé par un chant de Jean Ferrat interprété par 120 choristes.

Dimanche 2 décembre, Espace La Fare Alais, 16h. Participation libre.



Salindres / www.ville-salindres.fr

DES RENDEZ-VOUS FESTIFS LES 16 ET 23 NOVEMBRE

La commission Culture continue sur sa lancée en vous proposant deux rendez-vous à la salle Becmil.

Pour commencer, le vendredi 16 novembre, à partir de 19h, vous êtes conviés à une soirée cévenole avec repas et bal folk Cabr'e Can, organisée conjointement avec Le Pont de l'Amitié Salindres-Lipova. Cabr'e Can est un groupe de musique occitane surprenant. Inventeur du vaccin contre "la boulegante du genou", il a son remède : le bal folk. Un groupe à voir, à écouter et à danser. Le 23 novembre, à 21h, Aimé Teissier sera sur scène pour fêter ses 50 ans de chanson. Un spectacle gratuit. Il sera accompagné de ses "Copains d'abord" musiciens fidèles. La joie et la bonne humeur sont toujours au rendez-vous avec ce véritable troubadour des temps modernes.



Aimé Teissier fête ses 50 ans de chanson le 23 novembre, accompagné de ses musiciens.

- 16 novembre, 19h, salle Becmil, repas sur réservation (15 €, 06 79 45 09 97 avant le 11 novembre). Bal folk, (6 €).
- 23 novembre, 21h, salle Becmil.

Salindres. Repas dansant de l'association des Vétérans de Salindres, au profit des œuvres sociales. Avec l'orchestre Ambiance et une animation théâtrale par la troupe des Vétérans. Salle Becmil, 19h30. Tarif : 40 €. Rés. : 04 66 52 42 09 ou michelgriotto@sfr.fr

25 novembre

Saint-Jean-de-Valérisclè. Marché de Noël organisé par la Société du Sou des écoles laïques, salle du Trianon, journée. Gratuit.

Brouzet-lès-Alès. Contes en balade, en partenariat avec la Direction du livre et de la lecture du Gard, foyer, 16h. Gratuit.

Saint-Julien-les-Rosiers. Loto Solidarité Sénégal, Espace Nelson-Mandela, 15h.

Salindres. Loto du tennis de table, salle Becmil, 15h.

30 novembre et 1^{er} décembre

Saint-Julien-les-Rosiers. Fête du Livre, Espace Nelson-Mandela. Le 30 de 16h à 18h (vernissage à 18h), le 1^{er} de 10h à 18h. Gratuit.

1^{er} décembre

Saint-Julien-les-Rosiers. Soirée dansante rock, latino, salon, par l'association Danse et Sourire, salle Jean-Biscarat, de 21h à 1h. Tarif : 8 €. tél. 06 10 94 81 56 / danseetsourire@gmail.com

1^{er} et 2 décembre

Salindres. 40^e Foire aux skis, salle Becmil, de 9h à 18h. Dépôt de matériel vendredi 30, de 14h à 18h et samedi 1^{er} de 9h à 12h. tél. 06 62 06 88 58

2 décembre

Rousson. Loto du foot, foyer socio-culturel, Les Prés de Trouillas, 15h.

Saint-Julien-les-Rosiers. Bourse aux jouets et à la puériculture, par l'APE. Ouvert aux exposants à partir de 7h30 (4 € la table). Restauration sur place. Espace Nelson-Mandela, de 8h à 18h. Gratuit.

4 décembre

Rousson. Venez jouer en famille à la ludothèque de 16h30 à 18h30. Gratuit. tél. 04 66 85 98 44

7 décembre

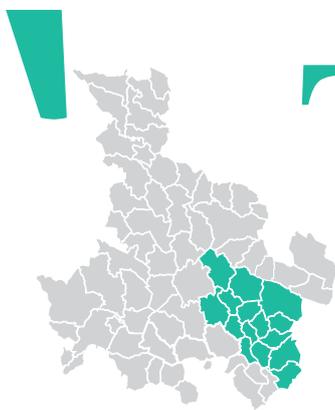
Les Plans. Concert de Joël Privas, professeur de musique, église des Plans, 20h. Gratuit.

9 décembre

Rousson. Loto des écoles organisé par la Société du Sou, foyer socio-culturel Les Prés de Trouillas, 15h.

Saint-Julien-les-Rosiers. Repas des aînés (69 ans et plus). Les personnes venant d'avoir 69 ans et les nouveaux seniors juliroisiens peuvent s'inscrire en mairie. Espace Nelson-Mandela, 12h. Gratuit.

Salindres. Loto du Team WB Salindrois, salle Becmil, 15h.



Terres de garrigue

Saint-Privat-des-Vieux / www.ville-st-privat-des-vieux.com

11 novembre 1918 : la mémoire perpétuée



Outre les cérémonies commémoratives, la municipalité a aussi voulu marquer cet événement avec d'autres manifestations culturelles.

La municipalité a souhaité commémorer l'anniversaire de l'Armistice de 1918 de façon particulière. Cela fait quelques mois que Marie-Hélène Gagnaire, adjointe à la Vie scolaire, et Michel Ricc, adjoint à la Culture, sont partis à la recherche de documents et d'objets pouvant permettre de mieux comprendre la délivrance qu'a constitué cet Armistice pour les Poilus, mais aussi pour leurs familles et pour tout le pays.

Exposition, théâtre, ...

Grâce aux personnes qui ont répondu à leur appel, une exposition sera proposée dans l'extension de l'Espace Georges-Brun. Les visiteurs découvriront un peu de la vie dans les tranchées à travers des objets, des lettres ou des affiches. Ce sera aussi l'occasion de comprendre la vie des femmes qui se sont investies auprès des blessés et ont dû remplacer les hommes partis au front dans tous les secteurs de l'activité économique. Deux rendez-vous clé sont à noter dans



Le public sera invité à participer aux cérémonies du 11-Novembre qui se dérouleront à 11h, place Saint-Jean.

vos agendas. Le 11 novembre (lire le programme p. 29) et le 13 novembre à 15h, Espace Georges-Brun : *Contes et poilus*, spectacle vivant et théâtralisé interprété par la compagnie Lou Chaleil, abordera le thème de la guerre et de la commémoration du Centenaire. Il est composé de récits de femmes et de contes de tranchées. Ce spectacle tout public sera suivi

d'une animation autour des costumes proposée par Laurence Magnanelli. Enfin, des films portant sur la guerre de 14-18 seront projetés à 16h45. Il faut souligner l'engagement des enfants des écoles, de la Maison des Jeunes, de la bibliothèque et de nombreux Saint-Privatens pour la préparation de cette manifestation.

SAINT-HILAIRE-DE-BRETHMAS



Le 5^e salon des arts se tiendra du 16 au 18 novembre au complexe Maurice-Saussine. Cette exposition est composée de peintures et de sculptures. Patrice Layre sera le peintre mis à l'honneur. Vernissage vendredi 16 à 19h.

MONS



Un marché de Noël se déroulera les 24 et 25 novembre, organisé par l'Association Animemons. Il aura lieu salle polyvalente du Valat de Sicard. Ouverture le samedi 24 à 14h. Le soir, choucroute et bière de Noël, frites, saucisses, merguez et bar. Ouverture dimanche 25 à 10h. Dans l'après-midi, lâcher de ballons, présence du Père Noël, distribution de papillotes et photos gratuites avec votre enfant. Manège et nombreux exposants compléteront le programme. Gratuit.

Réservation du repas, tél. 06 45 29 19 32

SAINT-PRIVAT-DES-VIEUX

Un repas ou un colis de fin d'année sont offerts aux aînés par le Centre communal d'action sociale. Un bulletin d'inscription est directement adressé aux personnes qui ont participé au repas ou bénéficié du colis l'année passée. Toutefois, les Saint-Privatens nés avant le 31 décembre 1945, résidant dans la commune et qui n'auraient pas reçu le courrier d'information, doivent s'inscrire auprès de la mairie avant le 23 novembre, munis de leurs justificatifs d'identité et de domicile. tél. 04 66 86 10 02

Euzet-les-Bains / www.euzet-les-bains.fr

La Poste, un service de proximité apprécié de tous

Déjà présente à Euzet avant la fin du XVII^e siècle, la Poste a connu les fastes de la station thermale. Euzet s'appelait alors Euzet-les-Bains. Après avoir déménagé à plusieurs reprises dans l'enceinte de la cité, l'agence postale a finalement trouvé sa place dans un local communal situé au centre du village, sur la place de la Mairie. Elle y siège depuis bientôt vingt ans et offre tous les services : vente de timbres, envoi et retrait de courriers recommandés, Chronopost, services financiers, retrait et dépôt de liquidités.

Un espace rénové pour plus de confort

Pour rendre l'agence plus agréable, un chantier de rénovation a été mené pendant les vacances scolaires, et ce afin de ne pas perturber la vie de la classe située sur le même niveau que la Poste. Les travaux ont été réalisés en dehors des horaires d'ouverture du bureau.

Le service client a ainsi pu être maintenu. La compétence et la bonne humeur d'Elodie Cerosimo derrière son guichet, l'absence de file d'attente devant le guichet, la proximité, les places de stationnement toujours disponibles et l'accès des personnes à mobilité réduite sont, pour les habitants d'Euzet et des villages alentour, autant d'incitations à profiter des services proposés.

Ouvert du lundi au vendredi, de 9h à 12h.



Elodie Cerosimo accueille le public dans une agence postale rénovée.

Saint-Hilaire-de-Brethmas / www.sthilairedebrethmas.fr

"Una Storia" en concert au temple



Le quatuor "Una Storia" jouera samedi 17 novembre au temple. Le répertoire de cette formation composée de deux violons, un alto et un violoncelle, s'étend du tango à la musique de film ou de variétés, sans oublier le répertoire classique, de Brahms à Mozart.

Samedi 17 novembre à 20h30, temple Gratuit.

15 novembre
Saint-Privat-des-Vieux. Concours de belote organisé par le Club de l'Amitié. Espace Georges-Brun, de 13h à 18h. Gratuit.

17 novembre
Saint-Hippolyte-de-Caton. Cinéma, salle polyvalente, 20h30. Tarif : 4 €.

17 et 18 novembre
Saint-Hilaire-de-Brethmas. Salon du livre. Rencontre avec des écrivains cévenols, vente et signature de leurs derniers ouvrages. Salle Louis-Benoît, de 10h à 18h. Gratuit.

18 novembre
Mons. Loto paroissial, foyer, 14h.
Saint-Hippolyte-de-Caton. Loto de l'association "Les 4 saisons", salle polyvalente, 14h30.

23 novembre
Saint-Privat-des-Vieux. Concert avec le Jazz Quartet Velvet. Le groupe revisite l'univers jazzy des années 1930 à aujourd'hui et transporte le public au gré des rythmes bossa pimentés. Organisé par la commission Culture. Espace Georges-Brun, 20h30. Tarif : 5 €. tél. 04 66 86 10 02

24 novembre
Mons. Noël du Francombat, foyer, 19h. Gratuit.
Saint-Hippolyte-de-Caton. Inauguration de la bibliothèque à 11h30, suivie de la présence d'écrivains à 14h. Repas raclette à 19h (13 €, inscriptions au 06 11 37 22 72), suivi d'un film sur le Canada.
Saint-Hilaire-de-Brethmas. Concert de la chorale "Terra Memoria et les canards sauvages". Salle Louis-Benoît, 20h30. Gratuit.

25 novembre
Saint-Privat-des-Vieux. Marché de Noël, organisé par Opération Village. Animations pour enfants. 50 stands pour préparer les fêtes de fin d'année.

agenda

Méjannes-lès-Alès

Une belle fête pour les 10 ans de la bibliothèque

Depuis sa création en 2008, les lecteurs ont été nombreux à franchir les portes de ce lieu dédié à la lecture pour tous.

Isabelle Héraud a été engagée au printemps 2008 pour s'occuper de la bibliothèque-médiathèque qui venait de s'ouvrir dans de nouveaux locaux. À force de travail, d'engagement et de persévérance, Isabelle, secondée par la suite par Marie-Line Forestier, a su accueillir puis fidéliser beaucoup de familles de Méjannes et des alentours. Durant toutes ces années, nombreuses ont été les activités proposées autour d'expositions de travaux picturaux d'enfants en liaison avec des thématiques littéraires ou festives, de lectures publiques ou d'animations chantées. Sans oublier les séances de dédicaces d'écrivains dont la réputation, pour certains, a franchi nos frontières régionales.

Journée anniversaire le 29 septembre

Une journée anniversaire a été organisée samedi 29 septembre par Isabelle et Marie-Line, en étroite collaboration avec l'équipe municipale. Les écrivains qui se sont succédés durant ces dix ans ont à nouveau été invités à présenter leurs dernières œuvres. La bibliothèque a pu



Isabelle, Marie-Line et les cinq écrivains invités.

accueillir Sandrine Agniel-Garcia, Mireille Pluchard, Alain Gurly, Christian Laborie et Gérard Teissier, (Michel Vincent n'ayant pas pu se libérer). Après le repas partagé par les invités, les organisateurs, les élus et les lecteurs ont pu retrouver les auteurs.

Le remarquable travail de préparation et de mise en place de cette journée aurait assurément mérité une plus grande participation du public. Les absents se sont privés d'échanges riches avec les écrivains.

Saint-Hilaire-de-Brethmas / www.sthilairedebrethmas.fr

L'ÉCOLE MATERNELLE ÉMILE-MAURIN A ÉTÉ INAUGURÉE

Après de lourds travaux, l'école maternelle a été inaugurée le mardi 16 octobre, en présence du sous-préfet d'Alès, Jean Rampon, de la rectrice d'Académie, Béatrice Gille, du président du Conseil départemental, Denis Bouad, du directeur académique, Laurent Noé, et d'Émile Maurin, ancien maire et fondateur de l'école.

Près de quatre ans ont été nécessaires pour faire renaître cet établissement. Désamiantée et réhabilitée, l'école offre désormais six salles de classe spacieuses (près de 60 m²), toutes accessibles de l'extérieur, parfaitement agencées et adaptées aux personnes en situation de handicap. Elles répondent à l'excellence énergétique du label BBC effinergie.

Jean-Michel Perret, le maire, a salué la patience des parents, mais aussi les efforts des enseignantes et des ATSEM qui ont su prendre toute leur part dans les déménagements et réaménagements, tout en continuant à travailler dans des conditions difficiles pendant toute la durée du chantier.

Le coût total de cet investissement s'élève à 1,12 M€ financé par l'État (416 000 €), la Région (161 000 €) et le Département (151 000 €).



À l'issue de l'inauguration, un goûter composé de brioches achetées en faveur des handicapés (Unapei) a été partagé au milieu des enfants jouant dans la cour, sous l'œil ému de l'ancien instituteur, Émile Maurin, fier de laisser son nom sur le fronton de l'école.

CÉRÉMONIES DU 11-NOVEMBRE



Programme d'animations page 21.

Castelnaud-Valence. 15h, Yves Maccagno, écrivain, interviendra sur la symbolique du tilleul. Les enfants des écoles apporteront leur concours à la cérémonie.

Mons. 11h, cérémonie monument aux morts, avec la participation des écoliers et dépôt de gerbes.

Monteils. 11h30, cérémonie au monument aux morts, suivie d'un vin d'honneur à la mémoire des poilus.

Saint-Hilaire-de-Brethmas. 12h15, cérémonie commémorative : lecture de messages par le maire et les anciens combattants et dépôt de gerbes. Le traditionnel repas dansant des anciens combattants clôturera la journée.

Saint-Hippolyte-de-Caton. 11h30, cérémonie au monument aux morts, suivie d'un apéritif, salle polyvalente.

Saint-Privat-des-Vieux. 11h, dépôt de gerbes, avec la participation des écoliers, lectures de lettres et de poèmes.

CULTURE

Mons. La 4^e édition du week-end d'Arts se déroulera du 9 au 13 novembre. Pour la première fois, le salon aura une thématique en lien avec le centenaire de l'Armistice. Une dizaine d'artistes gardois et les élèves de l'école primaire présenteront leurs réalisations. Vernissage vendredi 9, à 18h30.

Saint-Privat-des-Vieux. La commission municipale de la Culture organise le 2^e salon de la photographie les 17 et 18 novembre, à l'Espace Georges-Brun. Quarante photographes professionnels et amateurs, œuvrant dans différentes catégories (argentique, numérique, couleur et noir et blanc), présenteront leurs travaux. Ils sauront partager leur passion et livreront quelques conseils avertis, à ceux qui les solliciteront.

Samedi 17, de 15h à 20h (vernissage à 18h30), et dimanche 18, de 10h à 18h. Gratuit. tél. 04 66 86 10 02

Entrée gratuite. Petite restauration et stand de gâteaux "maison". Espace Georges-Brun, de 10h à 18h. Gratuit.

27 novembre

Saint-Privat-des-Vieux. Collecte de sang par l'Amicale des donneurs de sang bénévoles. Espace Georges-Brun, de 15h à 19h30.

30 novembre

Saint-Hilaire-de-Brethmas. Théâtre, *Coups de ciseaux*, par la Compagnie Les Inattendus, salle Louis-Benoit, 20h30. Gratuit.

1^{er} décembre

Saint-Hilaire-de-Brethmas. Soirée salsa, kizomba, rock. Auberge espagnole (boissons, sucré ou salé), 5 €. Salle Louis-Benoit, 20h. tél. 06 32 03 98 11

Saint-Privat-des-Vieux. Soirée country par l'association Cévennes Danses Country avec petite restauration sur place. Espace Georges-Brun, 19h. Tarif : 6 €. tél. 06 86 72 19 15

2 décembre

Saint-Privat-des-Vieux. Bourse aux jouets, de l'APE Paul Valéry (4 € la table). Snack et buvette sur place. Espace Georges-Brun, de 9h à 17h. Gratuit. tél. 06 73 83 17 81

7 décembre

Mons. Vente de sapins de Noël par l'APE, groupe scolaire du Valat de Sicard, 17h.

8 décembre

Saint-Privat-des-Vieux. Bourse aux jouets, organisée par le Twirling Club. Restauration et buvette sur place, tombola pour le Téléthon. Nombre de stands limité. Espace Georges-Brun, de 8h30 à 16h. Gratuit. Réservation : 06 16 94 52 01

8 et 9 décembre

Saint-Hilaire-de-Brethmas. Marché de Noël avec nombreuses animations proposées par les associa-

tions saint-hilairoises avec la présence du Père Noël sur le marché et lâcher de ballons, exposition de voitures de sports, etc. Complexe Maurice-Saussine, samedi 8 de 10h à 22h et dimanche 9 de 10h à 18h. Gratuit.

9 décembre

Saint-Privat-des-Vieux. Loto de l'association Lou Péquélou. Espace Georges-Brun, 15h.



Gardonnanque

Saint-Christol-lez-Alès / www.saintchristollezales.fr

Tous contre le harcèlement

Du 19 au 23 novembre, Saint-Christol-lez-Alès organise une semaine consacrée aux enfants dans la société.

BOUCOIRAN-ET-NOZIÈRES



© Ton van Meesche

Ton van Meesche expose ses peintures du 22 novembre au 1^{er} décembre, Galerie 15, rue Edgar Quinet, à Alès. Vernissage jeudi 29 novembre, à 18h. Installé à Boucoiran, l'artiste présente des œuvres autour du jazz, de New York et de la mythique Route 66. tél. 06 86 73 16 44

NERS



Malgré quelques investigations, aucun trésor n'a été trouvé dans le sous-sol nersoï ! Les travaux ont débuté en octobre place du Château. Une citerne, ou l'entrée d'un puits, a été révélée sous les coups de pioche, dont l'usage premier reste indéterminé. La réfection complète des réseaux d'assainissement et d'adduction d'eau, datant de 1961 pour le centre-village, seront terminés en juillet 2019.

A l'occasion de l'anniversaire de la signature de la Convention internationale des Droits de l'enfant, le comité de pilotage, en partenariat avec le CCAS, a décidé de traiter, pour cette 4^e édition, un sujet brûlant : le harcèlement entre les enfants. Ce phénomène, pouvant débuter dès l'école primaire, s'est amplifié ces dernières années. Il engendre pour les victimes une grande souffrance, allant jusqu'à une déscolarisation.

Un film coup de poing le 23 novembre

Parfois les conséquences du harcèlement peuvent être encore plus dramatiques, comme le montre le film *Marion, 13 ans pour toujours*, dont une projection est programmée le 23 novembre. Pour aborder ce thème complexe, qui peut tous nous concerner, la municipalité a fait appel à des professionnels impliqués dans ces questions. Ils partageront leur expérience et dialogueront avec les participants. Des responsables d'associations spécialisées, de l'Éducation nationale, du commissariat de police d'Alès ou des avocats du barreau alésien seront notamment présents.



© France TV

Le film *Marion, 13 ans pour toujours*, inspirée de faits réels, sera projeté le 23 novembre à 20h30.

Les solutions en débat

La prévention et la prise en charge précoces sont l'une des solutions à la fin du harcèlement. Outre la vigilance et l'écoute des adultes, l'enfant ou l'adolescent harcelé doit également apprendre à se faire respecter. Cela lui sera facilité s'il

bénéficie, au bon moment, d'un soutien adéquat. Le programme complet est disponible sur le site de la mairie.

Du 19 au 23 novembre
Maison pour Tous et médiathèque
tél. 04 66 60 74 04

Vézénobres / www.vezenobres.fr

Le centenaire de l'Armistice célébré

Gâce à la coopération de quelques habitants de la commune, passionnés d'histoire, en collaboration avec la municipalité, les salles Romanes du château Girard célèbrent le Centenaire de l'armistice de 1918. Du 8 au 13 novembre, une exposition retrace la Première Guerre mondiale, mais également le parcours des trente-trois enfants morts pour la France, dont les noms sont inscrits sur le monument aux morts communal.

Cette exposition s'articule dans un premier temps autour de photos et de documents familiaux des enfants de Vézénobres mobilisés pendant la guerre. De nombreux objets, gravures, lettres et décorations sont également à découvrir. L'inauguration de l'exposition aura lieu le vendredi 9 novembre, à 18h30. Dimanche 11 novembre, lors de la cérémonie commémorative devant le monument aux morts, une synthèse d'information sera présentée pour chacun des trente-trois noms inscrits sur la stèle, un moyen de mettre en avant cette guerre vécue par nos concitoyens.



© fondis Pierre Gras



Vernissage de l'exposition, le 9 novembre à 18h30.

Salle Romanes
De 10h à 12h et de 14h30 à 18h

Brignon / www.brignon.fr

Participez au 11-Novembre



La participation de tous est attendue.

La Mairie a souhaité, cette année, co-impliquer les associations et la population pour commémorer le Centenaire de l'armistice de 1918. En hommage aux soldats qui ont combattu sur le territoire français, mais également pour célébrer la paix, chacun, à sa mesure, apportera son imaginaire, son savoir-faire, ses compétences. Chacun est invité à les exprimer tout au long de la journée du 10 novembre, au foyer socio-culturel. Vous pouvez aussi participer, le 11 novembre, à la cérémonie officielle et à l'animation sur la place de la Liberté. Rendez-vous aux écoles à 10h30.

9 et 23 novembre

Lézan. Accueil des tout-petits, 3 mois/3 ans, à la Bibliothèque, de 9h30 à 10h30. lezbouquines@gmail.com

10 novembre

Tornac. Journée des artistes et artisans d'arts. Buvette et petite restauration sur place. Ouvert à tous : peinture, dessin, tricot, travail de l'osier, santon, couture, ... Gratuit. tél. 04 66 60 85 35
Bagard. Pour un apéritif convivial et jusqu'à tard dans la nuit, venez participer au repas et bal organisé par la municipalité, foyer, 19h. Tarif : 20 €. tél. 04 66 60 70 22

14 novembre

Boisset-et-Gaujac. Cercle du livre, bibliothèque municipale, 14h. tél. 04 66 60 53 85

16 novembre

Saint-Christol-lez-Alès. Soirée soupe, Maison pour Tous, 19h.

Les 17 et 18 novembre

Saint-Christol-lez-Alès. Salon du bien-être, Maison pour Tous, 10h à 19h. Gratuit.

18 novembre

Vézénobres. Loto, organisé par les anciens de

l'école, salle Charles-Pagès, 14h.

Brignon. Loto paroisse catholique, 10 € les 6 cartons, foyer, 15h. tél. 04 66 83 20 59

Tornac. Loto, organisé par le club Lou Bien Estre, foyer, 15h. 10 € les 6 cartons.

Du 23 au 25 novembre

Brignon. "4000 ans d'histoire à Brignon", conférence de Jean Monheim le samedi 23 à 20h. Exposition sur l'histoire de Brignon, les 24 et 25, de 10h à 18h, foyer. Gratuit. tél. 04 66 83 34 60

24 et 25 novembre

Ribaute-les-Tavernes. Marché de Noël animé, foyer, de 9h à 17h.

agenda

Tornac / www.tornac.fr

Insertion : le petit patrimoine valorisé

Riche d'un patrimoine historique important, symbolisé en premier lieu par son château du XII^e siècle, Tornac possède également un patrimoine vernaculaire. Béals, puits, fours à chaux ou à pain et murets bordent les chemins et les rivières. Au fil du temps, ce bâti traditionnel se dégrade et tend à disparaître. Soucieuse de préserver l'héritage culturel du village, la Mairie finance des travaux de restauration en faisant appel aux savoir-faire des artisans locaux. Dans ce contexte, le mur de soutènement du chemin de Laucire a été réconstruit. D'autres structures interviennent également sur le patrimoine communal. Ainsi, depuis le 15 octobre, et jusqu'à fin novembre, une équipe du chantier d'insertion Pays Cévenol s'affaire, sous la direction de Marc Sotto, responsable technique, autour du muret du chemin des Sources, près de l'ancien monastère. Une centaine de mètres est reconstruite afin de lui rendre son esthétique d'antan. Discrets, presque sans intérêt au premier abord, ces petits ouvrages témoignent de techniques ancestrales et mettent en valeur le vignoble tornagais. Le soin porté



Le muret, chemin des Sources, sera terminé à la fin du mois de novembre.

à ces ouvrages témoigne de l'intérêt que chacun porte à la qualité de notre environnement quotidien. Ils donnent une plus-value aux paysages et sont un réel atout pour la fréquentation touristique de la commune.

Saint-Jean-de-Serres
www.saintjeandeserres.fr

Foyer : la première pierre est posée



Élus et représentants de l'État ont posé une première pierre sur un chantier déjà bien avancé.

En présence de Jean Rampon, sous-préfet d'Alès, et Olivier Gaillard, député et conseiller départemental, la cérémonie de la pose de la première pierre du foyer a regroupé près de 200 personnes. « Créer un foyer communal, c'est mettre à la disposition des habitants un outil créateur de lien social. C'est une formidable porte d'entrée pour la culture en tant qu'expression des talents de chacun et des apports venus de l'extérieur. Il sera également possible d'y organiser une cantine, projet qui nous tient à cœur et que nous continuerons à défendre auprès d'Alès Agglomération, en charge de la compétence scolaire », a déclaré Andrée Roux, la maire.

CÉRÉMONIES DU 11-NOVEMBRE



Voir les animations p.21.

Bagard. 10h30, départ du défilé place André Rouveret. Cérémonie, dépôt de gerbe et présentation de chants par la Chorale Citoyenne et Éphémère, place de la Mairie.

Boisset-et-Gaujac. 11h, monument aux morts. La chorale des écoles interprétera la Marseillaise.

Brignon. 10h30, devant les écoles, animation sur la place de la Liberté. Des collégiens participeront à la lecture de textes et au chant de La Marseillaise.

Cruviéres-Lascours. 11h, rendez-vous au cimetière.

Lézan. 14h30, RDV à la bibliothèque. Défilé costumé. 15h30, cimetière. Bal musette style années 1920, au foyer. Des passages de lettres et de textes seront lus.

Ribaute-les-Tavernes. 11h, monument aux morts, suivi du verre de l'amitié au foyer.

St-Christol-lez-Alès. 10h45, RDV devant la mairie pour un défilé jusqu'à un monument aux morts, suivi d'un apéritif offert par la municipalité.

Tornac. Lire page 21.

Vézénobres. 11h, monument aux morts.

VIE SCOLAIRE

Cruviéres-Lascours. « À quoi ressemblent les cachalots ? Sont-ils méchants ? Depuis combien de temps navigues-tu ? Comment fais-tu pour manger à bord ? Combien de temps tu dors ? » Avant son départ pour la 40^e course de la Route du Rhum, Kito de Pavant, skipper de l'équipe Made in Midi, a rencontré les élèves de l'école La Planète. Du CP au CM2, les enfants ont submergé le navigateur gardois de questions, revenant sur sa dernière et douloureuse épreuve du Vendée Globe, écourtée par une rencontre avec un cachalot en plein océan pacifique. Parti le 4 novembre de Saint-Malo, Kito doit rejoindre Pointe-à-Pitre dans quelques jours. Ils sont 120 navigateurs à se disputer cette course www.madeinmidi.org



Vézénobres

La Figue givrée le 15 décembre



A noter dans vos agendas : la corrida de la Figue givrée de Vézénobres se jouera le 15 décembre, dans les ruelles du village perché.

- 11h30 : randonnée pédestre, rendez-vous au champ de Foire, retour 15h30. Tarif : 2 €.
- 15h30 : courses enfants, poussins.
- 16h : benjamins et minimes.
- 17h : course adultes. Tarif : 10 €.

V Samedi 15 décembre
Inscriptions : www.endurancechrono.com
tél. 06 99 66 06 98

Ribaute-les-Tavernes / www.ribautelestavernes.fr

MARIE DAVID, ARTISTE DANS L'ÂME

Qui est Marie David ? Cette artiste habite la commune depuis huit ans. Les Ribautains la connaissent grâce à ses pièces théâtrales présentées au foyer. Marie est également une artiste qui, depuis son enfance, peint des tableaux. De son métier d'infirmière en psychiatrie et arthérapeute, elle a gardé le goût pour la sculpture, en modelant de magnifiques têtes. Dans son passé, elle a joué dans plusieurs pièces de théâtre avec des professionnels. Elle a fait de la mise en scène sa grande passion. Marie a déjà adapté une quinzaine d'œuvres de Danaud, Bonnal, Grimbert, Coatch, Obaldia ou Yasmina Réza et, plus récemment, une nouvelle de Florentine d'Alensac qui, hélas, n'a pu être jouée. Elle a transmis le virus du théâtre à plusieurs personnes du village, lesquelles se sont révélées être de bons comédiens.



Marie David est tout à la fois peintre, comédienne, metteuse en scène et auteure, une artiste complète.

Avec sa compagnie Fracasse, les artistes ribautains se sont produits dans les alentours. Elle avoue, de plus, écrire des pièces pour les enfants. Marie est intarissable lorsqu'elle parle de ses passions et déjà, elle pense à la nouvelle mise en scène d'une pièce de Yasmina Réza, *Le Dieu du carnage*, pour laquelle elle cherche un comédien amateur...

Cruviéres-Lascours. Marché de Noël animé, salle du Parc, De 10h à 18h.

25 novembre

Bagard. Repas des aînés animé, foyer, 12h. Gratuit. tél. 04 66 60 70 22

Boisset-et-Gaujac. Théâtre, *Noces feras-tu ?* de Joël Contival (la section Ado jouera trois petites pièces en première partie le dimanche à 15h), salle polyvalente, le 24 à 20h30 et le 25 à 16h30. Gratuit.

Saint-Christol-lez-Alès. Loto, organisé par l'APE Joliot-Curie, Maison pour Tous, 15h.

29 novembre

Cruviéres-Lascours. Repas des aînés, salle du Parc, 12h. Gratuit.

1^{er} décembre

Cruviéres-Lascours. Permanence des élus, mairie, 10h à 12h.

Bagard. Loto, organisé par la société de chasse Diane de Blaties, foyer, 20h30. Gratuit.

1^{er} et 2 décembre

Boisset-et-Gaujac. Marché de Noël animé, salle polyvalente, de 9h à 18h. tél. 06 25 88 65 70

2 décembre

Massillargues-Atuech. Concours de pêche au profit du Téléthon, plan d'eau d'Atuech, 9h. Gratuit. tél. 06 85 01 03 42

Tornac. Bal country, organisé par The Outlaw Spirits, foyer, de 14h à 19h. Tarif : 6 €.

tél. 06 85 90 61 33

Cruviéres-Lascours. Loto du Tennis Club, salle du Parc, 15h.

5 décembre

Cruviéres-Lascours. Conseil municipal, salle du Conseil, 19h.

7 décembre

Lézan. Accueil des tout-petits, 3 mois/3 ans, à la Bibliothèque, de 9h30 à 10h30. lezembouquines@gmail.com

9 décembre

Boisset-et-Gaujac. Téléthon : animations sportives et vente de pâtisseries, halle des Sports, de 9h à 18h.

tél. 04 66 61 82 46

Bagard. Loto, organisé par la Fnaca, foyer, 14h.

Vézénobres. Loto des aînés, club Cantemerle, Lotissement Lasprens, 14h30.



Vallées des Gardons

Thoiras / www.thoiras.fr

Le terrain multisport du Puech a été inauguré avec les jeunes

Comme prévu dans son programme électoral, la municipalité offre aux jeunes, avec ce terrain de jeu, la possibilité de pratiquer plusieurs sports.

SAINT-JEAN-DU-GARD



© DR

Les 32^{es} journées de l'arbre, de la plante et du fruit se tiendront les 24 et 25 novembre

à l'Espace Jean-Paulhan. Le 23 novembre, à 19h, projections et débats, salle Stevenson (de 4 à 8 €). Samedi et dimanche, de 9h30 à 19h, animations et expo-vente avec 180 exposants pépiniéristes, producteurs et transformateurs, artistes et artisans et associations. PAF : 4 € / 6 € / gratuit pour les moins de 12 ans. tél. 04 66 85 32 18 dimanches.verts@wanadoo.fr www.dimanchesverts.org

CENDRAS



© DR

Le 17 novembre, 20h30, salle polyvalente Nelson-Mandela, soirée théâtre avec *La Plaine était bleue*, de la compagnie *Anyone else but You*

D'après *Les carnets de guerre du tonnelier Barthas*, *La Peur* de Gabriel Chevalier, *Le grand Troupeau* de J.Giono et *Orage d'acier* de Ernst Jünger. Un spectacle fort sur le genre humain, la guerre et le patriotisme « une valeur idéologique qui ne peut continuer à exister parmi les soldats de première ligne » précise le metteur en scène Bruno Buffoli.

Installé à côté de la crèche et en face de l'école maternelle et primaire, le terrain multisport s'intègre parfaitement dans le paysage. Il a été inauguré le 12 septembre, en présence de nombreux élus, de la population, ainsi que de parents et de leurs enfants. Lionel André, le maire, a insisté dans son discours sur « la volonté d'offrir aux jeunes la possibilité de pratiquer des activités sportives grâce à cette réalisation qui, à l'image des valeurs du sport, est le résultat d'un travail collectif ».

Un projet créateur de lien social

Le maire a également remercié, pour leur aide financière, le Conseil départemental et la Région Occitanie. Listant les disciplines susceptibles d'être pratiquées, il a souhaité que, au-delà de l'aspect pratique, ce lieu favorise le lien social et les échanges entre les adultes et les enfants. « Ce projet est la preuve de l'utilité du contrat territorial pour redynamiser le tissu économique avec les entreprises »



Toutes les générations se sont retrouvées autour d'un projet fédérateur.

a déclaré Isabelle Fardoux-Jouve, conseillère départementale. Nelly Frontanau, conseillère régionale, a, de son côté, évoqué la genèse du projet et défendu « un équipement structurant pour la jeunesse et l'équilibre du territoire rural ». Guenaëlle Thiery, attachée parlementaire du député Olivier Gaillard, était présente également à cette cérémonie d'inauguration.

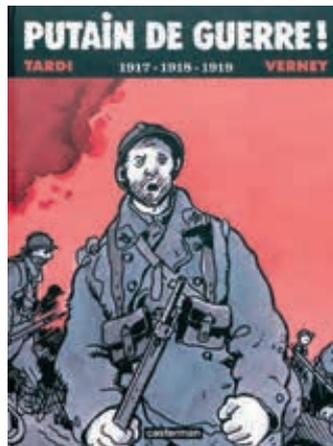
Lionel André a, pour finir, invité chacun à traverser la chaussée pour couper le ruban, entouré symboliquement d'enfants, de conseillers et des représentants des institutions.

Les élus, notamment les maires voisins de Corbès et Saint-Félix-de-Pallières, ont, à loisir, commenté ce projet autour d'un buffet tandis que les enfants prenaient déjà possession des terrains.

Saint-Jean-du-Pin / www.saint-jean-du-pin.fr

14-18 : un Centenaire d'exception

Du 5 au 17 novembre, la bibliothèque et la municipalité organisent une exposition pour commémorer le centenaire de l'armistice de 1918. Des objets personnels ont été mis à disposition par les habitants de la commune. Il vous sera présenté également "Putain de Guerre 1", une exposition de Jacques Tardi et Jean-Pierre Verney, prêtée par les éditions Casterman. Cette œuvre contient dix-sept panneaux. Treize planches de la bande dessinée de Jacques Tardi offrent une approche chronologique et thématique de la Première Guerre mondiale, un récit de fiction où le souci de la véacité et la rigueur de la reconstitution historique occupent une place primordiale. Trois planches documentaires, réalisées par Jean-Pierre Verney, scénariste, présentent des objets du musée de la Grande Guerre du pays de Meaux. Également à découvrir, "Amour sacré de la patrie", une exposition des archives départementales qui retrace le contexte de vie des soldats par des images réalistes prises sur le vif.



© Casterman

Putain de Guerre !
Du 5 au 17 novembre, salle des Mariages, Mairie
De 8h à 12h30 et de 13h30 à 17h
tarif : 8 €. Lire page 62

Corbès / www.corbes.fr

Des cœurs contre le cancer



L'association Les Ateliers de Corbès a confectionné des coussins-cœurs pour les malades opérés d'un cancer du sein. Le coussin en forme de cœur, placé sous le bras est destiné à soulager les douleurs post-cancer opératoires en diminuant les tensions dues à la chirurgie. Le coussin peut également s'utiliser en voiture afin de réduire la pression de la ceinture de sécurité et atténuer les chocs dus à des mouvements brusques. Ils sont donnés aux femmes dans la première étape post-opératoire, aidant directement à accélérer leur rétablissement.

8, 15, 22 et 29 novembre

Anduze. Brocante, plan de Brie, de 8h à 18h.
Marché traditionnel, places Couverte et de la République, bd Jean Jaurès, de 8h à 13h.

11, 18, 25 novembre

Anduze. Marché aux puces, parking Super U, de 8h à 13h.

5, 12, 19 et 26 novembre

Thoiras. Cours de Qi Gong et Tai-chi-chuan, par l'association Le Fil de Soie, salle Pellegrine, les lundis de 18h à 21h30. tél. 04 66 63 12 80

7 et 20 novembre

Cendras. *Du Feu de Dieu et Macbeth*, dans le cadre du festival Les Atypiques, Biosphéra, 20h30. Tarif : 8 €. Lire page 36.

Jusqu'au 11 novembre

Anduze. Exposition de photographies prêtées par Jean-François Gallier, couloirs de la mairie et médiathèque, de 9h à 12 h et de 13h30 à 17h.

9 novembre

Anduze. *Chants d'honneur, Chants d'horreur*, Cie Le Praticable, salle Marcel-Pagnol, 20h30. Gratuit.

11 novembre

Anduze. Loto de la Croix-Rouge, salle Marcel-Pagnol, 14h30.

Du 11 au 16 novembre

Mialet. Exposition "Enfants, ne jouez pas à la guerre", présentée par Micheline Chlepko, de 14h à 17h (dimanche 11, de 12h à 17h), foyer Monplaisir. Gratuit.

14 novembre

Saint-Jean-du-Pin. Les Atypiques : *Du côté de la vie*, par Philippe Goudard. Inspiré des *Récits d'un*

agenda

Cendras / www.cendras.fr

“Lire délivre”, 9^e édition

Du 23 au 25 novembre, la municipalité vous invite à un week-end Lecture pour replonger dans les classiques et découvrir de nouveaux talents.

VENREDI 23 NOVEMBRE

- De 16h30 à 18h, accueil des enfants : goûter au centre social, lectures : les madeines de Proust, les galettes du petit chaperon rouge, etc. Puis jeux et lectures.
- 18h, présentation des travaux réalisés par les classes et chants.
- 19h, lectures par la compagnie Triptik.
- 19h30, apéritif dînatoire.
- 20h30, *Ratatouille*, film d'animation (2007), Biosphère. Gratuit.

Centre social, salle polyvalente, Biosphère

SAMEDI 24 NOVEMBRE

- 14h30, salon du livre et rentrée littéraire : “coups de cœur” des libraires.
- 17h, *Une lecture savoureuse*, en musique, proposée par Juliette Fernet et Olivier Vielzeuf du Théâtre clandestin.
- 20h, repas du terroir, en musique avec Scarlett Déon à l'accordéon.

Salle polyvalente Nelson-Mandela

- De 9h à 12h, atelier de moulages, mené par l'association Diptyk.
- De 16h à 17h, *Comme un poisson dans l'eau*, spectacle de contes en musique, proposé par Alain Vidal. Tout public. Gratuit

Médiathèque



À partir de 14h30, visitez le salon du livre, salle polyvalente Nelson-Mandela.

DIMANCHE 25 NOVEMBRE

- 11h, suite des *Lectures savoureuses*, proposées par la compagnie Triptik.
- 12h30, apéro-repas du terroir.
- 15h, conférence-débat agro-environnemental, proposé par le syndicat mixte de la vallée du Galeizon. Rencontre avec Frédéric Denhez, écrivain et chroniqueur sur France Inter. À partir de ses différents livres, *Le bio au risque de se perdre* et *L'assiette est dans le pré*, il dresse le portrait de l'alimentation en le replaçant dans le contexte agricole et social actuel.

tél. 04 66 30 40 72

Mialet / www.mialet.net

UNE NOUVELLE DIRECTRICE

Sophie Astier a pris, depuis la rentrée de septembre, la direction de l'école de Mialet. Comme pour son homologue de Saint-Sébastien-d'Aigrefeuille, l'enseignement est une réorientation de carrière mais également la réalisation d'un désir d'étudiante. Après avoir occupé un poste de contrôleur de gestion dans les assurances à Lyon, elle déménage dans le Gard où les postes équivalents ne sont pas légion. Aussi, grâce à son bagage étudiant, elle passe et réussit le concours de professeur des écoles. Elle a enseigné à Montaren, près d'Uzès, durant l'année scolaire 2017/2018. La direction de l'école de Mialet devenue vacante après le départ de Francis Rideau, elle se positionne pour le poste, provisoire encore, puis obtient sa mutation pour l'année 2018/2019. En avril prochain, elle sera prioritaire pour cette direction. Sophie Astier enseigne à 21 élèves de



Sophie Astier et sa bonne équipe de CE2/CM1.

CE2/CM1 dans le cadre du regroupement pédagogique intercommunal de Générargues-Mialet-Saint-Sébastien-d'Aigrefeuille. Sans vouloir trahir les secrets, dans les projets pédagogiques, elle prévoit une thématique sur les Cévennes où les enfants découvriront de nombreuses surprises locales. D'autres projets se construiront au cours de l'année en fonction de l'évolution des enfants.

jeune médecin de Mikhaïl Boulgakov. Foyer, 20h30. Tarif : 8 €. Lire page 36.

17 novembre

Anduze. Quartier Libre Cévennes : ateliers, animations et goûter pour les 6-12 ans, organisé par l'association Grain de Blé, parc des Cordeliers, de 14h à 18h. Gratuit.

Cendras. *La planète était bleue*, spectacle de radio et théâtre dans le cadre du Centenaire de l'armistice de 1918, par la compagnie Anyone Else But You, salle Nelson-Mandela, 20h30. Gratuit.

17 et 18 novembre

Anduze. Brocante, salle M.-Pagnol, de 8h à 19h.

18 novembre

Saint-Jean-du-Pin. Marché de Noël et vide-greniers, foyer, de 9h à 17h.
Anduze. Portes ouvertes du club de la Portes des Cévennes, salle Ugolin, de 10h à 17h30.

25 novembre

Saint-Paul-la-Coste. Loto des Amis des l'église, salle Marie-Durand, 14h.
Anduze. Loto, salle Marcel-Pagnol, 14h30.

Anduze

www.mairie-anduze.com

Chants d'honneur...



Chansons patriotiques ou bluettes sentimentales...

Le 9 novembre, la compagnie Le Praticable vous propose sa pièce de théâtre musicale, *Chants d'honneur, Chants d'horreur*. L'histoire de trois hommes pris dans la tourmente de la guerre, venant d'horizons très différents politiquement et socialement mais tous musiciens puisque incorporés à la musique du régiment.

Chants d'honneur, Chants d'horreur
20h30, salle Marcel-Pagnol - Gratuit

CÉRÉMONIES DU 11-NOVEMBRE

Voir les animations p.21.

Cendras. 11h, monument aux morts.

Lamelouze. 14h15, monument aux morts.

Mialet. 11h, rendez-vous devant la mairie. Vernissage de l'exposition à l'issue de la cérémonie.

Soustelle. 15h, monument aux morts, place de la Mairie, suivie d'une castagnade et du verre de l'amitié.



CULTURE

Saint-Sébastien-d'Aigrefeuille.

“3 for swing” en concert le 8 décembre, à la salle du Temple, à 20h30. Hommage à Nat King Cole, par trois musiciens d'exception. Tarif : 10 €. tél. 07 88 04 30 36



© Didier Pallages

PATRIMOINE

Corbès. Lors des journées du Patrimoine, les 15 et 16 septembre, Corbès a ouvert au public le jardin Clos. Les visiteurs ont découvert avec intérêt cet ensemble architectural unique. Le lundi soir, les brebis revenaient de leur séjour estival sur les hauteurs des Cévennes. La très enviée inscription des Causses et Cévennes sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco, en tant qu'exemple de paysage culturel de l'agropastoralisme méditerranéen, souligne l'importance accordée aux espaces dégagés par les moutons associant l'écologie et l'économie. La transhumance fait partie de notre patrimoine. Corbès participe au maintien de cette activité traditionnelle dans les territoires cévenols.



2 décembre

Thoiras. Marché de Noël, salle Pellegrine, site de La Châtaigneraie, de 10h à 18h. escargotdore1@yahoo.fr ou tél. 06 76 27 03 43

9 décembre

Anduze. Journée “Pop Up de Noël” : ateliers créatifs, cuisson raku, carte de vœux, photomaton de Noël, conte musical, aux jardins de la Filature, de 10h à 18h. Entrée Gratuite. tél. 06 83 51 92 79

Loto de l'Udarg, salle Marcel-Pagnol, 14h.

agenda

TOUTES LES BONNES IDÉES DE SORTIES

NOVEMBRE

JUSQU'AU 30 NOVEMBRE

Centenaire 14-18

De nombreuses animations sont organisées dans l'Agglo pour commémorer le centenaire de la Première Guerre mondiale. Dossier spécial pages 16 à 21.
Alès Agglomération

LUNDI 5

Vernissage de l'expo du Centenaire 14-18



"1918 - 2018 : une commémoration, un espoir de paix" : exposition labellisée par la Mission du Centenaire, pour jeter un œil décalé et moderne sur le premier conflit mondial. Gratuit. Lire page 21. Dossier spécial sur l'impact de 14-18 dans Alès Agglomération pp. 16 à 21.
18h30, Pôle culturel et scientifique de Rochebelle, Alès

La grande Russie

Conférence d'Irina Tchoulkina-Menez, organisée par le Cadref. tél. 06 09 91 03 73
De 9h à 12h, Le Capitole, place de la Mairie, Alès

MARDI 6

Histoire régionale

Conférence de Roland Pécourt, organisée par le Cadref. tél. 06 09 91 03 73
De 14h à 17h, Le Capitole, place de la Mairie, Alès

Histoire des civilisations



Conférence de Roland Pécourt, organisée par le Cadref. tél. 06 09 91 03 73
De 9h à 12h, Le Capitole, place de la Mairie, Alès



LES 24 ET 25 NOVEMBRE, À SAINT-JEAN-DU-GARD

32^{es} journées de l'Arbre, de la Plante et du Fruit



Depuis 1986, les Journées de l'Arbre, de la Plante et du Fruit de Saint-Jean-du-Gard sont un rendez-vous incontournable pour tous ceux qui ont la main verte. Cette manifestation se déroulera cette année les 24 et 25 novembre, selon un calendrier maintenant bien rodé, sur le thème "Mûriers, piments & poivrons".
Au programme : après une soirée cinéma vendredi 23 (19h, salle Stevenson), le public pourra dès samedi 24 franchir les portes de l'Espace Jean-Paulhan transformé en pépinière géante. Les visiteurs y trouveront divers plantes et arbres proposés par plus de 170 exposants, mais ils pourront aussi parcourir des expositions spécifiques ou assister à des conférences et à diverses démonstrations. Cette manifestation est organisée par Les Dimanches Verts et attire chaque année plus de 7000 personnes.

Les 24 et 25 novembre, de 9h30 à 19h - Espace Paulhan, Saint-Jean-du-Gard - Tarifs : 4 €, 6 € les 2 jours, gratuit pour les - 12 ans - tél. 04 66 85 32 18 - www.dimanchesverts.org

Conférence : la fin des Empires

Proposée par Laurent Pichon, professeur d'histoire. Gratuit.
17h30, Pôle culturel et scientifique de Rochebelle, Alès

MARDI 6 ET TOUS LES MARDIS DU MOIS

Mots et impros
Atelier de théâtre ouvert aux amateurs. Gratuit. tél. 04 66 61 93 06
14h, Pôle culturel et scientifique de Rochebelle, Alès

MERCREDI 7 ET TOUS LES MERCREDIS DU MOIS

Atelier informatique
Gratuit. Inscription : 04 66 43 16 27.
13h30, Pôle culturel et scientifique de Rochebelle, Alès

JEUDI 8 Atelier montage vidéo

Pour adultes. Gratuit.
Inscription : 04 66 61 93 06.
13h30, Pôle culturel et scientifique de Rochebelle, Alès

Rechercher un logement

Atelier proposé par Éco'Loge Toit.
tél. 04 66 54 82 56 / 04 66 83 11 97
14h, Éco'Loge Toit, 13, rue de la Clède, La Grand-Combe

Atelier : dégustation de vin



Tarif : 20 €. tél. 06 83 67 62 80
sandra@papillesaunez.com
19h, cave Papilles au Nez, 47, avenue Carnot, Alès

**Conférence :
Le Pérou**
Proposée par l'UPGA. Gratuit.
20h, Espace André-Chamson, 2, boulevard Louis Blanc, Alès

**Conférence :
La ménopause**
Tarif : 3 €. tél. 06 52 45 66 10
19h, La Boutique, 5, faubourg de Rochebelle, Alès

VENDREDI 9 Dédicace BD



Valentin Sécher présentera sa série des Méta-Baron.
14h, Alès BD, rue du 19-Mars-1962, Alès

Débat : être agriculteur

Projection du documentaire *Le champ des possibles*, de Marie-France Barrier. Gratuit. tél. 06 12 51 63 30
19h, salle polyvalente, Génolhac

Loto
20h30, Maison pour Tous, Saint-Christol-lez-Alès

LES 9 ET 10 Humour

Le 9 à 21h, le 10 à 19h : *30 ans de mariage, il est où le problème ?*
Tarifs : 13 €, 9,50 € - 12 ans.
Le 9 à 19h, le 10 à 21h : *Beau bordel.*
Tarifs : 13 €, 9,50 € - 12 ans.
tél. 04 66 55 68 22
Pélousse Paradise, 3, rue J. Louche, Alès

SAMEDI 10

Braderie du Secours catholique

De 9h à 12h30, stade Saint-Paul, Tamaris, Alès

Artistes et artisans d'art

Marché. tél. 04 66 60 85 35
Journée, Tornac

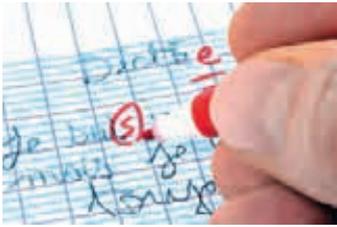
Randonnée & vins

Visite et dégustation à la maison S.Delafont. Tarif : 3 €.

tél. 04 66 52 32 15

De 13h30 à 17h30, Vézénobres

La dictée de 14-18



L'historien Henry Mouysset propose une dictée authentique du Certificat d'études primaires de 1918. Gratuit, sur inscription (04 66 56 42 30). Lire p.21. 14h30, Pôle culturel et scientifique de Rochebelle, Alès

Dédicace BD

Fredman présentera son dernier opus, *Les carnets de guerre de Louis Barthas*. De 16h à 18h, Alès BD, rue du 19-Mars-1962, Alès

Initiation au Charleston



Gratuit. tél. 04 66 43 35 76
19h30, Urban Parc, 17, rue M. Paul, Alès

Orchestre national de Montpellier Occitanie



tél. 04 66 52 52 64
20h30, Le Cratère, Alès

Fête de la Bière

Tarif : 22 €, sur réservation : 06 75 70 01 80 / 06 59 58 92 35
19h, salle Becmil, Salindres

**DIMANCHE 11
Commémorations de l'Armistice**

Lieux et horaires pages 21 et 24 à 33. Alès Agglomération

**JUSQU'AU 10 NOVEMBRE, À ALÈS, LAVAL-PRADEL ET SALINDRES
Le cirque est en marche dans l'Agglo**

"Cirque en Marche" est sur scène pour sa 13^e édition. Cette manifestation, née au Pôle national cirque de la Verrerie de Rochebelle, est une explosion de spectacles donnés grâce à de nombreux partenaires.

Au programme :

- **Mardi 6** : *Poings, un combat pour le ressaisissement de soi*. 5 €. 19h, Verrerie d'Alès.
- **Mercredi 7 et jeudi 8** : *Projet PDF*, par le collectif Portés de Femmes. 12 € / 18 €. Le 7 à 19h, le 8 à 20h30, Le Cratère, Alès.
- **Du 7 au 10** : *La Paradoxe de Georges*, par Yann Frish. Instrument fétiche du magicien, la carte à jouer semble receler d'innombrables ressources. 9 € / 14 €. Le 7 à 20h30, les 8 et 9 à 18h et 20h30, le 10 à 16h et 20h30, Verrerie d'Alès.
- **Les 9 et 10** : *Tôle Story*, par la Cie D'Elles. Gratuit. Le 9 à 20h30, château de Laval-Pradel, et le 10 à 14h, médiathèque de Salindres.
- **Vendredi 9** : *Des gens qui dansent*, par Naïf Production. Dans un espace vide, cinq acrobates tâtonnent bruyamment. 5 €. 19h, Verrerie d'Alès.



Concert de JUR, par Cridacompany. Une femme filiforme et une voix puissante. 5 €. 22h, Verrerie d'Alès

• **Samedi 10** : Yann Frish invite Christian Chelman. Rencontre entre magie et illusionnisme. 17h30, Verrerie d'Alès.
Dad is dead, par Mathieu Ma Fille Fondation. 5 €. 19h30, Verrerie d'Alès.

Manifeste, par Mathieu Ma Fille Fondation. 5 €. 22h, Verrerie d'Alès.
All styles all smiles !, par DJ Boris, clown. Gratuit. 23h, Verrerie d'Alès.

Programme et billetterie :
www.polecirqueverriere.com
tél. 04 66 86 45 02

Lotos

14h30, salle Marcel-Pagnol, Anduze
15h, salle polyvalente, place du Colombier, Génolhac
15h30, Espace Alès-Cazot, rue Jules Cazot, Alès
16h30, centre familial, Saint-Jean-de-Valérisclé
17h, salle des Fêtes, Le Martinet

Rugby : RCC / Mende



15h, stade de la Montée de Silhol, Alès

**DIMANCHE 11
ET TOUS LES DIMANCHES
DU MOIS**

Lotos
15h30, Le Prolé, rue Beauteville, Alès

LUNDI 12

Partager la musique
Conférence de Pierre Boitet, organisée par le Cadref. tél. 06 09 91 03 73
De 9h30 à 11h30, Le Capitole, place de la Mairie, Alès

MARDI 13

**Atelier couture :
décorations de Noël**
tél. 06 99 61 47 47
De 9h à 11h, La Boutique, 5, faubourg de Rochebelle, Alès

L'écologie : entre science et politique

Conférence de Guy Flores, organisée par le Cadref. tél. 06 09 91 03 73
De 16h30 à 18h30, EMA, 6, avenue de Clavières, Alès

Conférence sur la digestion

Présentée par Leïla Saouli, accompagnante thérapeute en nutrition. Gratuit.
19h, Pôle culturel et scientifique de Rochebelle, Alès

MERCREDI 14

Histoire moderne
Conférence de Dominique Biloghi, organisée par le Cadref. tél. 06 09 91 03 73
De 9h à 12h, Le Capitole, place de la Mairie, Alès

Atelier cuisine

Tarif : 5 €. Inscription : 04 66 56 42 30.
14h, Pôle culturel et scientifique de Rochebelle, Alès

Cinéma :

Les paysans cévenols
Mémoire de la montagne, film documentaire de Muriel Biton. Tarif : 5 €. 14h30, Le Capitole, pl. de la Mairie, Alès

LES 14 ET 21

Atelier : Arduino
Apprenez à programmer une carte électronique Arduino (pour adultes). Gratuit. Inscription : 04 66 56 42 30.
14h, Pôle culturel et scientifique de Rochebelle, Alès

JEUDI 15

Répar'café

Atelier proposé par Éco'Loge Toit. tél. 04 66 54 82 56 / 04 66 83 11 97
17h, Éco'Loge Toit, 13, rue de la Clède, La Grand-Combe

Conférence gesticulée

Par Marie Béduneau, dans le cadre d'une semaine d'information et de réflexion sur l'énergie. Gratuit.
tél. 04 66 61 27 89
18h, place du Colombier, Génolhac

Devenir paysan

Projection du film de Marie-France Barrier, *Le champ des possibles*, suivie d'un débat. Gratuit. tél. 04 66 52 61 38
contact@mne-rene30.org
18h30, Pôle culturel de Rochebelle, Alès

LES 15 ET 16

Théâtre : Ervart



Ou les derniers jours de Frédéric Nietzsche. tél. 04 66 52 52 64
Le 15 à 19h, le 16 à 20h30, Le Cratère, Alès

DU 7 NOVEMBRE AU 7 DÉCEMBRE

Les ATyPiques : du théâtre contemporain et décalé

Amateurs de théâtre, souriez, vous êtes gâtés. L'association historique de l'ATP d'Alès vous a concocté un programme original et ô combien varié. En quarante ans, plus de 500 spectacles ont été programmés sur Alès et ses alentours pour promouvoir un théâtre jeune, contemporain et décalé.

• 7 novembre, 20h30, Biosphera, Cendras

Du Feu de Dieu, lecture d'extraits du roman de Daniel Hérnard par le comédien Claude Alranq.

De la France occupée à Mai 68, itinéraire chaotique d'un enfant des Cévennes.

• 14 novembre, 20h30, foyer, Saint-Jean-du-Pin

Du côté de la vie, par Philippe Goudard. Inspiré des Récits d'un jeune médecin de Mikhaïl Boulgakov.

• 17 novembre, 20h30, Espace La Fare Alais, St-Martin-de-Valgalgues
Teatro Comix, écriture et mise en scène de Luca Franceschi.

• 20 novembre, 20h30, Biosphera, Cendras

Macbeth, d'après William Shakespeare. Deux clowns pour une tragédie.

• 28 novembre, 20h30, salle Georges-Beauquier, Les Mages
Un bateau pour la France, de et par Marie Vidal-Abitbol.

• 30 novembre, collège Racine, Alès
Hamlet en 30 minutes, d'après William Shakespeare, imaginé par Luc Miglietta.

• 7 décembre, 20h30, bar Le Prolé, Alès
Les Silencieuses, Nicolas Raccah. Un voyage subtil dans la poésie érotique féminine...



© DR

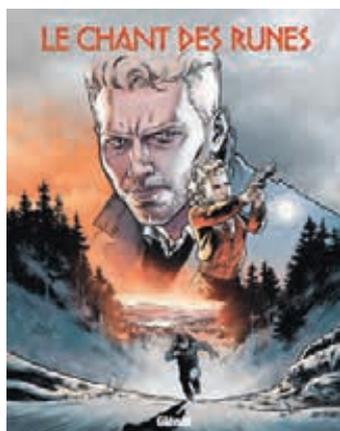
Du 7 novembre au 7 décembre - Tarifs : 8 € / 10 € (Pour Hamlet, réservations à partir du 23 novembre) - tél. 04 66 56 74 96 - www.atpales.fr

VENDREDI 16

Astronomie et astrophysique

Conférence de Guy Flores, organisée par le Cadref. tél. 06 09 91 03 73
De 9h30 à 11h30, Pôle culturel et scientifique de Rochebelle, Alès

Dédicace BD



Jean-Charles Poupard présentera *Le chant des runes, Les maîtres inquisiteurs*. De 16h à 20h30, Alès BD, rue du 19-Mars-1962, Alès

Sols et changements climatiques

Conférence de Tiphaine Chevallier. Gratuit. À partir de 10 ans. tél. 06 76 56 37 10 - eurekales.fr
18h, Pôle culturel et scientifique de Rochebelle, Alès

Concours de soupes

Réservation : 04 66 61 97 44
gard@clcv.org
19h, Maison pour Tous, Saint-Christol-lez-Alès

Découverte : l'anti-gymnastique



Une méthode de bien-être originale avec Jean-Claude Sina. Tarif : 5 €. 19h, La Boutique, 5, faubourg de Rochebelle, Alès

Loto

20h, lycée de La Salle, rue E. Quinet, Alès

Soirée jeux de société

Entrée libre. tél. 04 66 43 35 76
20h30, Urban Parc, 17, rue M. Paul, Alès

LES 16 ET 17

Les Rencontres de Maison Rouge

Le public est associé à une réflexion autour des musées de société. Lire p.15.
Maison Rouge, 5, rue de l'Industrie, Saint-Jean-du-Gard

Journée "Sport et handicap"

Sensibilisation du public au handisport. Lire p.13.
Complexe sportif de la Prairie, Alès

Humour : Mission prince charmant

Tarifs : 13 €, 9,50 € - 12 ans. tél. 04 66 55 68 22
Le 16 à 19h, le 17 à 21h, Pélousse Paradise, 3, rue Josué Louche, Alès

Humour : Un boulet dans les pattes

Tarifs : 13 €, 9,50 € - 12 ans. Le 16 à 21h, le 17 à 19h, Pélousse Paradise, 3, rue Josué Louche, Alès

DU 16 AU 19

Salon MIAM



Lire page 3.
Parc des expositions, Méjannes-lès-Alès

SAMEDI 17

Opération Carrières

Pour l'orientation des lycéens. Lire p.14.
De 9h à 12h, Espace Cazot, rue Jules Cazot, Alès

Danse : Grrrrr



tél. 04 66 52 52 64
11h et 15h30, Le Cratère, Alès

Stage de danse Country

Tarif : 5 €. gymsalloise@gmail.com
14h, salle Louis-Aragon, Les Salles-du-Gardon

Défilé de mode



Organisé par l'ensemble des acteurs du Secours catholique d'Alès. Prix libre. 15h, lycée de La Salle, rue E. Quinet, Alès

Fête du vin nouveau

Atelier d'assemblage : créez votre propre vin et repartez avec votre bouteille (5 €, inscription au 04 66 61 81 31).
Marché de producteurs, dégustation, ... 15h, cave coopérative, Tornac

Soirée Jazz Nouvelle Orléans



Concert pour le centenaire de la création de la Ligue contre le cancer. Tarif : 15 € (gratuit - 15 ans). tél. 06 82 65 07 37
jpdelaroque@orange.fr
20h30, temple, Alès

LES 17 ET 18

Salon du bien-être

Gratuit. De 10h à 19h, Maison pour Tous, Saint-Christol-lez-Alès

Salon du livre

De 10h à 18h, salle Louis-Benoit, Saint-Hilaire-de-Brethmas

DIMANCHE 18

Thé dansant



Tarif : 6 € (goûter et boisson). Places à retirer au service Animations seniors d'Alès. tél. 04 66 78 99 65

14h30, Espace Cazot, rue J. Cazot, Alès

Marché de Noël

De 9h à 17h, foyer, Saint-Jean-du-Pin

Concert : Vincent Courtois



Dans un lieu atypique du centre-ville d'Alès tenu secret, l'association Zazplinn invite le violoncelliste virtuose.
Tarifs : 10 € / 5 € / gratuit - 16 ans.
Réservation : 06 14 42 13 31.
16h, rendez-vous sur le parvis du Cratère, Alès

Lotos

14h, salle Mayodon SNCF, rue Mayodon, Alès
14h, au foyer communal, Mons
14h30, place du Colombier, Génolhac
14h30, salle polyvalente, Saint-Hippolyte-de-Caton
14h30, Espace Nelson-Mandela, Saint-Julien-les-Rosiers
15h, foyer, Brignon
15h, salle Becmil, Salindres
15h, foyer, Tornac
15h30, maison du Peuple, Tamaris, Alès
17h, salle des Fêtes, Le Martinet

Auto défense



Cours de défense féminine par l'association Francombat, au profit de l'association Réves. Tarif : 5 €.
tél. 06 16 95 49 87 / 06 13 39 95 35
14h30, salle de Lasparens, Vézénobres

LUNDI 19

Conférence : le cancer

Avec le professeur Marc Ychou, directeur de l'Institut du Cancer de Montpellier. Gratuit.
19h, Le Capitole, place de la Mairie, Alès

LES 19 ET 20

Seniors au volant

Sensibilisation des retraités à la sécurité routière. Inscriptions ouvertes. Lire p.23. Pôle Mécanique d'Alès

DU 19 AU 23

Tous contre le harcèlement

Lire page 30.
Saint-Christol-lez-Alès

MERCREDI 21

Atelier photo



Par l'association Lumières cévenoles. Gratuit. Inscription : 04 66 56 42 30.
10h, Pôle culturel et scientifique de Rochebelle, Alès

JEUDI 22

Cours d'histoire de l'art

Proposé par l'Arbre à peindre. Inscription : 06 81 73 59 90.
17h30, Pôle culturel et scientifique de Rochebelle, Alès

Vins : atelier de dégustation

À la découverte de dix crus du Beaujolais. Tarifs : de 25 à 45 €.
19h, cave à vins Papilles au Nez, 47, avenue Carnot, Alès

Conférence : La ménopause



Tarif : 3 €. tél. 06 52 45 66 10
19h, La Boutique, 5, faubourg de Rochebelle, Alès

VENDREDI 23

6^e journée Accessibilité

Lire page 13.
De 14h à 18h, Pôle culturel et scientifique de Rochebelle, Alès

Dégustation de bières

Découverte de la brasserie Meduz d'Uzès. Entrée libre. tél. 04 66 43 35 76
19h, Urban Parc, 17, rue Marcel Paul, Alès

Concert :

Jazz Quartet Velvet

Organisé par la commission culture. Tarif : 5 €. tél. 04 66 86 10 02
20h30, Espace Georges-Brun, Saint-Privat-des-Vieux

DU 23 AU 25

Week-end lecture

9^e édition de la manifestation "Lire Délivre". Lire p.33.
Cendras

L'actu des médiathèques de l'Agglo

■ Médiathèque Germinal La Grand-Combe

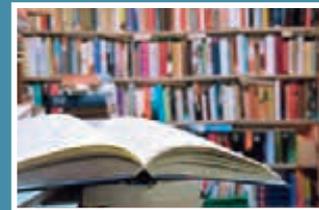
- 8 novembre, à partir de 9h : 14h, spectacle Chiffons sous la pluie, par la compagnie Amarante, gratuit. 17h30, conférence "Le poète Léo Larguier : de La Grand-Combe à Saint-Germain-des-Prés", animée par Alain Artus.
- 21 novembre, 18h : lecture musicalisée de Delta Charlie Delta, de Michel Simonot. Avec Élisabeth Gavalda et Vincent Granger.

■ Bibliothèque Plaisir de Lire, Monteils

- Chaque semaine : ateliers "sophrologie ludique" (à partir de 4 ans), "yoga-jeux" (à partir de 4 ans), "scrapbooking (à partir de 6 ans), "arts plastiques (à partir de 5 ans) et "cuisine" (à partir de 6 ans). Inscriptions : 06 10 62 59 85 - plaisirdelire30monteils@gmail.com

■ Médiathèque Jean-Pierre Chabrol, Cendras

- 24 novembre, 9h : ateliers mouillage "Le savoir est savoureux", avec Sarah Cagnat (association Diptyk). Gratuit.
- 24 novembre, 16h : Comme un poisson dans l'eau, spectacle tout public de la Cie Arthéma, avec Alain Vidal. Gratuit. tél. 04 66 30 09 93



■ Médiathèque de Salindres

- Jusqu'au 10 novembre : expo "Halloween : Fais-toi peur", par Lez'arts chez Flo. Ouvert à tous, aux horaires de la médiathèque.
- 7 novembre, 9h45 : bébés lecteurs (sur inscription).
- 17 novembre, 9h15 : club lecture. Gratuit.
- 17 novembre, 10h : atelier informatique "scanner un document".
- 21 novembre, 16h : ateliers d'écriture (sur inscription).
- 24 novembre, 10h : "Raconte-moi une histoire".

■ Bibliothèque Léz'Embouquinés, Lézan

- 9 novembre, 9h30 : temps de partage autour du livre. Gratuit.
- 9 novembre, 9h30 : accueil des 3 mois / 3 ans.
- 9, 16, 23 et 30 novembre, 20h30 : soirée jeux de société.

LES 23 ET 24

Danse : Grupo Corpo



tél. 04 66 52 52 64
20h30, Le Cratère, Alès

Théâtre :

The cougar.com

Tarifs : 13 €, 9,50 € - 12 ans.
tél. 04 66 55 68 22
Le 23 à 19h, le 24 à 21h, Pélousse Paradise, 3, rue Josué Louche, Alès

Théâtre :

Lune de mie...rde

Tarifs : 13 €, 9,50 € - 12 ans.
Le 23 à 21h, le 24 à 19h, Pélousse Paradise, 3, rue Josué Louche, Alès

SAMEDI 24

175 ans de l'EMA

Portes ouvertes à l'École des Mines d'Alès et exposition retraçant l'histoire de l'école. Démonstrations en laboratoires, présentation des formations et des plateformes technologiques, etc. tél. 04 66 78 20 78
De 10h à 17h, EMA, entrée 7, rue Jules-Renard, Alès

Accueil des nouveaux Alésiens



11h, mairie d'Alès

Rando : Moulins et patrimoine

Proposée par Alès Agglo. Tarif : 3 € (gratuit - 12 ans). tél. 07 71 32 05 29
Départ à 13h30, Générargues

Loto

14h30, place du Colombier, Génolhac

Foot : OAC / Rodéo FC 1



Championnat National 3.
19h, stade Pibarot, ch. des Sports, Alès

Théâtre : Une semaine... pas plus !

Création originale de la compagnie Viv'Art. Tarif : 12 €. tél. 06 42 67 66 76
20h30, Léz'Art Théâtre, 161, chemin du Trinquier, Lézan

Repas dansant

Orchestre Ambiance et animation théâtrale. Tarif : 40 €. Réservation : 04 66 52 42 09 - michelgriotto@sfr.fr
19h30, salle Becmil, Salindres

LES 24 ET 25

Journées de l'arbre, de la plante et du fruit

Lire page 32.
Saint-Jean-du-Gard

Cirque : stage aérien

Tissus, trapèze, cerceau, corde, ...
Tarif : 90 €. contact@lesalto.com
École de cirque Le Salto, Pôle culturel de Rochebelle, Alès

Passion et Partage



Baptêmes de piste. Lire p.15.
Journée, Pôle Mécanique d'Alès

Centenaire de la renaissance de la Pologne

Conférence, concerts, danse et dégustations. tél. 06 82 25 53 58
Pôle culturel de Rochebelle, Alès

Marchés de Noël

De 9h à 17h, foyer, Ribaute-les-Tavernes
De 10h à 18h, salle du Parc, Cruviers-Lascours

4000 ans d'histoire à Brignon

Lire encadré "Les expos". Gratuit.
tél. 04 66 83 34 34 60
20h, foyer, Brignon

DIMANCHE 25 Foulées d'Alès Agglo



Courses enfants, 5 km populaire et 10 km FFA. www.endurancechronos.com
À partir de 8h, stade Pibarot, chemin des Sports, Alès

Marché de Noël

De 10h à 18h, Espace Georges-Brun, Saint-Privat-des-Vieux

Rencontre : Frédéric Denhez

Écrivain et chroniqueur pour France Inter.

15h, salle polyvalente, Cendras

Lotos

15h, Notre-Dame des Clés, Clavières, Alès

15h, Maison pour Tous, Saint-Christol-lez-Alès

15h, Espace Nelson-Mandela, Saint-Julien-les-Rosiers

15h, salle Becmil, Salindres

17h, salle des Fêtes, Le Martinet

Groupe vocal Variation

Concert au profit de la rénovation de la cathédrale Saint-Jean-Baptiste d'Alès. Tarif : 10 €.

16h, église Saint-Joseph, Alès

LUNDI 26

Collecte de sang

De 9h30 à 19h30, Espace Cazot, rue Jules Cazot, Alès

MARDI 27

Le rôle des aidants

Temps d'information proposé par le CCAS d'Alès. Lire p.14.

De 13h30 à 17h30, Espace Cazot, Alès

Jazz : Angelo Debarre Quartet



© Alexandre Lacombe

tél. 04 66 52 52 64
20h30, Le Cratère, Alès

DU 27 NOVEMBRE AU 2 DÉCEMBRE

Charbon ardent



Pour célébrer Sainte-Barbe. Fête foraine à partir du samedi 17. Lire p.3.
La Grand-Combe

MERCREDI 28

Conte scientifique

Pour les 3-7 ans.

tél. 06 14 49 22 85 / 09 81 36 97 02

14h30, La Boutique, 5, faubourg de Rochebelle, Alès

Au-delà du handicap



Conférence de Jean-Louis Garcia, président de APAJH. Gratuit.

18h, Pôle culturel de Rochebelle, Alès

Géopolitique

Conférence de Régis Vezon, organisée par le Cadref. tél. 06 09 91 03 73

De 14h à 17h, Le Capitole, place de la Mairie, Alès

JEUDI 29

Je bricole

Atelier proposé par Éco'Loge Toit.

tél. 04 66 54 82 56

9h30, Éco'Loge Toit, 13, rue de la Clède, La Grand-Combe

Conférence : Les Ordres nationaux

Organisée par la section locale de la Médaille Militaire d'Alès.

tél. 04 66 30 59 61

15h30, Le Capitole, pl. de la Mairie, Alès

VENDREDI 30

Loto

14h30, Espace Marcel-Pagnol, Anduze

Elisée Reclus

Conférence de Michel Hayotte.

Prix libre.

18h, maison Mazel, Falguières, Saint-Jean-du-Gard

Concours de soupe



Organisé par Burkin'Alès. Tarif : 6 € (gratuit - 12 ans). tél. 04 66 86 15 56
19h30, Espace Cazot, rue Jules Cazot, Alès

Théâtre d'improvisation

Les criquets. Prix libre.

tél. 04 66 43 35 76

20h30, Urban Parc, 17, rue Marcel Paul, Alès

Orchestre Symphonique Divertimento



tél. 04 66 52 52 64
20h30, Le Cratère, Alès

30 NOVEMBRE ET 1^{ER} DÉCEMBRE

Humour

Le 30 à 19h, le 1^{er} à 21h : Mariage à ranger

Le 30 à 21h, le 1^{er} à 19h : Et après on dit que c'est les blondes qui sont connes.

Tarifs : 13 €, 9,50 € - 12 ans.

tél. 04 66 55 68 22

Pélousse Paradise, 3, rue J. Louche, Alès

DÉCEMBRE

SAMEDI 1^{ER}

Marché de Noël

De 10h à 17h, Maison de santé protestante, 5, impasse de la Chadenède, Alès

Berlin : construire sur le passé



Conférence de Patrice Mauries, diplômé des Beaux-Arts. Prix libre.

tél. 04 66 30 99 80

15h, Pôle culturel et scientifique de Rochebelle, Alès

Loto

20h30, foyer, Bagard

LES 1^{ER} ET 2

Marché de Noël

De 9h à 18h, salle polyvalente, Boisset-et-Gaujac

Foire aux skis



tél. 06 62 06 88 58 / 04 66 85 66 47
De 9h à 18h, salle Becmil, Salindres

Marché aux santons et artisanat



Entrée libre.
De 10h à 19h, salle Marcel-Pagnol, Anduze

DIMANCHE 2 Foulées de Ladrecht



12 km comptant pour le Challenge Alès Agglo des courses à pied sur route.
Inscriptions : 06 24 85 08 07
ladrecht@orange.fr
10h, départ stade Pujazon, Alès

Marché de Noël

Journée, foyer et place de la Mairie, Chamborigaud

Concours de pêche

Au profit du Téléthon.
tél. 06 85 01 03 42
9h, plan d'eau d'Atuech, Massillargues-Atuech

Marché de Noël

De 10h à 18h, salle Pellegrine, site de La Châtaigneraie, Thoiras

Bal country

Tarif : 6 €. tél. 06 85 90 61 33
De 14h à 19h, foyer, Tornac

Lotos

15h, salle du Parc, Cruviers-Lascours
15h, foyer socio-culturel, Les Prés de Trouillas, Rousson
17h, salle des Fêtes, Le Martinet

LUNDI 3

Partager la musique

Conférence de Pierre Boitet, organisée par le Cadref. tél. 06 09 91 03 73
De 9h30 à 11h30, Le Capitole, place de la Mairie, Alès

Conférence : la franc-maçonnerie

"La franc-maçonnerie au Droit Humain : un projet vivant". Pour en savoir plus sur cette obédience maçonnique mixte et internationale, avec Alain Michon, président de l'association philosophique française du Droit Humain. Gratuit.
18h30, Le Capitole, pl. de la Mairie, Alès

MARDI 4

Mots et impros

Atelier de théâtre ouvert aux amateurs. Gratuit. tél. 04 66 61 93 06
16h, Pôle culturel et scientifique de Rochebelle, Alès

Les expos de l'Agglo

PEINTURES DE JEAN-MARC VIRE

Exposition présentée par Les Amis du Musée du Colombier.
Jusqu'au 10 novembre - Espace André-Chamson, 2, bd Louis Blanc, Alès

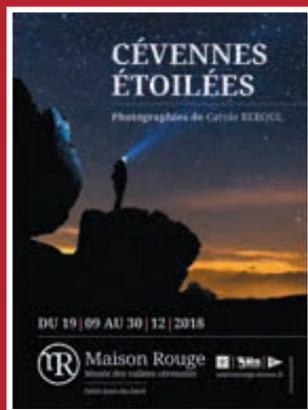
LORENZO P. MERLO

Artiste digital italien.
tél. 04 11 94 00 77
ales.centre@campanile.fr
Jusqu'au 26 novembre - Hôtel Campanile, pl. des Martyrs-de-la-Résistance, Alès

SCULPTURES ET PEINTURES

Les artistes Dany 8 et Marie Dorée exposent leurs œuvres à la cave.
Jusqu'au 30 novembre - Huile & Vin, 483, montée de Silhol, Alès

CÉVENNES ÉTOILÉES



Photographies de Carole Reboul.
Tarifs : 8 € / 4 € / gratuit.
tél. 04 66 85 10 48
Ouvert du mercredi au dimanche, de 14h à 17h30.
Fermé le 25 décembre.

Jusqu'au 30 décembre - Maison Rouge, 35, Grand'rue, Saint-Jean-du-Gard

NOTRE TERRE, PLANÈTE ACTIVE

Exposition organisée par Eurèk'Alès. Gratuit. tél. 06 76 56 37 10
www.eurekaales.fr
Ouvert de 15h à 18h les mercredis, samedis et pendant les vacances scolaires.

Jusqu'au 5 janvier 2019 - Pôle culturel et scientifique de Rochebelle, Alès

DU 7 AU 9 Téléthon



Lire page 23.
Alès

LE LOTUS, DU BOURGEON À LA FLORAISON



Expo photos de Jean Dizier.
Vernissage le 16 novembre à 18h30.
tél. 04 66 55 99 37

Jusqu'au 9 décembre - Fleur'T avec le dit vin, 574, route d'Uzès, Alès

AQUARELLE PASSION

Vernissage le 13 novembre, à 18h30.

Du 13 au 23 novembre - Espace André-Chamson, 2, bd Louis Blanc, Alès

TRANSCRIPTIONS



Dessins, peintures et livres de Sylvie Deparis.
Ouvert tous les jours, de 14h à 18h.
tél. 04 66 86 98 69

Du 16 novembre au 17 février 2019
Musée PAB, rue de Brouzen, Alès

4 000 ANS D'HISTOIRE À BRIGNON

Exposition sur l'histoire du village.
De 10h à 18h.

Les 24 et 25 novembre - Foyer, Brignon

JAZZ, NEW YORK ET ROUTE 66

Ton van Meesche expose ses peintures autour de l'Amérique.
Vernissage jeudi 29 novembre, à 18h. tél. 06 86 73 16 44
Du 22 novembre au 1^{er} décembre
Galerie 15, rue Edgar Quinet, Alès

LE CENTENAIRE DE LA GUERRE 14-18 DANS LES CÉVENNES ET À ALÈS

Originale et moderne, cette exposition aux résonances locales du premier conflit mondial souligne l'implication de la population à l'arrière et les conséquences sur le quotidien alors que les hommes sont au front.

Dossier spécial pp. 16 à 21.
Gratuit. Ouvert de 14h à 17h les mercredis 7, 14, 21 et 28 novembre et le samedi 10 novembre.

Du 5 au 30 novembre - Pôle culturel et scientifique de Rochebelle, Alès

LES ORDRES NATIONAUX



Légion d'honneur, Médaille militaire, ordre national du Mérite.
Exposition proposée par la section locale de la Médaille militaire d'Alès. tél. 04 66 30 59 61
Du 26 au 30 novembre - Hôtel de Ville, place de la Mairie, Alès

ATELIER PARALLÈLE

Vernissage le 27 novembre, à 18h30.

Du 26 au 30 novembre - Espace André-Chamson, 2, bd Louis Blanc, Alès

ARTISANAT ET ŒUVRES DE NOËL

Proposée par l'association Coline.
Vernissage le 4 décembre, à 18h30.
Du 3 au 15 décembre - Espace André-Chamson, 2, bd Louis Blanc, Alès

alèsagglo
100% INFO

JOURNAL ÉDITÉ PAR LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION D'ALÈS.
contact. 04 66 56 10 46 - journal@alesagglo.fr

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION.

Christophe RIVENQ

DIRECTRICE DE LA RÉDACTION.

Christine ZANELLA-SAVY

RÉDACTEUR EN CHEF.

Bruno MATHIS

RÉDACTION.

Bruno MATHIS, Fabrice JURQUET, Christine ZANELLA-SAVY, Alain LAURENS



10-31-3270 / Certifié PEFC / pefc-france.org

AGENDA. Corine MARTINEZ, Jacques SCUDERI

MAQUETTE, MISE EN PAGE, CHROMIE.

Michèle MESLIN, Jacques SCUDERI,

Christophe SEGURA, Sonja OROZ,

INFOGRAPHIES. Christophe SEGURA

PHOTOS. Sophie BRUNET, Bruno MATHIS,

Fabrice JURQUET, Alain LAURENS, Romain CAPELLE,

IStock photos.

SUIVI DE FABRICATION. Georges BOUSQUET

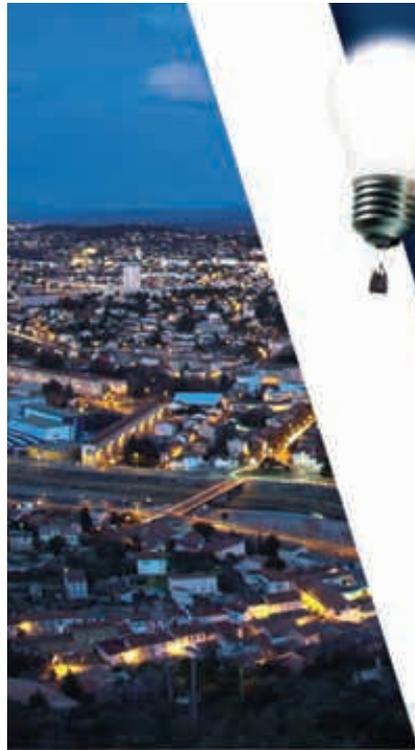
IMPRESSION. CHIRRIPO - Tél 04 67 07 27 70

DISTRIBUTION. Groupe SOCOM

Ce journal est tiré à 77500 exemplaires

sur papier écologique.

Dépôt légal n° 2267-3407



Alès

28 Théâtre
NOV Le Cratère

Entrée libre
Ouverture des portes à 18h30

Grande soirée
Remise de prix

ALES 2018
Audace



Concours de projets audacieux

Inscription pour la soirée : www.ales-audace.fr

Direction de la Communication - Ales Agglomération

